

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учебно-методическое объединение в области культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь

_____ А. Г. Баханович

«__» _____ 2025 г.

Регистрационный №- _____/пр.

СОЦИАЛЬНАЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

**Примерная учебная программа по учебной дисциплине
для специальностей:**

- 6-05- 0215-01 Музыкальное народное инструментальное творчество
- 6-05- 0215-08 Искусство народного пения
- 6-05- 0215-09 Хоровое творчество
- 6-05- 0215-02 Музыкальное искусство эстрады
- 6-05- 0215-11 Фольклор
- 6-05- 0314-02 Культурология
- 6-05- 1013-02 Социально-культурная деятельность
- 6-05- 0215-03 Хореографическое искусство
- 6-05- 0322-01 Библиотечно-информационная деятельность
- 6-05- 0215-04 Режиссура представлений и праздников

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений
образования Министерства
культуры Республики Беларусь

_____ М. Б. Юркевич

«__» _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
профессионального образования
Министерства образования
Республики Беларусь

_____ С. Н. Пищов

«__» _____ 2025 г.

Председатель учебно-методического
объединения по образованию
в области культуры и искусств

_____ Н. В. Карчевская

«__» _____ 2025 г.

Проректор по научно-методической
работе государственного учреждения
образования «Республиканский
институт высшей школы»

_____ И. В. Титович

«__» _____ 2025 г.

Эксперт-нормоконтролер

_____ 2025 г.

Минск 2025

СОСТАВИТЕЛИ:

Т. Н. Еремееенкова, старший преподаватель кафедры психологии и педагогики учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

Л. Г. Гудзенко, старший преподаватель кафедры психологии и педагогики учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

кафедра психологии и педагогического мастерства государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»;

И. И. Рифицкая, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных и историко-правовых дисциплин Академии управления при Президенте Республики Беларусь

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ПРИМЕРНОЙ:

кафедрой психологии и педагогики учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 7 от 15.03.2024 г.);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 4 от 10.04.2024 г.)

Ответственный за редакцию: В. Б. Кудласевич

Ответственный за выпуск: Л. Г. Гудзенко

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная учебная программа по учебной дисциплине «Социальная и возрастная психология» разработана для учреждений высшего образования Республики Беларусь в соответствии с требованиями образовательных стандартов общего высшего образования по специальностям: 6-05-0215-01 Музыкальное народное инструментальное творчество; 6-05-0215-08 Искусство народного пения; 6-05-0215-09 Хоровое творчество; 6-05-0215-02 Музыкальное искусство эстрады; 6-05-0314-02 Культурология; 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность; 6-05-0215-03 Хореографическое искусство; 6-05-0322-01 Библиотечно-информационная деятельность; 6-05-0215-04 Режиссура представлений и праздников.

Учебная дисциплина «Социальная и возрастная психология» входит в цикл дисциплин государственного компонента, относится к психолого-педагогическому модулю. Место учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология» в профессиональной подготовке будущих специалистов социально-культурной сферы определяется тем, что она по содержанию имеет общепедагогическую направленность и ее изучение является базой для дисциплин модуля психолого-педагогических дисциплин, а именно «Общая психология», «Педагогика», «Профессиональная педагогика». Помимо непосредственной профессионально значимой направленности, данная учебная дисциплина может помочь студентам более глубоко разобраться в себе, понять причину и неоднозначность реакций на происходящие в их жизни события, объяснить особенности поведения, его мотивов у партнеров по общению, принадлежащих к разным возрастным группам и, тем самым, сделать более конструктивным и плодотворным контакт с ними.

Цель учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология» – формирование и развитие социально-профессиональной компетентности, сочетающей компетенции для решения задач в сфере социокультурной деятельности; обеспечить студентов системой теоретических и практических знаний в сфере психологии личности на разных этапах онтогенеза.

Задачи учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология»:

- ознакомление студентов с социально-психологическими характеристиками индивида как субъекта социальных отношений, группы как целостного образования;
- формирование у студентов навыков взаимодействия между людьми;

- формирование у студентов знаний о психологических механизмах социальных влияний на человека и группу людей как субъектов социального взаимодействия;

- формирование навыков педагогического общения;

- обучение способам эффективного поведения в конфликтах;

- формирование у студентов знаний о сущности, закономерностях, механизмах психического развития личности;

- формирование у студентов навыков взаимодействия с представителями каждого возрастного этапа;

- развитие умений работы педагога с учетом психологических особенностей возраста воспитанников;

- формирование у студентов знаний о специфике проявления креативности на разных возрастных этапах;

- обеспечить системой практических методов для диагностики и коррекции возрастных особенностей субъектов социокультурной деятельности;

- содействовать формированию психологической культуры студентов, их стремлению к профессиональному саморазвитию.

