

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по педагогическому образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра
образования Республики Беларусь

_____ И.А.Старовойтова

Регистрационный № ТД _____ /тип.

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ГОЛОСА

**Типовая учебная программа по учебной дисциплине
для специальности
1-03 03 01 Логопедия**

СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-методического
объединения по педагогическому
образованию

_____ А.И.Жук

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
воспитательной работы и
молодежной политики
Министерства образования
Республики Беларусь

_____ Э.В.Томильчик

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
профессионального образования
Министерства образования
Республики Беларусь

_____ С.А.Касперович

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической
работе Государственного учреждения
образования «Республиканский
институт высшей школы»

_____ И.В.Титович

Эксперт-нормоконтролер

СОСТАВИТЕЛИ:

Н.Н. Баль, заведующий кафедрой логопедии Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент;

Т.Т. Лагун, преподаватель кафедры логопедии Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра коррекционной работы учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (протокол № 2 от 27.09.2021);

Е.В. Долдова, учитель-дефектолог высшей квалификационной категории государственного учреждения «Республиканский научно-практический центр оториноларингологии», главный внештатный специалист по логопедии Министерства здравоохранения Республики Беларусь

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой логопедии Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 4 от 22.10.2021);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 3 от 22.12.2021);

Научно-методическим советом по социально-педагогическому, психологическому, специальному и инклюзивному образованию учебно-методического объединения по педагогическому образованию (протокол №5 от 16.02.2022)

Ответственный за редакцию: Н.Н. Баль

Ответственный за выпуск: Н.Н. Баль

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Типовая учебная программа по учебной дисциплине «Профилактика и коррекция нарушений голоса» разработана для учреждений высшего образования Республики Беларусь в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-03 03 01 Логопедия.

Учебная дисциплина «Профилактика и коррекция нарушений голоса» является составной частью модуля «Логопедия» и включена в государственный компонент подготовки по специальности.

Целью изучения учебной дисциплины является овладение студентами научными основами, практическими умениями и навыками в области предупреждения, выявления и устранения нарушений голоса у детей и взрослых.

Задачи изучения учебной дисциплины:

обеспечить формирование представлений о нарушениях голоса, их этиопатогенезе, формах, симптоматике, методике их выявления, предупреждения и преодоления;

формировать умение выполнять анализ научно-теоретической, методической литературы и кейсов из образовательной практики по проблемам фонетической работы с позиций междисциплинарного и коммуникативного подходов;

формировать потребность к самопознанию и позитивному самоизменению при овладении профессиональными компетенциями учителя-логопеда (фонопедя).

Учебная дисциплина «Профилактика и коррекция нарушений голоса» составляет один модуль с дисциплинами «Теоретико-методологические основы логопедии», «Профилактика и коррекция дислалии», «Профилактика и коррекция дизартрии», «Профилактика и коррекция ринолалии», «Профилактика и коррекция фонетико-фонематического недоразвития», «Профилактика и коррекция нарушений темпо-ритмической организации речи», «Профилактика и коррекция нарушений речи системного характера», «Профилактика и коррекция нарушений письменной речи», обеспечивая подготовку в выявлении, предупреждении и коррекции нарушений речи. Учебная дисциплина «Профилактика и коррекция нарушений голоса» является необходимой базой для изучения следующих дисциплин названного модуля: «Профилактика и коррекция дизартрии», «Профилактика и коррекция ринолалии».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

классификацию нарушений голоса и методы их педагогической диагностики;

систему принципов, дифференцированных методов и средств профилактики и устранения нарушений голоса;

уметь:

планировать и проводить психолого-педагогическое обследование лиц с нарушениями голоса;

отбирать и реализовывать методы, приемы и средства коррекции нарушений голоса у детей и взрослых;

владеть:

методикой диагностики и устранения нарушений голоса у лиц разного возраста;

способами организации образовательной среды для детей с нарушениями голоса; методикой проведения профилактической работы с лицами группы риска по возникновению нарушений голоса.

