

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.8
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.4
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.3, 2.1.3
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.5
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.4
УК-7	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.1
УК-9	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.3
УК-10	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-11	Осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на белорусском языке для решения задач межличностного и профессионального взаимодействия	2.9.1
УК-12	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли	2.1.4
УК-13	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.3
БПК-1	Создавать аудиовизуальные экранные произведения разных жанров	1.4
БПК-2	Придерживаться международных правовых и этических норм в профессиональной деятельности	1.4, 2.4.3
БПК-3	Применять современные виды съёмки, освещения, композиции кадра и графического оформления экранного произведения	1.5, 1.6, 1.7, 2.5.2
БПК-4	Работать в составе творческого коллектива, реализуя идейно-художественный замысел экранного произведения	1.4, 1.5, 2.5.3
БПК-5	Использовать новейшие технологии при производстве аудиовизуальной экранной продукции	1.6, 1.7, 2.3.2, 2.3.3
БПК-6	Определять этапы развития мирового и отечественного искусства, основываться в профессиональной деятельности на объективных фактах и законах исторического и художественного процессов	1.8
БПК-7	Устанавливать степень риска условий труда для здоровья работников с последующей разработкой предупредительных мероприятий	1.3
БПК-8	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения	1.3
БПК-9	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровнях	1.9
СК-1	Разрабатывать специфику изобразительно-выразительных временных, пространственных и пространственно-временных видов искусств	2.3.1, 2.6.2
СК-2	Применять знание основ экономики кино и телевидения и бизнес-планирования для производства аудиовизуальных произведений различных форматов и жанров в условиях существующей конкурентной среды	2.7
СК-3	Использовать в профессиональной деятельности современные методики, постоянно совершенствуя мастерство визуализации	2.4.1, 2.5.1
СК-4	Оперировать профессиональной терминологией, ориентироваться в закономерностях развития современных экранных видов искусств	2.6.1
СК-5	Систематизировать принципы функционирования современных организаций по производству кинематографической и телевизионной продукции	2.4.2, 2.6.2
СК-6	Использовать навыки сценической пластики и сценического боя при создании аудиовизуального произведения	2.9.2
СК-7	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности	2.8.1
СК-8	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик	2.1.2

СК-9	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах и сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2
------	---	-----

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0211-02 "Кинотелеоператорство".

¹ На основании пункта 9 Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования, утверждённых постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2012 № 53, перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.

² Приём экзамена по специальным практическим дисциплинам, который не требует теоретической подготовки, проходит во время зачётно-экзаменационной сессии в виде

³ Дифференцированный зачёт.

⁴ Интегрированная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".

⁵ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.

С учетом специфики подготовки учебная дисциплина "Физическая культура" замещается учебной дисциплиной "Основы сценического движения и сценического боя" компонента учреждения образования.

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений образования

М.Б.Юркевич

"___" _____ 20__ г.

Сопредседатель УМО по образованию
в области культуры и искусства

М.Г.Борозна

"___" _____ 20__ г.

Председатель НМС по

"___" _____ 20__ г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию

Протокол № ___ от "___" _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования

С.А.Касперович

"___" _____ 20__ г.

Проректор по научно-методической работе Государственного

И.В.Титович

"___" _____ 20__ г.

Эксперт-нормоконтролер

"___" _____ 20__ г.