УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
_____ А.Г.Баханович
27.02. 2023
Регистрационный № 6-05-03-012/пр.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 6-05-0314-02 Культурология
Профилизация: Синология

Квалификация:
Культуролог-
исследователь.
Преподаватель
Степень: Бакалавр
Срок обучения 4 года

I. График образовательного процесса

Курсы	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август				Теоретическое обучение	Экзаменационные сессии	Учебные практики	Производственные практики	Дипломное проектирование	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1	8	15	22		6	13	20		3	10	17	24	1	8	15	22		5	12	19		2	9	16		2	9	16	23		6	13	20		4	11	18	25	1	8	15	22		6	13	20		3	10	17	24								
	7	14	21	28	29/09	12	19	26	27/10	9	16	23	30	7	14	21	28	29/12	11	18	25	26/01	8	15	22	23/02	8	15	22	29	30/03	12	19	26	27/04	10	17	24	31	7	14	21	28	29/06	12	19	26	27/07	9	16	23	31								
					05/10				02/11									04/01				01/02				01/03					05/04				03/05									05/07				02/08												
I							18												:	:	:	=	=							16	О	О									:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	34	7	2				10	52[1]
II							18												:	:	:	=	=							17											:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	35	7					10	52
III							18												:	:	:	=	=							13			X	X	X	X						:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	31	7		4			10	52
IV							18												:	:	:	=	=	X	X	X	X			8						:	/	/	/	/	//	//	//										26	4		4	4	3	2	43
																																																					126	25	2	8	4	3	32	199

Обозначения: [ ] — теоретическое обучение; [о] — учебная практика; [/] — дипломное проектирование; [=] — каникулы; [:] — экзаменационная сессия; [X] — производственная практика; [//] — итоговая аттестация

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

III. План образовательного процесса

п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	1 курс, 2 семестр, 16 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 6 семестр, 13 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 8 семестр, 8 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
1.	**Государственный компонент**			**2784**	**1446**	**674**	**36**	**270**	**466**	**798**	**412**	**24**	**504**	**268**	**15**	**620**	**328**	**19**	**530**	**272**	**16**	**332**	**166**	**10**										**84**	
1.1	**Социально-гуманитарный модуль-1**			**324**	**162**	**96**			**66**																										
1.1.1	История белорусской государственности	1		108	54	36			18	108	54	3																						3	УК-4,7
1.1.2	Современная политэкономия	3		108	54	32			22							108	54	3																3	УК-9
1.1.3	Философия	4		108	54	28			26										108	54	3													3	УК-8
1.2	**Лингвистический модуль**			**390**	**184**			**184**																											**УК-5**
1.2.1	Белорусский язык (профессиональная лексика)		1	90	34			34		90	34	3																						3	УК-10
1.2.2	Иностранный язык (общее владение)	2	1	192	80			80		96	40	3	96	40	3																			6	УК-3
1.2.3	Иностранный язык (спецлексика)	4		108	70			70											108	70	3													3	УК-3
1.3	**Модуль «Информационная культура»**			**276**	**138**	**46**	**36**	**48**	**8**																										**УК-2,5; БПК-1,2**
1.3.1	Введение в специальность		1	90	54	24		30		90	54	3																						3	
1.3.2	Основы информационных технологий	1		90	44	14	22		8	90	44	3																						3	
1.3.3	Информационная культура специалиста		2	96	40	8	14	18					96	40	3																			3	
1.4	**Психолого-педагогический модуль**			**430**	**206**	**128**		**24**	**54**																										**УК-1,2,5,6; БПК-3-8**
1.4.1	Общая психология	3		100	50	40			10							100	50	3																3	
1.4.2	Социальная и возрастная психология		4	90	44	32			12										90	44	3													3	
1.4.3	Педагогика	5		100	50	40			10													100	50	3										3	
1.4.4	Курсовая работа по учебной дисциплине «Педагогика»			40																		40		1										1	
1.4.5	Методика преподавания специальных дисциплин			100	62	16		24	22													100	62	3										3	
1.5	**Культурологический модуль**			**554**	**296**	**158**			**138**																										**УК-1,2,4 БПК-9-12**
1.5.1	Теория культуры	1		134	84	44			40	134	84	3																						3	

