

Министерство образования Республики Беларусь
Учебно-методическое объединение по образованию в области
культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра образования
Республики Беларусь

_____ А. Г. Баханович
« _____ » _____ 2025 г.

Регистрационный № _____ /пр.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ)

**Примерная учебная программа по учебной дисциплине
для специальностей:**

- 6-05-0215-01 «Музыкальное народное инструментальное творчество»
- 6-05-0215-02 «Музыкальное искусство эстрады»
- 6-05-0215-03 «Хореографическое искусство»
- 6-05-0215-04 «Режиссура представлений и праздников»
- 6-05-0215-08 «Искусство народного пения»
- 6-05-0215-09 «Хоровое творчество»
- 6-05-0215-10 «Компьютерная музыка»
- 6-05-0215-11 «Фольклор»
- 6-05-0314-02 «Культурология»
- 6-05-0314-03 «Социально-культурный менеджмент и коммуникации»
- 6-05-0322-01 «Библиотечно-информационная деятельность»
- 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность»

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений
образования Министерства культуры
Республики Беларусь

_____ М. Б. Юркевич
« _____ » _____ 2025 г.

Председатель учебно-методического
объединения по образованию
в области культуры и искусств

_____ Н. В. Карчевская
« _____ » _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
профессионального образования
Министерства образования
Республики Беларусь

_____ С. Н. Пищов
« _____ » _____ 2025 г.

Проректор по научно-методической
работе Государственного учреждения
образования «Республиканский
институт высшей школы»

_____ И. В. Титович
« _____ » _____ 2025 г.

Эксперт-нормоконтролер

_____ 2025 г.
« _____ » _____

СОСТАВИТЕЛИ:

Е. М. Писаренко, заведующий кафедрой белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат филологических наук, доцент;

Т. П. Бируля, старший преподаватель кафедры белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

Н. В. Кармазина, старший преподаватель кафедры белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

Д. В. Лебедева, старший преподаватель кафедры белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

Е. П. Лубинская, старший преподаватель кафедры белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

Д. Б. Попова, старший преподаватель кафедры белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

кафедра немецкого и романских языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»;

Н. П. Грицкевич, доцент кафедры иноязычного речевого общения учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ПРИМЕРНОЙ:

кафедрой белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 9 от 24.04.2025);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 5 от 25.06.2025);

научно-методическим советом по библиотековедению и библиографии учебно-методического объединения по образованию в области культуры и искусств учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 1 от 22.05.2025)

Ответственный за редакцию: В. В. Коташвили

Ответственный за выпуск: Е. М. Писаренко

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная учебная программа по учебной дисциплине «Иностранный язык (общее владение)» разработана для учреждений высшего образования Республики Беларусь в соответствии с требованиями образовательных стандартов общего высшего образования по специальностям: 6-05-0215-01 «Музыкальное народное инструментальное творчество», 6-05-0215-02 «Музыкальное искусство эстрады», 6-05-0215-03 «Хореографическое искусство», 6-05-0215-04 «Режиссура представлений и праздников», 6-05-0215-08 «Искусство народного пения», 6-05-0215-09 «Хоровое творчество», 6-05-0215-10 «Компьютерная музыка», 6-05-0215-11 «Фольклор», 6-05-0314-02 «Культурология», 6-05-0314-03 «Социально-культурный менеджмент и коммуникации», 6-05-0322-01 «Библиотечно-информационная деятельность», 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность».

Актуальность изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» обусловлена спецификой изучаемого предмета. Иностранный язык является средством межкультурного общения, инструментом формирования личности как субъекта национальной и мировой культуры, а также фактором личностного развития и саморазвития обучающегося. Знание одного из языков международного общения, владение навыками и умениями использования иностранного языка в познавательной деятельности, а также для самообразования и саморазвития относятся к квалификационным характеристикам выпускника вуза.

Цель изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» – сформировать иноязычную коммуникативную компетенцию будущего специалиста, позволяющую использовать иностранный язык как средство межличностного, межкультурного и профессионального взаимодействия в повседневной, социально-культурной и трудовой сферах в пределах уровня компетентного владения языком.