Изучение учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология» направлено на формирование следующих компетенций:

универсальных:

- владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации;

- быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности;

- проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности;

базовых профессиональных:

- применять на практике основные теории обучения и воспитания, современные педагогические системы, понимать их роль и место в образовательном процессе;

- определять и применять в профессиональной деятельности современные методы, формы, средства и технологии обучения и воспитания;

- учитывать в педагогической деятельности особенности возрастного физиологического и психологического развития человека на основе системных знаний о жизненных этапах его развития в биологическом, социальном и психологическом аспектах;

- осуществлять педагогическую деятельность в сфере художественного образования, создавать и применять современные образовательные

технологии и педагогические инновации в целях личного, духовно-нравственного, художественно-эстетического и профессионального развития обучающихся;

- преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом уровне, применять методы и современные методики обучения режиссуре.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен *знать*:

- методологические основы современной отечественной и зарубежной социальной психологии, основы возрастной психологии;

- основные направления, подходы, теории в социальной и в возрастной психологии;

- основные категории и понятия социальной и возрастной психологии;

- основные социально-психологические факты и их интерпретацию;

- систему знаний о закономерностях общения и способах управления индивидом и группой; об особенностях педагогического общения;

- пути приобщения учащихся к общечеловеческим, национальным духовным ценностям;

- причины деловых, личностных и межличностных конфликтов и технологию их разрешения в условиях творческих коллективов;

- стили руководства в контексте деятельности творческих коллективов;

уметь:

- применять на практике основные теории обучения и воспитания, современные педагогические системы;

- определять и применять в профессиональной деятельности современные методы, формы, средства и технологии обучения и воспитания;

- учитывать в педагогической деятельности особенности возрастного физиологического и психологического развития человека на основе системных знаний о жизненных этапах его развития в биологическом, социальном и психологическом аспектах;

- осуществлять педагогическую деятельность в сфере художественного образования, создавать и применять современные образовательные технологии и педагогические инновации в целях личного, духовно-нравственного, художественно-эстетического и профессионального развития обучающихся;

- научно обосновывать собственную позицию при анализе социально-психологических явлений;

- применять полученные теоретические знания для анализа реальных жизненных ситуаций и проблем;

- быть способным осуществлять совместную творческую деятельность в различных учреждениях социокультурной сферы с представителями разных возрастных групп;

- развивать и совершенствовать интеллектуально-творческие и духовные качества как собственные, так и людей, принадлежащих к разным возрастным группам;

владеть:

- основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации;

- системой знаний о закономерностях общения и управления индивидом и группой; умениями педагогического общения;

- основными способами взаимодействия личности и социума;

- знаниями об особенностях, факторах и динамике групповых процессов;

- методами изучения личности в разных социокультурных средах;

- методами и приемами активного психолого-педагогического обучения, обладать развитыми коммуникативными навыками;

- вести научную дискуссию;

- быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности;

- проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развивать свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной жизни страны.

В соответствии с примерными учебными планами на изучение учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология» предусмотрено 90 часов, из которых 44 – аудиторных часов (32 ч. – лекции, 12 ч. – семинарские занятия). Рекомендуемая форма контроля – зачет.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Разделы и темы	Количество аудиторных часов		
	лекции	семинарские	всего
Раздел I. Социальная психология			
Введение	1		1
Раздел 1.1. Предмет, задачи и методы социальной психологии			
<i>Тема 1.</i> Социальная психология как наука	1		1
<i>Тема 2.</i> Направления зарубежной социальной психологии	1		1
<i>Тема 3.</i> Социально-психологическое значение глобализации информационных процессов	1		1
Раздел 1.2. Общение как социально-психологический феномен			
<i>Тема 4.</i> Межличностное общение, его виды и функции	2		2
<i>Тема 5.</i> Социально-психологическая характеристика межличностных конфликтов	2	2	4
Раздел 1.3. Социальная психология больших и малых групп			
<i>Тема 6.</i> Стихийные группы и массовые движения	2		2
<i>Тема 7.</i> Динамические процессы в малой группе	2		2
Раздел 1.4. Социальная психология личности			
<i>Тема 8.</i> Социально-психологическая характеристика личности	2	2	4
<i>Тема 9.</i> Социально-психологические регуляторы поведения человека	2		2
Раздел II. Возрастная психология			
Раздел 2.1. Общие вопросы возрастной психологии			
<i>Тема 1.</i> Предмет, задачи и проблемы возрастной психологии	1		1
<i>Тема 2.</i> История становления возрастной психологии как самостоятельной отрасли психологического знания	1		1
<i>Тема 3.</i> Проблемы психического развития личности, подходы к пониманию	2	2	4
<i>Тема 4.</i> Периодизация возрастного развития и основные подходы к ее пониманию	1		1
Раздел 2.2. Психическое развитие личности на разных этапах онтогенеза			
<i>Тема 5.</i> Психологическая характеристика основных этапов развития ребенка от рождения до трех лет	2		2