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																							Всего зачетных единиц	Код компетенции
						Из них				1 курс						2 курс						3 курс						4 курс						
										1 семестр, 18 недель			2 семестр, 16 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 13 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 8 недель				
				Всего	Аудиторных	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
1.5.2	История культуры	2		96	54	30			24				96	54	3																		3	
1.5.3	Этнокультурология		3	100	50	38			12							100	50	3															3	
1.5.4	Курсовая работа[2]			40												40		1															1	
1.5.5	Современная зарубежная культурология	4		92	54	16			38										92	54	3												3	
1.5.6	Современные социально-культурные коммуникации	5		92	54	30			24													92	54	3									3	
1.6	**История и теория коммуникаций**	**1**		**100**	**54**	**34**			**20**	**100**	**54**	**3**																					**3**	**УК-1; БПК-12-13**
1.7	**Модуль Теоретические основы культурологических знаний»**			**290**	**164**	**90**			**74**																									**УК-1,4,5; БПК-1,14,15**
1.7.1	Основы синологии	1		90	48	26			22	90	48	3																					3	
1.7.2	Современные отрасли культурологических знаний	2		108	66	34			32				108	66	3																		3	
1.7.3	Методология культурологических знаний		3	92	50	30			20							92	50	3															3	
1.8	**Модуль «Межкультурная коммуникация»**			**312**	**174**	**90**			**84**																									**УК-1,4; БПК-16-19**
1.8.1	Основы межкультурной коммуникации	3		90	64	34			30							90	64	3															3	
1.8.2	Лингвокультурология		3	90	60	30			30							90	60	3															3	
1.8.3	Теория и практика управления конфликтами		4	92	50	26			24										92	50	3												3	
1.8.4	Курсовая работа[3]			40															40		1												1	
1.9	**Безопасность жизнедеятельности человека[4]**		**2**	**108**	**68**	**32**		**14**	**22**				**108**	**68**	**3**																		**3**	**БПК-20**
2.	**Компонент учреждения образования**			**4186**	**2152**	**1142**	**56**	**98**	**856**	**180**	**72**	**6**	**360**	**150**	**11**	**362**	**214**	**11**	**462**	**234**	**14**	**632**	**354**	**21**	**720**	**368**	**24**	**980**	**530**	**32**	**490**	**230**	**16**	**135**	
2.1	**Социально-гуманитарный модуль-2**			**216**	**108**	**84**			**24**																										
2.1.1	Политология		2 д.	72	36	28			8				72	36	2																		2	УК-11
2.1.2	Социология / Основы права		3 д.	72	36	28			8							72	36	2															2	УК-12/ УК-13
2.1.3	Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4 д.	72	36	28			8										72	36	2												2	УК-14
2.2	**Модуль «Белорусская и мировая литература»**			**194**	**102**	**70**			**32**																									**СК-1**
2.2.1	Белорусская литература	2		96	42	30			12				96	42	3																		3	
2.2.2	Мировая литература	3		98	60	40			20							98	60	3															3	
2.3	**Модуль «История искусств»**			**372**	**144**	**104**			**40**																									**УК-1 СК-2**
2.3.1	Театральное искусство		1	90	36	26			10	90	36	3																					3	
2.3.2	Изобразительное искусство		1	90	36	26			10	90	36	3																					3	
2.3.3	Музыкальное искусство		2	96	36	26			10				96	36	3																		3	
2.3.4	Экранное искусство		2	96	36	26			10				96	36	3																		3	
2.4	**Модуль «Информацинные технологии в управлении и коммуникациях»**			**180**	**84**	**12**	**56**	**16**																										**УК-2 СК-3,4**
2.4.1	Технологии создания баз данных в управлении и коммуникациях		5	90	42	6	28	8														90	42	3										3	
2.4.2	Информационные технологии проектного менеджмента	6		90	42	6	28	8																	90	42	3							3	

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.Н.Пищов
«22» 02. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В.Потапович
«24» 02 2023 г.