Основными *задачами* изучения данной учебной дисциплины являются:

- формирование у обучающихся практических умений и навыков в различных видах иноязычной речевой деятельности, необходимых для успешного осуществления акта коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии;

- формирование представлений о картине мира, культуроведческих и страноведческих реалиях, этнических и этических ценностях страны изучаемого языка;

- воспитание толерантности и уважения к истории и духовным ценностям своей страны и страны изучаемого языка;

- развитие самостоятельной творческой активности студентов; умения самостоятельно приобретать знания для осуществления коммуникации на иностранном языке;

- развитие потребности в дальнейшем совершенствовании профессиональных навыков с помощью иностранного языка.

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» направлено на формирование следующих *универсальных* компетенций:

- осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» студент должен:

знать:

- особенности системы изучаемого языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах;

- общеупотребительную и литературную лексику изучаемого языка;

- социокультурные нормы бытового и делового общения, правила речевого этикета, позволяющие специалисту эффективно использовать иностранный язык как средство межкультурной коммуникации;

- историю и культуру страны изучаемого языка;

уметь:

- правильно и грамотно в языковом отношении излагать в диалогической и монологической формах свои мысли в рамках тематики, предусмотренной примерной учебной программой;

- читать и анализировать иноязычные тексты с учетом их структурных, лексических и стилистических особенностей;

- понимать аутентичную иноязычную монологическую и диалогическую речь на слух;

- переводить тексты с иностранного языка на родной, пользуясь словарем;

- грамотно и логично выражать свои коммуникативные намерения в письменной форме;

владеть:

- всеми видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым) на основе аутентичных разножанровых текстов и печатных изданий;

- умением восприятия аутентичной иноязычной речи на слух с последующим воспроизведением и интерпретацией услышанного;

- навыками оформления речевых высказываний в соответствии с фонетическими, грамматическими и лексическими нормами устной и письменной речи;
- умениями адекватного употребления лексики, фразеологических и парафрастических средств, профессионально-ориентированной лексики и терминологии в соответствии с предметно-тематическим содержанием сфер общения;
- тактикой конструирования монологической и диалогической форм речи социокультурной и профессионально-ориентированной направленности в соответствии с коммуникативной целью и ситуативной обусловленностью с использованием адекватных языковых средств и соблюдением норм речевого этикета;
- навыками письменной коммуникации с использованием соответствующих средств оформления: реферирование, аннотирование и т.д.;
- навыками самостоятельной работы и рациональными приемами поиска, обобщения и применения знаний;
- навыками использования электронных и компьютерных средств в процессе выполнения творческих заданий.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной и социально-культурной жизни страны.

Обучение дисциплине «Иностранный язык (общее владение)» осуществляется на междисциплинарной интегративной основе с учетом взаимодействия компонентов общегуманитарного, социокультурного и профессионального циклов учебных дисциплин лингвистического модуля, социально-гуманитарного модуля, модулей «Культурная антропология», «История искусств», «История и теория международных культурных связей», «Практика международных культурных связей» и др. Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» взаимосвязано с учебными дисциплинами «История белорусской государственности», «История культуры», «Театральное искусство», «Изобразительное искусство», «Кросс-культурный менеджмент», «Туризм в сфере международных культурных связей», «Иностранный язык (спецлексика)», «Деловые коммуникации и основы переговорного процесса на иностранном языке» и др.

На изучение учебной дисциплины «Иностранный язык (общее владение)» отведено 192 часа, из них 80 аудиторные (практические занятия).