<i>Тема 6.</i> Психологические особенности дошкольного возраста	2	2	4
<i>Тема 7.</i> Психологическая характеристика младшего школьного возраста	1		1
<i>Тема 8.</i> Особенности психического развития в подростковом возрасте	2	2	4
<i>Тема 9.</i> Психологическая характеристика юношеского возраста	2		2
<i>Тема 10.</i> Психологические особенности молодости и зрелости		2	2
<i>Тема 11.</i> Геронтогенез и его основные психологические характеристики	2		2
Итого...	32	12	44

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РАЗДЕЛ I. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Введение

Цель и задачи учебной дисциплины «Социальная и возрастная психология». Роль социальной психологии в формировании психологической компетентности в решении жизненных и профессиональных проблем будущих специалистов в сфере культуры. Связь с другими дисциплинами. «Социальная и возрастная психология» в системе психолого-педагогических дисциплин. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины. Основные требования к освоению данной учебной дисциплины.

Раздел 1.1. Предмет, задачи и методы социальной психологии

Тема 1. Социальная психология как наука

Понятие предмета социальной психологии: изучение закономерностей поведения и деятельности людей, обусловленные их включением в социальные группы, а также психологические характеристики самих групп. Методы социальной психологии.

Социальные проявления психики (лидерство, заражение, подражание и т. д.). Эффект социальности. Понятие социальной психики в философских взглядах Платона и Аристотеля. Эффект влияния. Современные представления о предмете социальной психологии. Теоретические и прикладные задачи социальной психологии. Место социальной психологии в системе наук.

Формирование и развитие социально-психологического мышления. Социальная психология в форме обрядов, традиций, мифов. Социальная психология, представленная в образцах искусства и литературы. Психотехническая форма существования социальной психологии.

Основные исторические вехи развития социальной психологии. Становление и развитие социальной психологии как науки. Начало экспериментальных исследований. Система взглядов Платона, В. Вундта, Г. Лебона, У. Мак-Дугалла, Э. Росса на основные социальные явления и их характеристики.

Тема 2. Направления зарубежной социальной психологии

Необихевиоризм в современной социальной психологии. Основные понятия теории научения в контексте социально-психологических исследований. Анализ механизмов социального научения Н. Миллером, Дж. Доллардом, А. Бандурой и др. Концепция «поведенческой технологии».

Психоаналитическая интерпретация социально-психологических феноменов. Позиция З. Фрейда и современные психоаналитические концепции.

Гуманистическое направление социальной психологии. Теория потребностей и самоактуализации А. Маслоу, А. Хилла. Недирективная терапия К. Роджерса.

Интеракционизм в социальной психологии. Концепция Дж. Мида как теоретическая основа интеракционистской ориентации. Ролевые теории. Теории референтной группы (Г. Хайманн, Т. Ньюком, М. Шериф и др.).

Когнитивизм как доминирующая ориентация в современной социальной психологии. Исходные принципы и проблематика исследований Л. Фестингера. Когнитивный диссонанс как чувство дискомфорта, в основе которого лежит наличие двух или более несовместимых знаний, мыслей, отношений. Теория атрибуции Ф. Хайдера: внутренняя и внешняя атрибуция.

Тема 3. Социально-психологическое значение глобализации информационных процессов

Прикладные социально-психологические исследования и теоретические знания в отечественной психологии. Взаимосвязь фундаментальной, прикладной и практической социальной психологии. Общая характеристика основных направлений прикладных исследований в практической социальной психологии (общественная, политическая, спортивная, массовая коммуникация и др.).

Глобализация информационных процессов. Компьютерная революция, Интернет; их социально-психологическое значение. Экологическое сознание, активная жизненная позиция. Активные методы социально-психологического воздействия. Социально-психологический тренинг. Значение и задачи повышения социально-психологической грамотности в процессе общения.

Раздел 1.2. Общение как социально-психологический феномен

Тема 4. Межличностное общение, его виды и функции

Общение как сложный процесс установления и развития контактов между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и

понимании людьми друг друга. Функции общения: информационно-коммуникативная, регулятивно-коммуникативная, аффективно-коммуникативная. Виды общения: межличностное, групповое, массовое; доверительное и конфликтное; деловое и личное; прямое и опосредованное. Монолог и диалог как формы общения. Сравнительная характеристика императивного и диалогического воздействия. Анализ структуры общения.

Коммуникативная сторона общения: понятие обратной связи, уровней общения, коммуникативных барьеров. Средства коммуникации. Функции невербальной коммуникации. Средства невербальной коммуникации: оптико-кинетическая система, пара- и экстралингвистическая система, пространство и время, визуальное общение.

Перцептивная сторона общения: понятие социальной перцепции, анализ структуры социальной перцепции, понятие механизмов социальной перцепции: рефлексия, идентификация, эмпатия. Понятие социального стереотипа как относительно устойчивого и упрощенного образа социального объекта: группы, человека, события, явления. Эффекты социальной перцепции: ореола, новизны, первичности.

