

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
Учебно-методическое объединение по гуманитарному образованию

**УТВЕРЖДАЮ**

Первый заместитель Министра  
образования Республики Беларусь  
\_\_\_\_\_ А.Г.Баханович

Регистрационный № \_\_\_\_\_

**«ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (немецкий) – 3»**  
**Примерная учебная программа по учебной дисциплине**  
**для специальности**  
**6-05-0232-04 Романо-германская филология**

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель  
Учебно-методического объединения  
по гуманитарному образованию  
\_\_\_\_\_ О. Г. Прохоренко  
\_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник Главного управления  
профессионального образования  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
\_\_\_\_\_ С. Н. Пищов  
\_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по научно-методической  
работе Государственного учреждения  
образования «Республиканский  
институт высшей школы»  
\_\_\_\_\_ И. В. Титович  
\_\_\_\_\_

Эксперт-нормоконтролер  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Минск 2025

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Светлана Станиславовна Котовская, доцент кафедры германского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент;

Анна Ивановна Риммар, старший преподаватель кафедры германского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета;

Наталья Владимировна Угринович, старший преподаватель кафедры германского языкознания Белорусского государственного университета;

Алёна Игоревна Карпушина, преподаватель кафедры германского языкознания Белорусского государственного университета.

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Кафедра фонетики и грамматики немецкого языка факультета немецкого языка УО «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 8 от 31.03.2025);

Зозуля О. Л. – заведующий кафедрой немецкой филологии и лингводидактики учреждения образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина», кандидат филологических наук, доцент

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ПРИМЕРНОЙ:**

Кафедрой германского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета (протокол № 8 от 28.03.2025);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 9 от 24.04.2025);

Научно-методическим советом по филологическим специальностям Учебно-методического объединения по гуманитарному образованию (протокол № 7 от 22.04.2025)

Ответственный за редакцию: Риммар А.И.

Ответственный за выпуск: Риммар А.И.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная учебная программа по учебной дисциплине «Основной иностранный язык (немецкий) – 3» разработана в соответствии с образовательным стандартом общего высшего образования и примерным учебным планом № 6-05-02-029/пр. от 30.01.2023 для специальности 6-05-0232-04 «Романо-германская филология».

Актуальность учебной дисциплины «Основной иностранный язык (немецкий) – 3» обусловлена глобальными изменениями, произошедшими в современном обществе. Владение иностранным языком сегодня рассматривается как важный фактор социально-экономического, научно-технического и культурного прогресса. Иностранный язык функционирует в качестве инструмента всестороннего информационного обмена, взаимодействия национальных культур, усвоения личностью общечеловеческих ценностей.

Основной **целью** учебной дисциплины «Основной иностранный язык (немецкий) – 3» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

**Задачи** изучения учебной дисциплины предусматривают:

- развитие умений и навыков речевого общения;
- взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо) в рамках определенного программой предметно-тематического содержания общения;
- овладение современными социальными и информационными технологиями, включая технологии языкового самообразования;
- формирование у студентов ценностного отношения к языку;
- раскрытие языка как отражения социокультурной реальности, феномена национальной и общечеловеческой цивилизации;
- развитие самостоятельной творческой деятельности студентов;
- формирование обеспечения самооценки и самоконтроля.

Отличительными чертами учебной программы являются практическая ориентированность, акцент на формирование способности студента анализировать и синтезировать полученные знания на основе творческой переработки информации, использование инновационных технологий в обучении и мониторинге результатов обучения.

Изучение учебной дисциплины «Основной иностранный язык (немецкий) - 3» направлено на формирование следующих универсальных и базовых профессиональных компетенции:

Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Осуществлять речевое взаимодействие на социальные темы, корректно используя языковой материал, продуцировать логически завершённые высказывания на основе анализа получаемой информации, комментировать, делать аргументированные выводы.