Освоение учебной дисциплины «Профилактика и коррекция нарушений голоса» должно обеспечить формирование следующих компетенций:

базовой профессиональной – проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности;

специализированной – выявлять, предупреждать и исправлять нарушения речи.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Профилактика и коррекция нарушений голоса» студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

На изучение учебной дисциплины «Профилактика и коррекция нарушений голоса» всего отводится 100 часов. Из них 50 часов – аудиторные. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекции – 22 часа, практические занятия – 24 часа, лабораторные занятия – 4 часа.

Рекомендуемая форма текущей аттестации – дифференцированный зачет (интегрированный с зачетом по учебной дисциплине «Теоретико-методологические основы логопедии»).

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Всего аудиторных часов	из них		
			лекции	практические	лабораторные
1	Характеристика нарушений голоса	12	6	6	-
2	Обследование лиц с расстройствами голоса	8	4	4	-
3	Коррекционно-педагогическая работа при нарушениях голоса	24	10	10	4
4	Профилактика голосовых нарушений	6	2	4	-
	Итого:	50	22	24	4

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ТЕМА 1. Характеристика нарушений голоса

Голос как структурный компонент экспрессивной речи. Акустические основы голосообразования. Определение нарушений голоса. Терминология для обозначения нарушений голоса. Понятие о фонологии, краткие сведения из ее истории. Статистические данные о распространенности нарушений голоса у детей и взрослых. Этиология и механизм различных форм нарушений голоса. Классификация расстройств голоса по различным основаниям (центральные и периферические, органические и функциональные нарушения). Основные формы голосовых расстройств (афония, дисфония). Понятие о гипертонусных и гипотонусных нарушениях голоса. Понятие о фонастении, ринофонии. Нарушения голосовой мутации. Симптоматика органических и функциональных форм расстройств голоса. Степени выраженности голосовых нарушений. Нарушения голоса в структуре речевых расстройств у детей и взрослых.

ТЕМА 2. Обследование лиц с расстройствами голоса

Анамнез в структуре обследования ребенка или взрослого с нарушениями голоса. Необходимость комплексного медико-педагогического обследования. Клинические (видеоларингоскопия, видеоларингостробоскопия, компьютерная томография и др.) и педагогические методы исследования. Аудитивная оценка голоса (критерии и приемы обследования). Оценка фонационного дыхания (критерии и приемы обследования). Психолого-педагогическое обследование взрослых и детей с нарушениями голоса. Дифференциальная диагностика. Прогноз. Подбор речевого материала для обследования разных категорий лиц с нарушениями голоса.

ТЕМА 3. Коррекционно-педагогическая работа при нарушениях голоса

Комплекс медико-педагогических мероприятий при устранении разных форм нарушений голоса. Рациональная психотерапия в системе коррекционно-педагогической работы. Подготовительный этап и постановка физиологического дыхания. Этап вызывания голоса. Автоматизация навыка правильного голоса и введение его в речь.

Методики восстановительного обучения при нарушениях голоса (Е.С. Алмазова, И.И. Ермакова, Е.В. Лаврова, О.С. Орлова, С.Л. Таптапова и др.). Особенности восстановления голосовой функции при психогенных дисфониях, гипертонусных и гипотонусных нарушениях голоса, патологии нёба, периферических парезах и параличах нёбной занавески, периферических парезах и параличах гортани, хронических воспалительных заболеваниях гортани. Особенности восстановительной работы при нарушениях голоса после удаления, резекции гортани. Сочетание фонопедии

с пластико-хирургическими методами восстановления голосовой функции. Псевдоголос, механизм его образования. Гортанные заместители механизма фонации. Применение биологической обратной связи в комплексной реабилитации лиц с нарушениями голоса. Дискуссионные и нерешенные вопросы фонопедии.