Интерактивная сторона общения как взаимодействие между людьми. Виды взаимодействия: сотрудничество, конкуренция, конфликт. Причинная обусловленность взаимодействия. Транзактный анализ общения Э. Берна.

Тема 5. Социально-психологическая характеристика межличностных конфликтов

Конфликт как столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или субъектов взаимодействия. Виды конфликтов: личностные, межличностные, межгрупповые, внутригрупповые. Структура конфликта: конфликтная ситуация, объект, субъекты, инцидент. Стадии протекания конфликта. Характеристика исходов конфликта: конструктивные и деструктивные функции конфликта.

Возникновение конфликтов: оценка ситуации, выбор стратегии поведения. Специфика педагогических и творческих конфликтов. Методы разрешения конфликта: избегание, переговоры, использование посредников, арбитраж и др.

Медиаторство и техники: отдельные встречи, научение, сбор информации, представление точки зрения другого, критика, эмпатия, структурирование, примеры и др.

Выбор стратегии поведения в конфликтной ситуации: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление. Определение типа конфликтной личности для разрешения, для профилактики конфликтов:

демонстративный, ригидный, сверхточный, неуправляемый, конформный, целенаправленно-конфликтный.

Раздел 1.3. Социальная психология больших и малых групп

Тема 6. Стихийные группы и массовые движения

Понятие группы как ограниченной размером общности людей, выделяемой из социального целого по определенным признакам: характеру деятельности, социальной или классовой принадлежности, структуре, уровню развития и пр. Признаки больших социальных групп. Постоянные группы. Социально-психологические признаки классов. Классовые потребности, интересы и социальные чувства.

Психологические особенности этнических групп. Предубеждения: расовые и этнические. Стихийные группы: толпа, масса, публика.

Механизмы воздействия людей друг на друга: заражение, внушение, подражание, убеждение. Характеристика массовых социально-психологических явлений. Массовые движения. Психология панических состояний.

Общественное мнение, массовое настроение, слухи, традиции. Социальные источники предубеждений. Понятие, уровни, причины и механизмы возникновения социальной напряженности. Влияние большого числа других людей на поведение индивида, групповые эффекты: социальная фасилитация, социальная леность, деиндивидуализация, групповая поляризация, огруппление мышления, влияние меньшинства.

Тема 7. Динамические процессы в малой группе

Понятие малой группы. Социометрическая структура малой группы. Классификация малых групп: первичные и вторичные, формальные и неформальные, группы членства и референтные группы. Механизмы формирования малой группы: феномен группового давления (конформность) и процесс групповой сплоченности. Лидерство в малой группе.

Стили лидерства: авторитарный, демократичный, либеральный. Отличие понятий лидер и руководитель. Директивная и кооперативная модель руководства, руководство и лидерство в педагогическом процессе.

Понятия «социально-психологическая атмосфера» и «социально-психологический климат». Эффективность деятельности малой группы. Понятие групповой динамики К. Левина. Элементы групповой динамики в малой группе.

Раздел 1.4. Социальная психология личности

Тема 8. Социально-психологическая характеристика личности

Понимание личности в социальной психологии: представитель общества и своей социальной группы, наделенный социально-психологическими и индивидуальными особенностями и включен во все общественные отношения. Социально-психологические параметры анализа личности (зрелость, адаптация, адекватность, идентичность). Понятие социализации. Стадии процесса социализации: адаптация, индивидуализация, интеграция, трудовая, послетрудовая. Общая характеристика институтов и механизмов социализации. Семья, дошкольное учреждение, школа, спортивные секции и творческие кружки, колледж, армия, университет, трудовой коллектив.

Социальное восприятие, теории атрибуции, понимание социальных ситуаций. Эффекты и особенности переработки социальной информации.

Я-концепция – представление о себе как объекте самонаблюдения и самооценки. Динамические и реальные представления: «Я» реальное, «Я» идеальное, «Я» зеркальное. Профессионально-психологические качества Я-концепции педагога: «настоящее Я», «идеальное Я», «антиидеальное Я», «профессиональное Я».

Тема 9. Социально-психологические регуляторы поведения человека

Значение исследований установки в школе Д. Н. Узнадзе. Понятие социальной установки как субъективной ориентации индивидов как членов группы на ценности, предписывающие определенные социально принятые способы поведения. Аттитюд и его функции: а) приспособительная, б) знания, в) выражения, г) защиты. Трехкомпонентная структура аттитюда: когнитивный, аффективный, поведенческий. Аттитюд как потребность, как ценностная диспозиция, как намерение и поведение. Эксперименты Лапьера. Изменение установок и убеждающая коммуникация.

Социальное познание как понимание других людей и социальное познание как понимание социальных ситуаций.

Социальное восприятие как способность человека определенным образом формировать впечатление о других людях и давать им характеристику.

Социальные представления: их структура и формирование. Основные направления изучения социальных представлений.