В рамках образовательного процесса по данной учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в социально-культурной и общественной жизни страны.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

**знать:**

нормы литературного произношения изучаемого иностранного языка;  
грамматическую систему, морфологию и синтаксис иностранного языка;  
общеупотребительную и литературную лексику изучаемого языка;  
приемы и методы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке;

**уметь:**

правильно и грамотно в языковом отношении излагать в диалогической и монологической формах свои мысли по широкому кругу вопросов бытовой, социальной и научно-педагогической тематики;

свободно понимать устную диалогическую и монологическую речь в этом же курсе тем;

грамотно переводить тексты с иностранного языка на русский, пользуясь словарем;

излагать устно свои мысли с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;

грамотно и логично выражать свои мысли в письменной форме;

выполнять творческие задания с элементами эвристики (написание эссе, подготовка письменных докладов, презентаций, проектов, анализ информационных материалов и иное);

**иметь навык:**

владения нормами устной и письменной речи изучаемого иностранного языка;

владения понятиями и терминами языкознания в их системно-структурных связях;

продуцирования подготовленных и неподготовленных высказываний на круг тем, предусмотренных программой учебной дисциплины.

В соответствии с примерным учебным планом специальности 6-05-0232-04 «Романо-германская филология» на изучение учебной дисциплины «Основной иностранный язык (немецкий) - 3» отведено 216 часов, в том числе 136 часов – аудиторные (практические занятия).

Рекомендуемая форма промежуточной аттестации – экзамен.

## ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов
<b>1.</b>	<b>Фонетика</b>	<b>44</b>
1.1	Щелевые согласные. Просодия сложных предложений	4
1.2	Гласные переднего ряда. Просодия побудительных предложений	4
1.3	Гласные заднего ряда. Прямая речь	4
1.4	Фарингальный согласный. Просодия вопроса	4
1.5	Сонорный согласный. Просодия восклицания	2
1.6	Вибранты. Просодия общего вопроса	2
1.7	Дифтонги. Просодия обращения	4
1.8	Неслоговые гласные. Аффрикаты. Просодия бессоюзного предложения	2
1.9	Классификация гласных. Просодия вводного предложения	4
1.10	Классификация согласных. Просодия эмфазы	4
1.11	Артикуляционная база немецкого языка. Интонация	10
<b>2</b>	<b>Практика устной и письменной речи</b>	<b>46</b>
2.1	Путешествие	8
2.2	Технологические новинки	8
2.3	Моя Родина - Беларусь!	10
2.4	Германия	12
2.5	Практикум по развитию умений чтения и/или аудирования	8
<b>3.</b>	<b>Грамматика</b>	<b>46</b>
3.1	Предлоги	10
3.2	Имя прилагательное	8
3.3	Управление глагола	8
3.4	Местоимение «es»	6
3.5	Страдательный залог	12
<b>Всего</b>		<b>136</b>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### Раздел 1. Фонетика

**Тема 1.1 Щелевые согласные. Просодия сложных предложений.** Щелевые согласные [f], [v], [s], [z]: характеристика и произношение. Просодическая структура сложных предложений.

**Тема 1.2 Гласные переднего ряда. Просодия побудительных предложений.** Гласные переднего ряда высокого подъема [i], [i:], [y], [y:]: характеристика и произношение. Просодическая структура повествования. Просодическая структура побуждения

**Тема 1.3 Гласные заднего ряда. Прямая речь.** Гласные заднего ряда [a:], [a], [o:], [ɔ], [u:], [ʊ]: характеристика и произношение. Просодическая структура предложений с прямой речью в зависимости от расположения слов автора.

**Тема 1.4 Фарингальный согласный. Просодия вопроса.** Фарингальный согласный [h]: характеристика и произношение. Специальный вопрос. Просодическая структура специального вопроса.

**Тема 1.5 Сонорный согласный. Просодия восклицания.** Сонорный щелевой боковой согласный [l]: характеристика и произношение. Восклицание: интонация, фразовые ударения, тональные интервалы, дополнительные ударения.

