

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
Учебно-методическое объединение по лингвистическому образованию

**УТВЕРЖДАЮ**

Первый заместитель Министра образования  
Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ И. А. Старовойтова

\_\_\_\_\_

Регистрационный № ТД- \_\_\_\_\_/тип.

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ: СИНТАКТИКА**

**Типовая учебная программа по учебной дисциплине для специальности  
1-23 01 02 Лингвистическое обеспечение межкультурных  
коммуникаций (по направлениям)**

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Учебно-  
методического объединения по  
лингвистическому образованию

\_\_\_\_\_ Н.П. Баранова

\_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник Главного управления  
профессионального  
образования Министерства  
образования Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ С. А. Касперович

\_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по научно-  
методической работе  
Государственного учреждения  
образования «Республиканский  
институт высшей школы»

\_\_\_\_\_ И. В. Титович

\_\_\_\_\_

Эксперт-нормоконтролер

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**СОСТАВИТЕЛИ:**

*М.А. Гладко*, доцент кафедры речеведения и теории коммуникации учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент;

*Е.П. Маюк*, доцент кафедры речеведения и теории коммуникации учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент.

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Кафедра компьютерной лингвистики и лингводидактики факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета;

*К.А. Белова*, заведующий кафедрой профессионально ориентированной английской речи Белорусского государственного экономического университета, кандидат филологических наук, доцент.

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:**

Кафедрой речеведения и теории коммуникации учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № от \_\_\_\_\_ 202\_ г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_ г.);

Президиумом Совета Учебно-методического объединения по лингвистическому образованию (протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_ г.).

Ответственный за редакцию: *Е.П. Маюк*

Ответственные за выпуск: *М.А. Гладко, Е.П. Маюк*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Лингвистические основы коммуникации: синтактика» входит в состав модуля «Лингвистические основы коммуникации», образуя единое целое с учебными дисциплинами «Лингвистические основы коммуникации: семантика» и «Лингвистические основы коммуникации: прагматика»; является составной частью лингвистической подготовки специалистов по межкультурной коммуникации.

Типовая учебная программа по учебной дисциплине «Лингвистические основы коммуникации: синтактика» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– образовательным стандартом I ступени высшего образования по специальности 1-23 01 02 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям), утвержденным и введенным в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88;

– типовыми учебными планами по направлениям специальности  
-1-23 01 02-01 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (информационное обслуживание)» (регистрационный № Е 23-01-005/тип.),

-1-23 01 02-02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (международный туризм)» (регистрационный № Е 23-01-006/тип.),

-1-23 01 02-03 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (связи с общественностью)» (регистрационный № Е 23-01-007/тип.),

-1-23 01 02-04 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеполитические отношения)» (регистрационный № Е 23-01-008/тип.),

-1-23 01 02-05 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеэкономические связи)» (регистрационный № Е 23-01-009/тип.), утвержденными первым заместителем Министра образования Республики Беларусь А. И. Жуком 28.06.2013.

Цель изучения учебной дисциплины – усвоение знаний о закономерностях построения сообщения с учетом норм языка как особой семиотической системы, формирование навыков и совершенствование умений грамотного оформления устной и письменной речи.

Основными задачами изучения учебной дисциплины являются:

1) формирование навыков грамотного использования фоностилистических средств, лексических и синтаксических единиц языка в письменной и устной речи;

2) совершенствование умений и навыков построения сообщений с учетом языковой нормы и узуса, в зависимости от коммуникативной ситуации и коммуникативных намерений говорящего и слушающего;

3) ознакомление со случаями лексической и синтаксической несочетаемости, речевой недостаточности и избыточности, паразитной рифмы, неправильного использования паронимов, контаминации фразеологизмов, смешения стилей, применения неудачной образности, речевых ошибок в строе простого и сложного предложения.

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

АК-4. Уметь работать самостоятельно.

АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

социально-личностных:

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-10. Обладать опытом групповой коммуникации.

СЛК-13. Быть способным к критическому мышлению.

профессиональных:

ПК-15. Работать со специальной литературой; анализировать и оценивать собранную информацию, формировать информационно-аналитические базы данных.

ПК-17. Проводить анализ содержания и осуществлять интерпретацию текстов различной направленности.

ПК-25. Владеть приемами мозгового штурма, кейс-стади и игровыми технологиями.