РАЗДЕЛ II. ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Раздел 2.1. Общие вопросы возрастной психологии

Тема 1. Предмет, задачи и проблемы возрастной психологии

Основные предпосылки ее возникновения. История становления и развития отечественной возрастной психологии. Предмет возрастной психологии и ее проблемы. Ключевые понятия возрастной психологии. Связь возрастной психологии с другими отраслями психологического знания. Методы возрастной психологии и их классификация.

Тема 2. История становления возрастной психологии как самостоятельной отрасли психологического знания

Донаучный этап в истории возрастной психологии. Представления о развитии человека в трудах Аристотеля, К. Галена, Ф. Аквинского, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, В. Прейера. Анализ нативистского и эмпирического подходов к пониманию феномена развития, представленных в трудах С. Холла, А. Гезелла, К. Бюлера, П. Жане, А. Валлона. Основные этапы становления отечественной возрастной психологии. Вклад К. Д. Ушинского, П. Ф. Лесгафта, В. М. Бехтерева, Р. А. Лурии, Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Л. И. Божович, А. В. Запорожца и др. в понимание феномена психического развития и его основных детерминант.

Тема 3. Проблемы психического развития личности, подходы к пониманию

Развитие как всеобщий объяснительный принцип. Влияние эволюционной теории Ч. Дарвина на формирование представлений о психическом развитии. Виды развития и основные его направления. Социализация и инкультурация как основные составляющие социокультурного развития личности. Основные характеристики психического развития. Закономерность, направленность и необратимость – как свойства психического развития. Закономерности психического развития и его факторы. Проблема соотношения средового и наследственного факторов психического развития. Механизм психического развития. Анализ зарубежных теорий психического развития: психоаналитическая, биогенетическая, социогенетическая теории психического развития, модель когнитивного и персоногенетического подходов, экологическая модель развития.

*Тема 4. Периодизация возрастного развития
и основные подходы к ее пониманию*

Проблема возрастной периодизации психического развития, ее культурно-историческая и социально-экономическая обусловленность. Типы возрастной периодизации. Анализ возрастных периодизаций, относящихся к различным психологическим направлениям. Периодизация морального развития личности Л. Кольберга, теория развития интеллекта Ж. Пиаже, стадии социализации личности по Э. Эриксону, анализ возрастных периодов с психоаналитической точки зрения. Методологические подходы к проблеме возрастной периодизации в отечественной психологии (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, Б. Г. Ананьев, В. И. Слободчиков).

**Раздел 2.2. Психическое развитие личности на разных
этапах онтогенеза**

*Тема 5. Психологическая характеристика основных этапов развития
ребенка от рождения до трех лет*

Кризис новорожденности и его влияние на дальнейшее психическое развитие субъекта, специфика деятельности нервной системы в период новорожденности и младенчества. Система функциональных и атактических рефлексов новорожденного ребенка. Ощущения как наиболее развитый психический процесс в период новорожденности. Специфика развития двигательных навыков ребенка в первый год жизни. Основные этапы развития речи ребенка. Гуление, лепет и ситуативная речь – как основные стадии ее становления в младенчестве. Кризис первого года жизни, причины его появления и основные новообразования. Особенности развития познавательной и личностной сферы ребенка в период раннего детства. Кризис трех лет, его основные симптомы и способы смягчения.

Тема 6. Психологические особенности дошкольного возраста

Особенности анатомического развития дошкольника. Специфика социальной ситуации в период дошкольного детства. Основные формы общения ребенка со взрослым. Игра как ведущая деятельность в данный период онтогенеза. Этапы развития игры, ее основные характеристики и значение для психического развития ребенка. Особенности художественной деятельности дошкольника. Ее основные виды и значение для психического развития ребенка. Сензитивность данного возрастного периода для овладения художественной деятельностью. Особенности восприятия и понимания дошкольниками явлений искусства. Рисование как наиболее

доступный вид художественной деятельности в период раннего и дошкольного детства. Этапы становления навыка рисования, основные особенности детских рисунков. Развитие познавательной сферы в раннем и дошкольном детстве, роль игры в развитии произвольного внимания, памяти, восприятия. Основные этапы в развитии мышления ребенка, и его основные свойства – эгоцентризм, анимизм, артефакализм. Специфика формирования Я-концепции в дошкольном возрасте. Кризис трех и семи лет, их психологический смысл, специфика протекания, способы смягчения.

Тема 7. Психологическая характеристика младшего школьного возраста

Анатомо-физиологические особенности младшего школьного возраста. Специфика социальной ситуации развития в период начального обучения ребенка в школе. Учение как ведущий вид деятельности младшего школьника. Адаптация ребенка к школе и ее основные этапы. Особенности мотивов учебной деятельности в данный возрастной период. Анализ трудностей младших школьников в учебной деятельности. Специфика развития познавательных процессов в младшем школьном возрасте, произвольность как основное новообразование познавательной сферы в младшем школьном возрасте. Особенности взаимодействия младшего школьника с учителем как важный фактор его личностного развития в данный период. Специфика самооценки младшего школьника и ее виды. Особенности общения младшего школьника со сверстниками и основные этапы формирования межличностных отношений в младшем школьном возрасте. Влияние художественно-творческой деятельности на познавательное и личностное развитие младшего школьника.