Продолжение примерного учебного плана по специальности 6-05-0314-02 «Культурология». Регистрационный № 6-05-03-012/пр.

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	1 курс, 2 семестр, 16 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 6 семестр, 13 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 8 семестр, 8 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
2.5	**Модуль «Культурная антропология Китая»**			**802**	**454**	**234**			**220**																											**УК-1,2,4; СК-5-8**
2.5.1	Теория китайской культуры	3		102	68	36			32							102	68	3																	3	
2.5.2	История китайской культуры	4		120	80	40			40										120	80	3													3	
2.5.3	Историко-культурное наследие Китая		4	90	44	24			20										90	44	3													3	
2.5.4	Антропология китайской культуры	5		90	58	30			28													90	58	3										3	
2.5.5	Региональные культуры Китая	6	5	180	100	50			50													90	58	3	90	42	3							6	
2.5.6	Повседневная культура Китая		6	90	50	24			26																90	50	3							3	
2.5.7	Феноменология китайской культуры		7	90	54	30			24																			90	54	3				3	
2.5.8	Курсовая работа[5]			40																								40		1				1	
2.6	**Модуль «Фундаментальные основы китайской культуры»**			**270**	**156**	**80**			**76**																										**УК-1; СК-9,10**
2.6.1	Аксиология китайской культуры	6		90	42	20			22																90	42	3							3	
2.6.2	Семиотика китайской культуры	7		90	54	30			24																			90	54	3				3	
2.6.3	Герменевтика китайской культуры	8		90	60	30			30																						90	60	3	3	
2.7	**Модуль «Онтология культуры»**			**360**	**168**	**96**			**72**																										**СК-11,12**
2.7.1	Природа и культура		3	90	50	26			24							90	50	3																3	
2.7.2	Массовая культура		4	90	40	22			18										90	40	3													3	
2.7.3	Культура повседневности		4	90	34	24			10										90	34	3													3	
2.7.4	Культурная прогностика		5	90	44	24			20													90	44	3										3	
2.8	**Модуль «Онтология китайской культуры»**			**360**	**210**	**114**			**96**																										**БПК-19; СК-12,13**
2.8.1	Религия и мифология Китая		6	90	54	30			24																90	54	3							3	
2.8.2	Художественная культура Китая	6	7	180	94	52			42																90	40	3	90	54	3				6	
2.8.3	Этико-философские учения Китая	7		90	62	32			30																			90	62	3				3	
2.9	**Модуль «Экзистенциональная культурология»**			**490**	**250**	**132**			**118**																										**УК-1,2; БПК-19; СК-11**
2.9.1	Религия и культура		5	90	44	22			22													90	44	3										3	
2.9.2	Личность и культура		6	90	44	20			24																90	44	3							3	
2.9.3	Диалог культур в контексте глобализации	7		90	54	30			24																			90	54	3				3	
2.9.4	Динамика мировой культуры	7		90	54	30			24																			90	54	3				3	
2.9.5	Архетипы культуры		7	90	54	30			24																			90	54	3				3	
2.9.6	Курсовой проект[6]			40																								40		1				1	
2.10	**Модуль «Современное развитие Китая»**			**492**	**268**	**136**			**132**																										**УК-1 СК-14-16**
2.10.1	Культура Китая XX века	5		92	54	28			26													92	54	3										3	
2.10.2	Современная культура Китая XXI века	6		90	54	28			26																90	54	3							3	
2.10.3	Современная городская культура Китая	7		90	44	20			24																			90	44	3				3	
2.10.4	Культурная политика Китая		7	90	58	30			28																			90	58	3				3	
2.10.5	Культурное сотрудничество Беларуси и Китая	8		90	58	30			28																						90	58	3	3	
2.10.6	Курсовая работа[7]			40																											40		1	1	
2.11	**Дисциплины по выбору[8]**			**450**	**208**	**80**		**82**	**46**																										
2.11.1	Иностранный язык в профессиональной деятельности (китайский)/ Теория и практика перевода (китайский)		5	90	54	10		44														90	54	3										3	УК-3/ СК-17
2.11.2	Китайская литература XX-XXI вв. / Искусство Китая		7	90	42	22		20																				90	42	3				3	СК-18/ СК-2