ТЕМА 4. Профилактика голосовых нарушений

Предупреждение возникновения расстройства голоса, система гигиенических мероприятий в дошкольном, дошкольном, школьном возрастах и у взрослых. Возрастные особенности голосовой функции и их учет в работе учителя-логопеда. Роль учителя-логопеда в предотвращении возникновения нарушений голоса в детском возрасте. Особые образовательные потребности детей с нарушениями голоса. Профессиональные требования к голосу лиц речевых и вокальных профессий. Рекомендации по гигиене голоса.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Лаврова, Е. В. Логопедия. Основы фонопедии: учеб. пособие / Е. В. Лаврова. – М. : В. Секачев, 2017. – 184 с.
2. Логопедия : учебник / под ред. Л. С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Владос, 2009. – 704 с.
3. Орлова, О. С. Нарушения голоса : учеб. пособие / О.С. Орлова. – М. : АСТ: Астрель; Владимир : ВКТ, 2008. – 220 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алмазова, Е. С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей / Е. С. Алмазова ; под общ. ред. Г. В. Чиркиной. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 151 с.
2. Ермакова, И. И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков : кн. для логопеда / И. И. Ермакова. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение : Учеб. лит., 1996. – 143 с.
3. Логопедия: Методическое наследие : пособие для логопедов и студ. дефектолог. факультетов пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой: в 5 кн. – М. : Владос, 2003. – Кн. I: Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи: В 2 ч. – Ч. 1: Нарушения голоса. Дислалия. – 224 с.
4. Логопедия. Теория и практика / под ред. Т. Б. Филичевой – М. : Эксмо, 2021. – 608 с.
5. Михалевская, И. А. Пособие по постановке речевого голоса для лиц речевых и вокальных профессий / И. А. Михалевская, Е. В. Лаврова. – М. : Образование плюс, 2006. – 193 с.
6. Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя / А. И. Савостьянов. – М. : Владос, 2001. – 144 с.
7. Сергеева, А. И. Практикум по постановке голоса и выразительности чтения / А. И. Сергеева; ГОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет». – Томск : Томск. гос. пед. ун-т, 2009. – 100 с.
8. Таптапова, С. Л. Коррекционно-логопедическая работа при нарушении голоса / С. Л. Таптапова. – М. : Просвещение, 1984. – 112 с.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Основными формами организации обучения по учебной дисциплине «Профилактика и коррекция нарушений голоса» являются лекции, практические и лабораторные занятия.

Лекции носят проблемный характер и сопровождаются мультимедийными презентациями, отражающими основные положения программного материала, разбором кейсов.

В ходе практических занятий организуется решение студентами педагогических ситуаций; обмен мнениями по изучаемой теме; выполнение практико-ориентированных учебно-методических заданий; демонстрация упражнений, направленных на тренировку дыхательного и артикуляционного аппарата, регулировку свободного положения гортани, формирование навыков голосоведения; задания по изготовлению и использованию дидактических пособий для фонетической работы.

На лабораторных занятиях студенты знакомятся с симптоматикой различных нарушений голоса, особенностями обследования детей и взрослых с нарушениями голоса, опытом организации коррекционно-педагогической работы с лицами с нарушениями голоса разных возрастных групп.

Основными методами обучения, отвечающими целям учебной дисциплины, являются: методы проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы), интерактивные методы, метод проектов и кейс-метод, способствующие поддержанию включенности студентов в образовательный процесс и оптимальному уровню их активности.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ

Для контроля качества усвоения знаний по учебной дисциплине рекомендуется использовать следующий диагностический инструментарий:

- тесты учебных достижений;
- защита выполненных на семинарских и лабораторных занятиях индивидуальных заданий (в том числе и разноуровневых);
- проведение текущих контрольных работ по отдельным темам дисциплины;
- устный опрос во время проведения занятий;
- конспектирование первоисточников;
- педагогические учебные задачи;
- оценка глоссария, кроссвордов;
- структурно-логические и блок-схемы;
- защита рефератов и проектов;
- сдача зачета по дисциплине.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Профилактика и коррекция нарушений голоса» включает:

- изучение материалов лекций с последующим самоконтролем;
- подготовку к практическим и лабораторным занятиям;
- выполнение учебно-исследовательских заданий с привлечением широкого круга источников;
- составление и анализ социально-педагогических ситуаций;
- аннотирование видеоматериалов;
- выполнение практико-ориентированных учебно-методических заданий по заданной теме;
- подготовку к тестированию и пр.