Тема 8. Особенности психического развития в подростковом возрасте

Анатомо-физиологические особенности подростка. Специфика пубертата и его основные этапы. Влияние особенностей полового созревания (акселерации и ретардации) на психологическое развитие в подростковом возрасте. Особенности социальной ситуации подростка. Причины конфликтов в системе взаимоотношений «подросток-взрослые», отделение подростка от старших как основной результат их взаимоотношений на данном этапе онтогенеза. Основные стадии отделения подростка от взрослого. Чувство взрослости как основное новообразование в подростковом возрасте. Основные пути достижения чувства взрослости подростком. Анализ подходов к проблеме ведущей деятельности в

подростковом возрасте (Д. Б. Эльконин, Д. И. Фельдштейн). Проблема творческой и интеллектуальной одаренности в подростковом возрасте. Влияние различных видов художественной деятельности на психическое развитие в период отрочества. Особенности развития познавательной сферы подростка, специфика личностного развития в данный период. Особенности поведенческих реакций в подростковом возрасте, специфика линий неадекватного поведения подростка.

Тема 9. Психологическая характеристика юношеского возраста

Особенности социальной ситуации развития в период юности. Необходимость жизненного самоопределения в период юности. Основные варианты жизненного пути на данном этапе онтогенеза. Подходы к решению вопроса о ведущей деятельности в юношеском возрасте. Анализ мотивов профессионального самоопределения. Специфика развития познавательной сферы в юношеском возрасте. Формирование индивидуального стиля деятельности как основной результат когнитивного развития в данный период. Особенности личностного развития в период юности, анализ предпосылок формирования мировоззрения. Роль рефлексии в процессе самопознания. Этапы развития идентичности в юношеском возрасте. Проблема иерархизации эмоций в данный период онтогенеза. Специфика общения со взрослыми и сверстниками в юношеском возрасте.

Тема 10. Психологические особенности молодости и зрелости

Основные составляющие социальной ситуации развития в период молодости и зрелости. Семья как фактор успешной социализации на данных возрастных этапах. Стратегии выбора брачного партнера. Анализ факторов, обуславливающих устойчивость брака. Типы конфликтных семейных отношений. Основные типы семейного воспитания. Профессиональная деятельность как важная составляющая социальной ситуации в период молодости и зрелости. Основные типы профессиональной ориентации, проблема ролевых конфликтов в период взрослости. Синдром эмоционального выгорания и анализ условий, предотвращающих его возникновение. Специфика развития познавательной сферы в период молодости и зрелости. Генеративность как основное личностное новообразование периода зрелости. Основные варианты развития жизненного пути личности в данном возрасте. Кризисы личностного развития в период молодости и зрелости, причины их возникновения и основные симптомы. Роль творческой активности в сохранении высокого уровня личностного потенциала в период молодости и зрелости.

*Тема 11. Геронтогенез и его основные
психологические характеристики*

Старость как социальное явление. Типы отношения к феномену старости в различных культурах. Кризис пожилого возраста, основные причины, его обуславливающие, варианты отношения к смене социальной ситуации в период пожилого возраста. Типы активности в период старости, основные условия благополучного проживания старости. Анализ физиологических изменений, сопровождающих пожилой и старческий возраст. Особенности познавательных функций в данный период онтогенеза. Специфика семейных взаимоотношений в пожилом возрасте. Проблема принятия факта неизбежности смерти в пожилом и старческом возрасте. Долгожительство и анализ факторов, его обуславливающих. Роль творческой активности в процессе продления продуктивного периода жизни.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**Литература***Основная*

1. *Бороздина, Г. В.* Основы психологии и педагогики : учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования / Г. В. Бороздина. – 4-е изд. – Минск, 2023. – С. 220–226.
2. *Королев, Л. М.* Социальная психология : учебник / Л. М. Королев. – 4-е изд. – М., 2024. – С. 7–79.
3. *Обухова, Л. Ф.* Возрастная психология : учебник для студентов высших учебных заведений / Л. Ф. Обухова. – М. : Высш. образование : МГППУ, 2006. – 460 с. : табл. – С. 30–33, 62–78, 245–255, 268–270, 283–292, 331–333, 372–379.
4. Социальная психология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под общ. ред. акад. РАН А. Л. Журавлева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 2023. – С. 107–136, 345–366. – (Высшее образование). – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1121567>.