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Распределение по курсам и семестрам: 1 курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	1 курс, 2 семестр, 16 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 6 семестр, 13 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 8 семестр, 8 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
2.11.3	Субкультуры современного Китая / Белорусско-китайское сотрудничество в сфере туризма		8	90	34	6		18	10																						90	34	3	3	СК-11/ СК-14
2.11.4	Анализ данных и визуализация в культуре / Информационные технологии в культурологических исследованиях		8	90	44	24			20																						90	44	3	3	СК-19/ СК-20
2.11.5	Дипломатический протокол и этикет Китая / Гендерные проблемы и этнические стереотипы Китая		8	90	34	18			16																						90	34	3	3	СК-21/ СК-15, БПК-19
2.12	**Факультативные дисциплины**																																			
2.12.1	Основы управления[9] интеллектуальной собственностью		/7	/72	/34	/28			/6																			/72	/34						СК-22
2.12.2	Коррупция и ее общественная опасность		/6	/72	/34	/28			/ 6																/72	/34									СК-23
2.12.3	Физическая культура			/62	/62			/62														/36	/36		/26	/26									
2.13	**Дополнительные виды обучения**																																			
2.13.1	Физическая культура		/1-6	/338	/338	/16		/322		/72	/72		/64	/64		/72	/72		/68	/68		/36	/36		/26	/26									УК-15
Количество часов учебных занятий				**6970**	**3598**	**1816**	**92**	**368**	**1322**	**978**	**484**	**30**	**864**	**418**	**26**	**982**	**542**	**30**	**992**	**506**	**30**	**964**	**520**	**31**	**720**	**368**	**24**	**980**	**530**	**32**	**490**	**230**	**16**	**219**	
Количество часов учебных занятий в неделю										27			26			30			30			29			28			29			29					
Количество курсовых работ				5												1			1			1						1			1					
Количество курсовых проектов				1																								1								
Количество экзаменов				34						5			4			5			4			4			5			5			2					
Количество зачетов				37						5			5			5			6			5			3			5			3					

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Семестр	Недель	Зачетных единиц	1. Государственные экзамены 2. Защита дипломной работы
Ознакомительная	2	1	2	Технолого-педагогическая	6	4	5	8	4	6	
Ознакомительная педагогическая	2	1	2	Преддипломная	8	4	6				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.4,1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 2.3, 2.5, 2.6, 2.9, 2.10
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	1.3, 1.4, 1.5, 2.4, 2.5, 2.9
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.2, 1.2.3, 2.11.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.1, 1.5, 1.7, 1.8, 2.5, 2.6
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.2, 1.3, 1.4, 1.7
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.4
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-10	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	1.2.1

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.Н.Пищов
«27» 02 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В.Титович
«24» 02 2023 г.