**Тема 1.6 Вибранты. Просодия общего вопроса.** Варианты дрожащего согласного [r] в немецком языке: характеристика и произношение. Общий вопрос. Интонация. Главное фразовое ударение.

**Тема 1.7 Дифтонги. Просодия обращения.** Дифтонги [ai], [au], [ɔy]: характеристика и произношение. Обращение. Место обращения в высказывании. Просодия высказывания в зависимости от места обращения в нём.

**Тема 1.8 Неслоговые гласные. Аффрикатy. Просодия бессоюзного предложения.** Неслоговые гласные [i], [u]: характеристика и произношение. Аффрикатy [pf], [ts], [tʃ]: характеристика и произношение. Сложное бессоюзное предложение и его составляющие. Особенности его просодии.

**Тема 1.9 Классификация гласных. Просодия вводного предложения.** Теоретические основы классификации немецких гласных. Просодическая структура вводного предложения.

**Тема 1.10 Классификация согласных. Просодия эмфазы.** Классификация немецких согласных. Теоретические основы. Эмфатическая речь. Особенности ее просодии.

**Тема 1.11 Артикуляционная база немецкого языка. Интонация.** Артикуляционные особенности немецких гласных и согласных. Компоненты интонации.

## Раздел 2. Практика устной и письменной речи

**Тема 2.1 Путешествие.** Цели путешествия. Выбор тура в турбюро. Бронирование отеля. Сервис в гостинице. Путешествие мечты.

**Тема 2.2 Технологические новинки.** Современные технологии на службе человека. Выбор техники: поиск товаров, критерии выбора, рекомендации, возврат товара. Умный дом. Как работает реклама. Целевые группы рекламодателей.

**Тема 2.3. Моя Родина – Беларусь!** Географическое положение, ландшафт, климат, население, язык. Столица страны – Минск. Большие города страны (Брест, Гродно, Гомель, Витебск, Могилев) Популярные туристические маршруты по Беларуси. Государственные и религиозные праздники, нравы и обычаи. Госуправление и правовая система. Беларусь на международной арене.

**Тема 2.4 Германия.** Из истории страны. Географическое положение, климат, население, флора, фауна, язык и диалекты. Федеральные земли Германии. Столица страны – Берлин. Большие города страны (Мюнхен, Франкфурт на Майне и др.) Популярные туристические маршруты по Германии. Государственные, религиозные и семейные праздники в Германии. Нравы и обычаи. Политическая система и государственное устройство.

**Тема 2.5 Практикум по развитию умений чтения и/или аудирования.** Чтение и обсуждение кратких рассказов. Аудирование и передача основного содержания.

## Раздел 3. Грамматика

**Тема 3.1 Предлоги.** Семантическая классификация предлогов. Пространственные предлоги. Предлоги времени. Предлоги с семантическим значением причины. Предлоги с другим семантическим значением.

**Тема 3.2 Имя прилагательное.** Управление прилагательных. Управление существительных, образованных от прилагательных.

**Тема 3.3 Управление глагола.** Глаголы с дополнением в винительном падеже. Глаголы с дополнением в дательном падеже. Глаголы двойного управления. Глаголы с предложным дополнением.

**Тема 3.4 Местоимение «es».** Функции местоимения «es». Употребление местоимения «es».

**Тема 3.5 Страдательный залог.** Образование форм страдательного залога. Употребление форм в сопоставительном аспекте. Употребление форм страдательного залога с модальными глаголами. Конструкции для замены пассива.