Рекомендуемые формы промежуточной аттестации – зачет, экзамен.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов
1.	Ситуации повседневного общения	8
1.1	Моя визитная карточка	2
1.2	Описание внешности и черты характера	2
1.3	Взаимоотношения в семье	2
1.4	Популярные увлечения и интересы	2
2.	Высшее образование в сфере культуры	14
2.1	Мой университет: история и традиции	2
2.2	Факультеты, отделения и специальности университета	2
2.3	Научная, культурная и спортивная жизнь студентов	4
2.4	Высшее образование в стране изучаемого языка	2
2.5	Иностранный язык как средство межкультурной коммуникации	4
3.	Республика Беларусь	18
3.1	Республика Беларусь: общие сведения	4
3.2	Политическая система Республики Беларусь	2
3.3	Сохранение исторической памяти	2
3.4	Минск: история и достопримечательности столицы Республики Беларусь	2
3.5	Белорусская национальная культура	4
3.6	Выдающиеся деятели культуры Беларуси	2
3.7	Белорусские национальные праздники, обычаи и традиции	2
4.	Средства массовой информации	10
4.1	Современные СМИ, их виды и функции	2
4.2	Печатные издания Республики Беларусь и страны изучаемого языка	2
4.3	Электронные СМИ Республики Беларусь и страны изучаемого языка	2
4.4	Роль Интернета в современном обществе	2
4.5	Влияние СМИ на формирование мировоззрения молодежи	2
5.	Путешествия и туризм	14
5.1	Современные виды путешествий	2
5.2	Планирование путешествия	2
5.3	Различные способы путешествия	2
5.4	Популярные туристические направления в Республике Беларусь и стране изучаемого языка	4
5.5	Туризм в сфере международных культурных связей	4
6.	Страна изучаемого языка	16
6.1	Страна изучаемого языка: общие сведения	4
6.2	Национальные обычаи и традиции страны изучаемого языка	2
6.3	Столица страны изучаемого языка: история и достопримечательности	2
6.4	Известные личности страны изучаемого языка	2
6.5	Праздники страны изучаемого языка	2
6.6	Культура страны изучаемого языка	4
Всего...		80

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. Ситуации повседневного общения

Тема 1.1. Моя визитная карточка

Основные автобиографические данные и жизненные события. Моё окружение. Мои планы на будущее.

Тема 1.2. Описание внешности и черты характера

Описание внешности. Индивидуально-психологические качества личности, значимые в общении. Черты характера.

Тема 1.3. Взаимоотношения в семье

Семья, ее виды и функции. Родственные связи. Взаимоотношения в семье. Организация семейного досуга. Активный и пассивный отдых. Формы семейного отдыха: совместная деятельность, отдых на природе, походы, семейный кинотеатр и т. д.

Тема 1.4. Популярные увлечения и интересы

Популярные увлечения и интересы: туризм, спорт, изучение иностранных языков, литература, музыка, театр и т. д. Здоровый образ жизни и его основы: сбалансированное питание, физическая активность, соблюдение режима дня, отказ от вредных привычек, укрепление организма, психическое здоровье человека.

Раздел 2. Высшее образование в сфере культуры

Тема 2.1. Мой университет: история и традиции

История возникновения университета. Символика университета. Сохранение и приумножение традиций университета

Тема 2.2. Факультеты, отделения и специальности университета

Структура университета. Организация учебного процесса. Учебные предметы. Профессиональная подготовка по специальностям в сфере культуры.

Тема 2.3. Научная, культурная и спортивная жизнь студентов

Мой рабочий день. Внеаудиторная деятельность. Студенческие конференции. Организация встреч с известными деятелями культуры. Органы студенческого самоуправления. Участие в спортивных соревнованиях.

Тема 2.4. Высшее образование в стране изучаемого языка

Система образования в стране изучаемого языка. Профессиональное образование. Известные университеты и колледжи в стране изучаемого языка.

*Тема 2.5. Иностранный язык как средство
межкультурной коммуникации*

Актуальность изучения иностранных языков в современном мире. Роль иностранного языка в будущей профессиональной сфере. Сотрудничество с зарубежными вузами.

Раздел 3. Республика Беларусь

Тема 3.1. Республика Беларусь: общие сведения

Республика Беларусь: географическое положение, население, климат, отрасли экономики, достопримечательности страны. Государственная символика и официальные языки.

Тема 3.2. Политическая система Республики Беларусь

Конституционный строй Республики Беларусь. Ветви государственной власти.

Тема 3.3. Сохранение исторической памяти

Памятные даты в истории Беларуси. Значение Великой Отечественной войны в исторической памяти белорусского народа.

*Тема 3.4. Минск: история и достопримечательности столицы
Республики Беларусь*

Общие сведения об истории Минска, достопримечательности столицы Республики Беларусь. Минск – город-герой.

Тема 3.5. Белорусская национальная культура

Музыкальное, театральное, изобразительное искусство, литература Беларуси. Национальные достижения в сфере культуры.

Тема 3.6. Выдающиеся деятели культуры Беларуси

Известные музыканты, художники, хореографы, писатели, режиссёры, актёры Беларуси.

Тема 3.7. Белорусские национальные праздники, обычаи и традиции

Обрядовые праздники. Народные промыслы. Нематериальное культурное наследие Беларуси.

Раздел 4. Средства массовой информации

Тема 4.1. Современные СМИ, их виды и функции

Общая характеристика средств массовой информации. Виды и функции СМИ. Достоинства и недостатки средств массовой информации.