В результате изучения учебной дисциплины «Лингвистические основы коммуникации: синтактика» студент должен

*знать:*

- виды сочетаемости лексем;
- основные признаки текста и дискурса;
- типологию текстов и их жанрово-стилистические разновидности;

*уметь:*

- анализировать композицию и структуру текста;
- определять тип и жанровую разновидность текста;
- применять процедуру трансформационного анализа;

*владеть:*

- методом трансформационного анализа;

– приемами анализа текста.

В соответствии с учебными планами специальности 1-23 01 02 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям) общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Лингвистические основы коммуникации: синтактика», составляет **100** академических часов, из них количество аудиторных часов составляет **34** часа (20 часов лекционных и 14 часов семинарских занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 66 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в V семестре) на 3 курсе.

Формой текущей аттестации по учебной дисциплине является *экзамен* по окончании V семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Лингвистические основы коммуникации: синтактика» составляет 2,5 зачетных единиц.

Форма получения высшего образования – *очная (дневная)*.

### ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование раздела/темы	Количество аудиторных часов	
		Лекции	Семинары
1.	Синтактика как часть семиотики. Связь синтактики с семантикой и прагматикой	2	
2.	Сочетаемость звуков. Благозвучие речи	2	2
3.	Сочетаемость морфем	2	
4.	Типы сочетаемости	2	2
5.	Нарушения лексической и синтаксической сочетаемости как речевая ошибка и стилистический прием	2	2
6.	Предложение и высказывание	2	2
7.	Текст как языковая и речевая единица	2	2
8.	Вербальный и невербальный компоненты текста	2	
9.	Дискурс. Типы дискурса	4	2
	Всего	20	14

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Синтактика как часть семиотики. Связь синтактики с семантикой и прагматикой

Семиотика как наука. Структура языка. Уровни языка. Взаимосвязь семантики, синтактики и прагматики.

Тема 2. Сочетаемость звуков. Благозвучие речи

Законы благозвучия языка (русского языка, других языков). Следствия из законов благозвучия языка (русского языка, других языков). Сочетаемость фонем. Ограничения сочетаемости фонем. Звукопись. Фоностилистические приемы речи.

Тема 3. Сочетаемость морфем

Языковые закономерности и ограничения в речи при образовании слов. Семантические ограничения. Формальные ограничения. Стилистические ограничения. Лексические ограничения. Словообразовательные ограничения. Узус.

Тема 4. Типы сочетаемости

Валентность и ее характеристики. Виды валентности. Типы сочетаемости в языке (в русском языке, в других языках). Ограничения сочетаемости в языке (в русском языке, в других языках). Лексическая сочетаемость. Сочетаемость и контекст. Сочетаемость и норма контекста. Сочетаемость и позиция слова.

Тема 5. Нарушения лексической и синтаксической сочетаемости как речевая ошибка и стилистический прием

Лексическая несочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Паразитная рифма. Неправильное использование паронимов. Контаминация фразеологизмов. Смещение стилей. Использование жаргона и канцеляризм в речи. Речевые штампы и языковые стандарты. Неудачная образность. Стилистические приемы. Синтаксическая несочетаемость. Речевые ошибки в строе простого предложения. Стилистические недочеты и речевые ошибки при употреблении сложных предложения. Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций. Нарушение лексической и синтаксической сочетаемости как стилистический прием.

Тема 6. Предложение и высказывание

Предложение как синтаксический образец. Основные признаки предложения. Предикативность как свойство предложения. Типовая ситуация. Конституирующие признаки высказывания. Сравнительная характеристики предложения и высказывания. Основные компоненты высказывания. Виды модальности и языковые средства ее выражения.

Тема 7. Текст как языковая и речевая единица

Основные признаки текста. Структура разных типов текста. Глобальные текстовые категории и их функции. Уровни текста. Единицы текста. Типы

текстов. Гипертекст. Понятие гипертекстуальности. Гиперссылки и их классификации. Интертекстуальность и прецедентность. Типы прецедентных феноменов.

Тема 8. Вербальный и невербальный компоненты текста

Текст с частичной и полной креолизацией. Рисуночно-графические и таблично-текстовые компоненты текста. Средства пространственно-композиционной образности. Приемы «шифровки» информации невербальными компонентами.