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Основная литература

1. Винтайкина, Р.В. Немецкий язык (B1) : учебное пособие для вузов, для студ., обуч. по всем направлениям / Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. - 379 с.
2. Каралёў, Д.М. Нямецкая мова як замежная ў сферы сацыякультурнай камунікацыі. Беларусь = Deutsch als Fremdsprache im soziokulturellen Bereich. Belarus: вучэб.-метаад. дапам. / Д.М. Каралёў. – Мінск: БДУ, 2022. – 151 с. Текст на бел. и нем. яз.
3. Лапушинская, Н.О. Практический курс немецкого языка = Sprachpraxis Deutsch: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности «Романо-германская филология» / Н.О. Лапушинская, Л.В. Гальченко. – Минск: Вышэйшая школа, 2021. – 439 с. Текст на рус. и нем. яз.
4. Нестерук, И.Ф. Немецкий язык. Профессиональное общение. = Deutsch. Sprache in der Fachkommunikation: учебное пособие / И.Ф. Нестерук, Т.А. Кальчук. – Минск: РИВШ, 2021. – 220 с.: Текст на рус. и нем. яз.
5. Паремская, Д. А. Практическая грамматика немецкого языка: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности «Современные иностранные языки»: с электронным приложением / Д.А. Паремская. – 19-е изд., испр. – Минск: Вышэйшая школа, 2021. – 351 с. Текст на рус. и нем. яз.

### Дополнительная литература

1. Бабок, С.Э. Грамматика немецкого языка: учеб.-метод. Пособие / сост. С.Э. Бабок. Минск: БГУ, 2013. – 159 с.
2. Винтайкина, Р.В. Немецкий язык (B1): учебное пособие для вузов / Р.В. Винтайкина, Н.Н. Новикова, Н.Н. Саклакова. 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024.
3. Галай, О.М. Практическая грамматика немецкого языка. Морфология: учебник для студентов учреждений высшего образования / О.М. Галай, М.А. Черкас, В.Н. Кирись. – Минск: Вышэйшая школа, 2016. – 478 с.
4. Дождикова, Е.В., Deutsche Grundgrammatik in Aktion. Грамматика немецкого языка с упражнениями: учебное пособие. / Е.В. Дождикова, Н.А. Евтеева, И.А. Ваганова, О.В. Холодяева/ – М.: ФЛИНТА, 2020. – 272 с.
5. Зарецкая, Е.В. Практическая фонетика немецкого языка = Praktische deutsche Phonetik: учебное пособие для вузов / Е.В. Зарецкая. – Минск: Аверсэв, 2005. – 328 с.
6. Катаева, А.Г. Грамматика немецкого языка: учебное пособие для вузов / А.Г. Катаева, С.Д. Катаев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 82 с.

7. Нарустранг, Е.В. Übungen zur deutschen Grammatik = Упражнения по грамматике немецкого языка: учебное пособие / Е.В. Нарустранг. –СПб.: Антология, 2009. – 272 с.
8. Тагиль, И.П. Грамматика немецкого языка в упражнениях. – КАРО, 2017. – 384с.
9. Щербакова, Л.Г. Практическая фонетика немецкого языка/ Praktische deutsche Phonetik. – Мн., 2007. – 224 с.
10. Bayerlein, O. Landeskunde aktiv: praktische Orientierung für Deutschland, Österreich und die Schweiz. / O. Bayerlein. – Hueber Verlag, 2016. – 128 s.
11. Dengler, S. Netzwerk neu, Kursbuch B1. / S. Dengler, P. Rusch, H. Schmitz, T. Sieber. – Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart, 2022. – 176 S.
12. Dreyer, H., Schmitt, R. Грамматика немецкого языка с упражнениями. Die Gelbe aktuell. / H. Dreyer, R. Schmitt. – Hueber Verlag, Berlin, 2017.– 416 S.
13. Bunk, G.J.S. Phonetik aktuell. / G.J.S. Bunk. – Hueber Verlag, 2009. – 89 S.
14. Békési, B., Zwischendurch mal hören: Deutsch als Fremdsprache / Kopiervorlagen. / B. Békési, M. Clalüna und andere. – Hueber Verlag, München, 2016. – 120 S.
15. Hall, K., Scheiner, B. Übungsgrammatik. DaF für Fortgeschrittene / K. Hall, B. Scheiner. – Hueber Verlag, Berlin, 2006.– 430 S.
16. Hirschfeld, U. Phonotheek intensiv Aussprachetraining. Arbeits-und Kursbuch. / U. Hirschfeld, E. Stock, K. Reinke. – Klett-Langenscheidt, Berlin, 2007. – 176 S.
17. Kilimann, A., 60 Stunden Deutschland mit Audio-CD. Orientierungskurs: Politik-Geschichte-Kultur. / A. Kilimann, O. Kotas, J. Skrodzki. – Ernst Klett Verlag, Stuttgart, 2013. – 96 S.
18. Matecki, U. Dreimal Deutsch mit Audio-CD. / U. Matecki. – Ernst Klett Verlag, Stuttgart, 2016. – 112 S.
19. Niebisch, D. Deutsch üben. Phonetik – Übungen und Tipps für eine gute Aussprache B1. 1. Auflage. – Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland, 2024. – 92 S.
20. Specht, F., Zwischendurch mal Landeskunde. / F. Specht, W. Heuter, S. Pasewalk. – Hueber Verlag, 2012. – 102 S.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Основной иностранный язык (немецкий) – 3» предполагает планируемую внеаудиторную работу студентов, которая выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя с использованием справочных пособий, а также возможностей информационно-телекоммуникационных