Тема 4.2. Печатные издания Республики Беларусь и страны изучаемого языка

Виды газет и журналов. Печатные издания в сфере культуры. Особенности журналистской лексики в иноязычных печатных изданиях.

Тема 4.3. Электронные СМИ Республики Беларусь и страны изучаемого языка

Виды электронных СМИ в Республике Беларусь. Освещение культурной тематики в электронных СМИ.

Тема 4.4. Роль Интернета в современном обществе

Возможности и риски интернет-пространства. Социальные сети. Искусственный интеллект.

Тема 4.5. Влияние СМИ на формирование мировоззрения молодёжи

Значение традиционных СМИ и Интернета в жизни молодёжи. Популярные направления использования Интернета в молодёжной среде.

Раздел 5. Путешествия и туризм

Тема 5.1. Современные виды путешествий

Цели и функции туризма. Экскурсионные и оздоровительные туры, экотуры, шоп-туры, тур выходного дня. Образовательный туризм.

Тема 5.2. Планирование путешествия

Планирование путешествия самостоятельно / через туристическое агентство.

Тема 5.3. Различные способы путешествия

Средства передвижения: путешествия на поезде, самолете, машине. Пешие путешествия.

Тема 5.4. Популярные туристические направления в Республике Беларусь и стране изучаемого языка

Популярные туристические маршруты Республики Беларусь и страны изучаемого языка. Лучшие направления для путешествий в мире.

Тема 5.5. Туризм в сфере международных культурных связей

Концертный туризм. Международные фестивали.

Раздел 6. Страна изучаемого языка

Тема 6.1. Страна изучаемого языка: общие сведения

Страна изучаемого языка: географическое положение, численность населения, флора и фауна, климат, отрасли экономики, достопримечательности.

Тема 6.2. Национальные обычаи и традиции страны изучаемого языка

Традиции и обычаи повседневной жизни британцев. Популярные национальные фестивали и празднования.

Тема 6.3. Столица страны изучаемого языка: история и достопримечательности

Общие сведения об истории столицы страны изучаемого языка, ее достопримечательностях.

Тема 6.4. Известные личности страны изучаемого языка

Выдающиеся музыканты, художники, хореографы, писатели, режиссёры, актёры страны изучаемого языка.

Тема 6.5. Праздники страны изучаемого языка

Праздники и знаменательные даты страны изучаемого языка.

Тема 6.6. Культура страны изучаемого языка

Музыкальное, театральное, изобразительное искусство, литература страны изучаемого языка.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. *Studying Culture*. Английский язык : учебно-методическое пособие / А. А. Филиппов [и др.] ; Министерство культуры Республики Беларусь, Белорусский государственный университет культуры и искусств. – 2-е изд., испр. и дораб. – Минск : БГУКИ, 2022. – 222 с.

2. *Круговец, В. С.* Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2-B1) : учебное пособие для вузов / В. С. Круговец. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 240 с.

3. *Николаева, Л. М.* Практика устной и письменной речи испанского языка = Español práctico : учебное пособие / Л. М. Николаева, О. А. Пушкина, А. Е. Васюкович. – Минск : РИВШ, 2021. – 280 с.

4. *Пантелеева, И. В.* Французский язык. Практикум = Cours pratique du Français; учебное пособие / И. В. Пантелеева. – Минск: РИВШ, 2022. – 212 с.

5. *Паремская, Д. А.* Немецкий язык: читаем, понимаем, говорим / Д. А. Паремская, С. В. Паремская. – 2-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2023. – 415 с.

6. *Хведченя, Л. В.* Английский язык. Социокультурное общение = English. Social Communication : учебное пособие / Л. В. Хведченя, А. М. Ковальчук, Э. В. Рунцова. – Минск : РИВШ, 2022. – 176 с.

Дополнительная

1. *Garnier, L.* FLE (Français langue étrangère). Vocabulaire thématique / L. Garnier. – Paris : Ellipses, 2019. – 144 p.

2. *Murphy, R.* English Grammar in Use / R. Murphy. – Cambridge: Cambridge University Press, 2019. – 350 p.

3. *Sharman, E.* Across Cultures / E. Sharman. – Harlow: Pearson Longman, 2008. – 160 p.