Тема 9. Дискурс. Типы дискурса

Текст и дискурс. Разные подходы к изучению дискурса. Типология дискурса. Институциональный и персональный типы дискурса. Синтаксис Интернет-дискурса. Кодовые переключения. Классификация кодовых переключений. Структура Интернет-дискурса. Дискурсивные маркеры различных типов дискурса.

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### ЛИТЕРАТУРА

#### Перечень основной литературы

1. Баркович, А. А. Интернет-дискурс. Компьютерно-опосредованная коммуникация : учеб. пособие по интернет-лингвистике / А. А. Баркович. – М. : Флинта, 2017. – 578 с.
2. Маюк, Е. П. Синтактика: пособие для самостоятельной работы студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций» / Е. П. Маюк. – Минск: МГЛУ, 2019. – 168 с.

#### Перечень дополнительной литературы

1. Анисимова, Е. Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов) / Е. Е. Анисимова [Электронный ресурс] // Электронная библиотека RuLit. – Режим доступа: <https://www.rulit.me/books/anisimova-e-e-lingvistika-teksta-i-mezhkulturnaya-kommunikaciya-na-materiale-kreolizovannyh-tekstov-download-free-341178.html>.
2. Васильев, А. Д. Интертекстуальность. Прецедентные феномены : учеб. пособие / А. Д. Васильев. – М.: Флинта, 2017. – 342 с.
3. Гладко, М. А. Синтактика: материалы к семинарским занятиям для студентов, обучающихся по специальности 1-23 01 02 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации: сетевое электронное учебное издание / М. А. Гладко. – Минск: МГЛУ, 2014. – 242 с.
4. Голуб, И. Б. Книга о хорошей речи / И. Б. Голуб. – М. : Юнити, 1997. – 268 с.
5. Карасик, В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс / В. И. Карасик. – М.: Гнозис, 2009. – 390 с.
6. Колокольцева, Т. Н. Интертекстуальность и фигуры интертекста в дискурсах разных типов / Т. Н. Колокольцева. – М.: Флинта, 2017. – 706 с.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Содержание самостоятельной работы студентов и формы контроля отражены в учебно-методической карте и графике самостоятельной работы, которые утверждаются кафедрой на учебный семестр.

Студентам предлагается следующий перечень заданий для



осуществления самостоятельной работы:

- выполнение тематических мини-тестов;
- анализ и обработка видео- и аудио-информации с последующим построением монологических высказываний;
- подготовка тематических докладов и презентаций;
- выполнение иных творческих заданий (проекты, организация и проведение дебатов, ролевых игр и др.).

Для контроля выполнения самостоятельной работы студентов разрабатывается и формируется фонд оценочных средств, который включает:

- тесты и тестовые задания для самопроверки и самоконтроля;
- тематику презентаций и докладов;
- алгоритмы разработки проектов;
- сценарии проведения дебатов, ролевых игр и др.

Контроль выполнения заданий по самостоятельной работе осуществляется преимущественно на аудиторных занятиях в ходе обсуждения и/или аргументативной презентации выполненных заданий, а также в форме тестов и путем экспресс-опроса студентов по вопросам, вынесенным на самостоятельное изучение.

### **ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ**

В качестве средств диагностики компетенций студентов предлагаются

- тесты;
- контрольные опросы;
- контрольные работы;
- рефераты;
- курсовые работы;
- доклады, проекты, презентации на семинарах;
- доклады на конференциях;
- составление и представление портфолио;
- публикации статей, докладов;
- оценивание на основе модульно-рейтинговой системы;
- экзамен.

### **ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧАЮЩЕМУСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ**

В ходе текущей аттестации для оценки результатов обучения применяются критерии оценивания, рекомендованные Министерством образования.

Учебное издание

Составители **Гладко** Марина Александровна  
**Маюк** Елена Павловна

## **ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ: СИНТАКТИКА**

**Типовая учебная программа  
для высших учебных заведений по специальности  
1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных  
коммуникаций» (по направлениям)**

Редактор \_\_\_\_\_  
Ответственные за выпуск *М.А. Гладко, Е.П. Маюк*

Подписано в печать . . . . . 2020. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.  
Ризография. Усл. печ. л. . . . . Уч.-изд. л. . . . . Тираж экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования «Минский государственный лингвистический университет». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий от 02.06.2017 г. № 3/1499. ЛП № 02330/458 от 23.01.2014 г.  
Адрес: ул. Захарова, 21, 220034, г. Минск.