технологий. Предусматривается самостоятельное выполнение определенных заданий, **в том числе с помощью электронных носителей, включая контрольные** и самостоятельные работы.

Организация самостоятельной работы студентов по языку осуществляется в следующих формах: внеаудиторная подготовка (выполнение домашних заданий) к практическим занятиям, подготовка и работа на занятиях управляемой самостоятельной работы и самостоятельные поиски студентами ответов на задаваемые преподавателем в процессе аудиторной работы проблемные вопросы. Во всех трех случаях эффективность самостоятельной работы студентов обуславливают следующие методические факторы:

преподаватель организует и управляет самостоятельной работой студентов путем грамотного подбора материала и его дозирования, расчета времени на выполнение задания студентами;

преподаватель должен четко определить цели предлагаемых заданий как для себя, так и для студентов, и при необходимости рассмотреть в аудитории способы их выполнения;

задания для внеаудиторной работы студентов должны носить полностью или частично письменный характер.

Приоритетным направлением для самостоятельной работы предлагаются сочинения и открытые задания как основной содержательный элемент эвристического обучения.

## **РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ**

К числу наиболее перспективных и эффективных стратегий преподавания и обучения относятся стратегия активного обучения, которые определяются следующими методами и технологиями:

методы проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы);

лично-ориентированные (развивающие) технологии, основанные на активных формах и методах обучения;

дистанционно-образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-коммуникационных технологий, обеспечивающие активизацию самостоятельной работы студентов, разработку и применение на основе компьютерных и мультимедийных средств творческих заданий, дополнение традиционных учебных занятий средствами взаимодействия на основе сетевых коммуникационных возможностей.

Используются эвристические методы и приемы, предполагающие:

использование вариативных заданий открытого типа, развивающих речемыслительную деятельность и творческие способности обучающихся;

многообразие вариантов решения коммуникативных задач профессионального характера;

творческую самореализацию обучающихся, в процессе которой осуществляется эвристическое конструирование нового знания и образовательного продукта.

Организация образовательного процесса на основе данных подходов и методов предполагает интеграцию заданий проблемного, творческого, эвристического и исследовательского характера, моделирующих коммуникативную профессиональную деятельность.

## **ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ**

Объектом диагностики компетенций студентов являются знания, умения, полученные ими в результате изучения учебной дисциплины. Рекомендуемые средства диагностики раскрывают основные критерии оценивания деятельности студентов и соотносятся с формами контроля знаний.

Диагностика уровня учебных достижений и результата коммуникативной деятельности осуществляется:

в устной форме (опрос на практическом занятии (фронтальный и индивидуальный), учебная дискуссия, коллоквиум, презентация, дебаты);

в письменной форме (составление таблиц, глоссария, контрольная работа, тест, изложение);

комбинированной форме (открытые эвристические задания, проекты).

Самоконтроль осуществляется на основе технологии портфолио, предполагающей разнообразные формы представления материалов (печатные, аудиовизуальные, электронные).