4. Грамматика английского языка: учебник для студентов учреждений высшего образования / Л. В. Хведченя. – Минск : Народная асвета, 2017. – 389 с.

5. Грамматика английского языка: учебное пособие для студентов высших учебных заведений по неязыковым специальностям / Л. В. Хведченя. – 2-е изд. – Минск : Издательство Гревцова, 2013. – 478 с.

6. *Иванченко, А. И.* Грамматика французского языка в упражнениях: 400 упражнений с ключами и комментариями / А. И. Иванченко. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 352 с.

7. *Новикова, И. А.* Английский язык: практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов / И. А. Новикова. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – 239 с.

8. *Паремская, Д. А.* Практическая грамматика немецкого языка : учебное пособие с электрон. прил. / Д. А. Паремская. – 19-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2021. – 351 с.

9. *Сілакова, Т. А.* Vamos a leer y discutir : вучэбны дапаможнік / Т. А. Сілакова. – Мінск : БДУК, 2001. – 113 с.

10. *Шевелёва, С. А.* Английский для гуманитариев : учебное пособие для вузов / С. А. Шевелёва. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2008. – 397 с.

Сайты сети Интернет

www.learnenglish.britishcouncil.org;

www.study.ru – информационный сайт для самостоятельной работы;

www.lingust.ru – онлайн-уроки по изучению иностранных языков;

www.englishspeak.com – комплексный ресурс для самостоятельного изучения английского языка;

www.correctenglish.ru – обучающие тесты;

www.englishclub.net – онлайн-уроки по изучению английского языка;

www.wikipedia.org – энциклопедия;

www.de-online.ru – комплексный ресурс для самостоятельного изучения немецкого языка;

www.languageguide.org/deutsch/ – информационный сайт для самостоятельной работы;

www.francaisonline.com – комплексный ресурс для самостоятельного изучения французского языка;

www.lingust.ru – онлайн-уроки по изучению французского языка;

www.bescherelle.com – информационный сайт для самостоятельной работы;

www.proespanol.ru – информационный сайт для самостоятельной работы;

www.studyspanish.ru – комплексный ресурс для самостоятельного изучения испанского языка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Иностранный язык (общее владение)» предполагает внеаудиторную работу, которая выполняется по заданию преподавателя и при его методическом руководстве с использованием возможностей информационно-телекоммуникационных технологий, справочных пособий. Студентам рекомендуется следующий перечень заданий для осуществления самостоятельной работы: выполнение тематических тестов; выполнение компьютерных тестов с автоматической коррекцией; самопроверка по ключам; составление тематических глоссариев, алгоритмы выполнения творческих заданий. В целях стимулирования учебно-исследовательской активности обучающихся рекомендуется использовать электронные учебно-методические комплексы, компьютерные и мультимедийные средства. Методическое обеспечение для развития навыков для самостоятельной работы студентов, в частности для развития навыков самоконтроля, способствующих интенсификации учебного процесса, включает наличие ключей.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В качестве средств диагностики компетенций обучающихся рекомендуется использовать:

- типовые задания в различных формах при поурочном контроле (устные, письменные, ситуационные, групповые, парные, индивидуальные и т. п.);
- фронтальный и индивидуальный опрос;
- решение тестовых заданий аналитического характера, тестов с ключами (компьютерных тестов);
- грамматический анализ;
- компьютерный тренажер;
- лексико-грамматические переводы;
- итоговый тематический контроль.

Учебное издание

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ)

**Примерная учебная программа по учебной дисциплине
для специальностей:**

- 6-05-0215-01 «Музыкальное народное инструментальное творчество»
- 6-05-0215-02 «Музыкальное искусство эстрады»
- 6-05-0215-03 «Хореографическое искусство»
- 6-05-0215-04 «Режиссура представлений и праздников»
- 6-05-0215-08 «Искусство народного пения»
- 6-05-0215-09 «Хоровое творчество»
- 6-05-0215-10 «Компьютерная музыка»
- 6-05-0215-11 «Фольклор»
- 6-05-0314-02 «Культурология»
- 6-05-0314-03 «Социально-культурный менеджмент и коммуникации»
- 6-05-0322-01 «Библиотечно-информационная деятельность»
- 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность»

Редактор В. В. Коташвили
Технический редактор Л. Н. Мельник

Подписано в печать .2025. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Бумага офисная. Цифровая печать.
Усл. печ. л. . Уч.-изд. л. . Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.