Дополнительная

5. *Агейко, О.В.* Основы профайлинга : пособие / О. В. Агейко, Е. В. Спирица ; Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь. – 2-е изд., стер. – Минск : Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2019. – 123 с.
6. *Батюта, М. Б.* Возрастная психология : учеб. пособие / М. Б. Батюта, Т. Н. Князева. – М. : Логос, 2015. – 306 с.
7. *Дерлейн, Р.* Уже взрослый, еще ребенок. Подростковедение для родителей : пер. с англ. / Р. Дерлейн. – М. : ООО «Альпина Паблишер», 2018. – 276 с.
8. *Дубровина, И. В.* Возрастная и педагогическая психология : хрестоматия / И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – М. : Academia, 2018. – 256 с.
9. *Марцинковская, Т. Д.* Возрастная психология / Т. Д. Марцинковская. – М. : Academia, 2017. – 319 с.
10. *Мельникова, Н. А.* Социальная психология / Н. А. Мельникова. – М. : T8RUGRAM / Научная книга, 2017. – 160 с.
11. *Минделл, А.* Конфликты: фазы, форумы и способы разрешения : пер. с англ. / А. Минделл. – М. : Ганга, 2019. – 526 с.
12. *Мухина, В. С.* Возрастная психология: Феноменология развития : учебник / В. С. Мухина. – М. : Академия, 2016. – 272 с.

13. *Петрановская, Л. В.* Тайная опора: привязанность в жизни ребенка / Л. В. Петрановская. – М. : АСТ, 2019. – 288 с.

14. *Сигел, Д.* Растущий мозг. Как нейронаука и навыки майндсайт помогают преодолеть проблемы подросткового возраста : пер. с англ. / Д. Сигел. – М. : Эксмо, 2016. – 272 с.

15. Социальная психология личности, общения, группы, межгрупповых отношений : учебник / под ред. Л. А. Абдурахманова. – М. : ВИРО, 2018. – 246 с.

16. *Стиллмен, Э.* Гибкое управление проектами : пер. с англ. / Э. Стиллмен, Д. Грин. – Питер, 2019. – 467 с.

17. *Хилько, М. Е.* Возрастная психология : учеб. пособие для вузов / М. Е. Хилько. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2022. – 202 с.

18. *Шаповаленко, И. В.* Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. В. Шаповаленко. – Люберцы : Юрайт, 2016. – 576 с.

Методы преподавания учебной дисциплины

Рекомендуются к использованию в ходе преподавания дисциплины следующие методы и приемы:

- проблемного и развивающего обучения;
- проектные технологии (подготовка презентаций по отдельным вопросам, защита творческих проектов по психологическому обеспечению культурологической деятельности);
- интерактивные методы обучения (использование техник обратной связи, активизации познавательной и творческой деятельности студентов, внедрение полученных знаний в свою жизнедеятельность);
- коммуникативные технологии (дискуссия, мозговой штурм, учебные дебаты и другие активные формы и методы);
- игровые технологии, в рамках которых студенты участвуют в деловых, ролевых, имитационных играх, тренинговых занятиях и др.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов реализуется на основе дидактических принципов научности, систематичности и последовательности, доступности в сочетании с высоким уровнем трудности, практико-ориентированности, контекстности, межпредметности, воспитывающего обучения. Наиболее эффективными формами и методами организации самостоятельной работы студентов являются:

- разработка глоссария и сравнительных таблиц, составление ментальных карт, структурно-логических схем визуализации учебного материала, цитатного плана основных идей автора с использованием различных фильтров и способов маркировки его идей (для усвоения понятийно-категориального аппарата педагогики, установления смысловых связей между концептами, структурирования и систематизации педагогических знаний);
- написание творческого эссе, размышления-сочинения по научной проблеме, нарратива, психолого-педагогического рассказа с использованием идей и ассоциативных образов из собственного опыта, педагогического репортажа, рефлексивного анализа фрагмента педагогической практики;
- решение кейсов, психолого-педагогических дилемм и проблемных образовательных ситуаций разного уровня сложности и комплексности,

подготовка и разыгрывание ролевых и симуляционных деловых игр, подготовка к участию в учебных дискуссиях и дебатах;

– выполнение микроисследований, учебных квестов, тематических и междисциплинарных проектов, дидактических коллажей, ведение исследовательского дневника, разработка методических произведений разной направленности – сценариев, конспектов занятий и образовательных событий и др.

С целью организации самостоятельной работы студентов предлагаются различные формы работы с учебным материалом. Это может быть система промежуточных зачетов, комплекс обязательных творческих заданий или их систематизация в рейтинговой системе. Возможны и другие формы организации самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студентов организуется в соответствии с Положением о самостоятельной работе студентов, разработанным в учреждении высшего образования.

Рекомендуемые средства диагностики

Перечень рекомендуемых средств диагностики образовательных результатов студентов включает:

- тесты учебных достижений;
- письменные контрольные работы;
- устный опрос;
- критический анализ научной статьи;
- педагогические учебные задачи;
- диагностические кейсы и проблемные педагогические ситуации;
- образовательные дилеммы;
- глоссарии, ментальные карты и структурно-логические схемы;
- эссе, авторские педагогические рассказы и нарративы;
- защита проектов, результатов микроисследований.