Продолжение примерного учебного плана по специальности 6-05-0314-02 «Культурология». Регистрационный № 6-05-03-012/пр.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-11	Обладать способностью анализировать политические события, процессы, отношения, владеть культурой политического мышления и поведения, использовать основы политологических знаний для формирования культуры осознанного и рационального политического выбора, утверждения социально ориентированных ценностей	2.1.1
УК-12	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.2
УК-13	Обладать способностью анализировать происходящие в обществе процессы, осуществлять их социологическую диагностику, прогнозировать, упреждать или минимизировать последствия кризисных явлений в различных сферах жизнедеятельности	2.1.2
УК-14	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.3
УК-15	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.13.1
БПК-1	Понимать цель и задачи будущей профессии	1.3, 1.7
БПК-2	Осуществлять информационный поиск в различных документных потоках и основных информационно-поисковых системах, проводить аналитикосинтетическую обработку информации, документально оформлять результаты информационного поиска	1.3
БПК-3	Применять на практике основные теории обучения и воспитания, современные педагогические системы, понимать их роль и место в образовательном процессе	1.4
БПК-4	Определять и применять в профессиональной деятельности современные методы, формы, средства и технологии обучения и воспитания	1.4
БПК-5	Учитывать в педагогической деятельности особенности возрастного физиологического и психологического развития человека на основе системных знаний о жизненных этапах его развития в биологическом, социальном и психологическом аспектах	1.4
БПК-6	Осуществлять педагогическую деятельность в сфере художественного образования, создавать и применять современные образовательные технологии и педагогические инновации в целях личностного, духовно-нравственного, художественно-эстетического и профессионального развития обучающихся	1.4
БПК-7	Обеспечивать и совершенствовать педагогическую поддержку развития и саморазвития обучающихся посредством адаптации имеющихся и внедрения новых методик обучения	1.4
БПК-8	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом уровне, применять методы и современные методики обучения культурологии	1.4
БПК-9	Анализировать историко-культурный процесс, понимать закономерности формирования культурно-творческих характеристик личности, образа мысли и деятельности человека, живущего в исторически конкретном обществе	1.5
БПК-10	Анализировать этнокультурную специфику традиционной культуры Беларуси, этнических процессов в Беларуси и в современном мире	1.5
БПК-11	Оценивать социальные и иные последствия научного и технологического развития, влияние техногенных и информационных процессов на изменения в сфере творчества, культуры, коммуникации и других областях деятельности культуролога	1.5
БПК-12	Применять современные технологии социокультурной коммуникации в профессиональной деятельности	1.5, 1.6
БПК-13	Свободно оперировать фактологическим материалом, отражающим специфику процессов коммуникации в различные культурно-исторические эпохи, применять теории и методы коммуникации для решения научно-практических проблем и управленческих задач	1.6
БПК-14	Применять основные культурологические методы при анализе и моделировании особенностей взаимодействия в социокультурной сфере	1.7
БПК-15	Применять основы культурологической парадигмы в интерпретации фундаментальных культурных универсалий и отличий общества на локальном и региональном уровнях для решения профессиональных задач в соответствии с нормами международного и отечественного законодательства, моральными и этическими стандартами	1.7
БПК-16	Применять знания основ межкультурной коммуникации, методов и практик в построении межгрупповых интеракций	1.8
БПК-17	Реализовывать лингвокультурологические аспекты и принципы коммуникации в организациях межкультурных интеракций с использованием знаний основных культурологических концепций и школ	1.8
БПК-18	Создавать эффективную межгрупповую и внутригрупповую коммуникации, обеспечивать межкультурную коммуникацию, устанавливать связи с представителями иных этнических групп, расширять социокультурное взаимодействие с общественностью, в том числе с государственными учреждениями, общественными организациями, коммерческими структурами, средствами массовой информации	1.8
БПК-19	Осуществлять межкультурные интеракции на основе знаний становления и развития личности в культуре, специфике религиозного мировоззрения и ценностных оснований, идеалов, норм и моделей поведения	1.8, 2.8, 2.9, 2.11.5
БПК-20	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	1.9