Оперативная обратная связь осуществляется с помощью наблюдения, текущего и промежуточного контроля, анализа результатов и продуктов деятельности. В процессе практических занятий студентам предлагаются контрольные вопросы для самопроверки по конкретным темам учебной дисциплины. Выявление факта учебных достижений осуществляется с помощью контрольных работ и итогового зачета.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Предмет, задачи и методы социальной психологии.
2. Направления зарубежной социальной психологии.
3. Глобализация информационных процессов как социально-психологическая проблема.
4. Общение и межличностные отношения.
5. Межличностное общение, его виды и функции.
6. Коммуникативная сторона межличностного общения. Средства общения.
7. Культурный контекст общения и коммуникативные барьеры.
8. Интерактивная сторона межличностного общения.
9. Перцептивная сторона межличностного общения. Механизмы и эффекты социально восприятия.
10. Социально-психологическая характеристика межличностных конфликтов.
11. Понятие о конфликтах: структура, функции, стадии и виды.
12. Специфика педагогических и творческих конфликтов.
13. Способы управления педагогическим конфликтом.
14. Техника снятия социальной напряженности и урегулирования конфликтов.
15. Проблема группы в социальной психологии.
16. Психологические особенности больших социальных групп. Классы и этносы. Проблемы этноцентризма.
17. Большие стихийные группы: толпа, масса, публика. Социальные движения и их место в обществе.
18. Механизмы воздействия людей друг на друга в больших социальных группах.
19. Групповое давление и конформизм. Нонконформизм. Нормы группы.
20. Характеристика динамических процессов в малой группе согласно теории К. Левина.
21. Динамические процессы в малой группе: фасилитация, групповая поляризация, огруппление мышления, феномен влияния меньшинства.
22. Проблема малой группы: определение, границы, структура. Проблема классификации малых групп.
23. Социально-психологический климат в малой группе.
24. Основные теории лидерства в социальной психологии.
25. Лидерство и руководство. Стилль лидерства и руководства.
26. Понятие социализации личности, ее структура.
27. Механизмы и институты социализации личности.

28. Я-концепция и тенденции профессионально-личностного развития педагога.
29. Социальная установка: определение, структура, функции.
30. Регуляция социального поведения личности: ценности и ценностные ориентации, обычаи и нравы.
31. Предмет и задачи возрастной и педагогической психологии.
32. Основные этапы становления зарубежной возрастной психологии.
33. Этапы развития представлений о психическом развитии в отечественной психологии.
34. Понятие психического развития, основные характеристики психического развития.
35. Проблема соотношения биологического и социального в развитии личности.
36. Особенности психического развития в младенческом возрасте.
37. Развитие мышления и речи в младенческом возрасте.
38. Возрастная периодизация психического развития личности.
39. Психическое развитие ребенка в раннем детстве.
40. Психологический анализ кризиса 3-летнего возраста.
41. Социальная ситуация развития дошкольника.
42. Особенности психического развития дошкольника.
43. Развитие творческого воображения у детей дошкольного возраста.
44. Сюжетно-ролевая игра как ведущий вид деятельности дошкольника.
45. Художественно-творческая деятельность дошкольников.
46. Игра как средство развития личности ребенка.
47. Характеристика психического развития младшего школьника.
48. Основные виды деятельности младшего школьника.
49. Психологическая готовность детей к обучению в школе.
50. Характеристика социальной ситуации развития подростка.
51. Проблема кризиса в подростковом возрасте.
52. Общение в подростковом возрасте.
53. Социальная ситуация развития в юношеском возрасте.
54. Развитие самосознания в юношеском возрасте.
55. Юношеская культура и субкультура.
56. Особенности развития личности в зрелом возрасте.
57. Проблема художественной и интеллектуальной одаренности на различных возрастных этапах.
58. Развитие личности в художественно-творческой деятельности.
59. Психологические особенности пожилого и старческого возраста.
60. Условия формирования конструктивного отношения к старости.

Учебное издание

СОЦИАЛЬНАЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ
Примерная учебная программа по учебной дисциплине
для специальностей:

6-05- 0215-01 Музыкальное народное инструментальное творчество
6-05- 0215-08 Искусство народного пения
6-05- 0215-09 Хоровое творчество
6-05- 0215-02 Музыкальное искусство эстрады
6-05- 0215-11 Фольклор
6-05- 0314-02 Культурология
6-05- 1013-02 Социально-культурная деятельность
6-05- 0215-03 Хореографическое искусство
6-05- 0322-01 Библиотечно-информационная деятельность
6-05- 0215-04 Режиссура представлений и праздников

Корректор В. Б. Кудласевич
Технический редактор Л. Н. Мельник

Подписано в печать 2025. Формат 60х84¹/₁₆.
Бумага офисная. Ризография.
Усл. печ. л. . Уч.-изд. л. . Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.