СК-1	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах и сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2
СК-2	Понимать и анализировать динамику развития видов искусства и их взаимосвязи в историческом контексте	2.3, 2.11.2
СК-3	Разрабатывать различные базы данных социокультурной сферы	2.4
СК-4	Использовать программное обеспечение для разработки, сопровождения и управления социокультурными проектами	2.4
СК-5	Применять знания закономерностей развития историко-культурной, религиозной, социокультурной, этнокультурной деятельности в профессиональной сфере	2.5
СК-6	Осуществлять научные разработки в контексте культурологической парадигмы современности	2.5
СК-7	Использовать навыки культурологического проектирования в профессиональной деятельности	2.5
СК-8	Использовать культурно-антропологические знания Китая в рамках современного социокультурного пространства	2.5
СК-9	Применять знания о семиотических, аксиологических, герменевтических, прогностических, диалогических концепциях и направлениях культурогенеза	2.6
СК-10	Использовать знания фундаментальных основ китайской культуры в рамках взаимодействия и взаимообогащения культур	2.6
СК-11	Применять знания концептуально-теоретических и исторических основ культурных процессов, ценностных систем общества, основных культурологических процессов в современном обществе в профессиональной деятельности	2.7, 2.9, 2.11.3
СК-12	Использовать фундаментальные теории и практики онтологических оснований культуры в профессиональной деятельности	2.7, 2.8
СК-13	Применять основы онтологии китайской культуры в профессиональной деятельности	2.8
СК-14	Выявлять и понимать особенности сотрудничества Республики Беларусь, Китайской Народной Республики и международными организациями	2.10, 2.11.3
СК-15	Использовать знания фундаментальных основ китайской культуры в рамках взаимодействия и взаимообогащения культур	2.10, 2.11.5
СК-16	Применять нормы национального и международного законодательства в области культурного сотрудничества и культурной политики	2.10
СК-17	Обладать навыками перевода в международной культурной деятельности, процессами создания перевода на иностранном языке	2.11.1
СК-18	Анализировать литературные произведения китайской литературы XX–XXI вв., ориентироваться в китайском литературном процессе и сопостовлять его с парадигмой равития других видов искусств Китая	2.11.2
СК-19	Осуществлять анализ и визуализацию данных в социокультурной сфере	2.11.4
СК-20	Использовать информационные технологии для аналитической и прогностической деятельности культуролога-исследователя, для моделирования инновационных социально-культурных процессов и явлений с выявлять тенденции их развития	2.11.4
СК-21	Иметь комплексное представление об этикете дипломатического и делового общения в Китае, основных современных тенденциях и проблемах	2.11.5
СК-22	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.12.1
СК-23	Давать моральную и правовую оценку проявлениям коррупции, другим нарушениям законодательства	2.12.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0314-02 «Культурология».

[1] Во 2 семестре учебная (ознакомительная педагогическая) практика совмещается с теоретическим обучением (1 неделя х 54 часа = 54).
[2] Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин «Теория культуры», «История культуры», «Этнокультурология».
[3] Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Межкультурная коммуникация».
[4] Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности человека» включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.
[5] Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Культурная антропология Китая».
[6] Курсовой проект выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Экзистенциональная культурология».

[7] Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Современное развитие Китая».
[8] Приведен примерный перечень учебных дисциплин по выбору студента.
[9] При составлении примерного учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования.

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь

_____ М.Б.Юркевич
«_____» _____2022 г.

Председатель УМО по образованию
в области культуры и искусств

_____ Н.В.Карчевская
«21» _____2022 г.

Председатель НМС по культурологии и
социально-культурной деятельности

_____ Н.Е.Шелупенко
«14» _____11_____2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

_____ С.Н.Пищов
«22» _____02_____2023 г.

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»

_____ [redacted] Титович
«24» [redacted] 2023 г.

Эксперт-нормоконтролер

_____ Ю.М.Лавринович
«24» _____02_____2023 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО
по образованию в области культуры и искусств

Протокол № 3 от 21.11. 2022 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:
http://www.edustandart.by
http://www.nihe.bsu.by