







№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов				Распределение по курсам и семестрам																								Код компетенции				
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс								
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 19 недель			2 семестр, 16 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 16 недель			8 семестр, 9 недель					
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов		Ауд. часов	Зач. единиц		
2.5	Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"			180	76	28		48										90	38	3	90	38	3													
2.5.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения		5	90	38	14		24										90	38	3																БПК-5/ БПК-5
2.5.2	Медиапедагогика и цифровая дидактика/ Организация воспитательной работы в учреждениях образования		6	90	38	14		24													90	38	3												УК-5, БПК-6/ БПК-2	
2.6	Модуль "Основы художественной подготовки"			718	360	76	284											138	64	3	138	70	3	208	112	6	234	114	7							
2.6.1	Материаловедение изобразительного искусства с элементами цытоведения		5	138	64	22	42											138	64	3															БПК-20,СК-5	
2.6.2	Композиция и дизайн		6	138	70	18	52														138	70	3												БПК-21, СК-6	
2.6.3	Батик		7	100	48	8	40																100	48	3									БПК-21		
2.6.4	Живопись		8	7	252	138	16	122															108	64	3	144	74	4						БПК-21, СК-5		
2.6.5	Скульптура		8	90	40	12	28																			90	40	3						БПК-21, СК-5		
2.7	Модуль "Проектирование костюма"			568	302	84	218											120	68	3	108	64	3	196	96	6	144	74	4							
2.7.1	Техническое моделирование швейных изделий		5	120	68	16	52											120	68	3															СК-3	
2.7.2	Процесс изготовления швейных изделий		6	98	64	12	52														108	64	3												СК-2	
2.7.3	Народный костюм		7	108	48	16	32																98	48	3										БПК-10, СК-4	
2.7.4	История костюма / Стиль в костюме		7	98	48	16	32																98	48	3										СК-4/ СК-4	
2.7.5	Художественное проектирование одежды		8	144	74	24	50																			144	74	4						СК-4,5,6		
2.8	Модуль "Технология приготовления пищи (повышенный уровень)"			308	174	48	126																120	72	3	98	60	3	90	42	3				БПК-13,14	
2.8.1	Технология изготовления кондитерских изделий		6	120	72	18	54																120	72	3											
2.8.2	Товароведение пищевых продуктов		7	98	60	16	44																98	60	3											
2.8.3	Народная кухня		8	90	42	14	28																				90	42	3							
2.9	Модуль "Материалы и технологии в декоративно-прикладном искусстве"			430	218	44	174																			340	176	10	90	42	3					
2.9.1	Природные материалы в декоративно-прикладном искусстве		7	100	64	12	52																			100	64	3							БПК-20, 22, СК-5	
2.9.2	Эстетика быта		7	100	48	16	32																			100	48	3							СК-6	
2.9.3	Подельные материалы в декоративно-прикладном искусстве		8	7	190	106	16	90																		100	64	3	90	42	3				БПК-20, 22, СК-5	
2.9.4	Курсовая работа 6			40																						40		1							УК-1, СК-6	

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ С.Н.Пищов  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной-методической работе  
Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

\_\_\_\_\_ И.В.Титович  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2023 г.

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам																								Код компетенции			
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс								
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 19 недель			2 семестр, 16 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 16 недель			8 семестр, 9 недель					
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов		Зач. единиц		
2.10	<b>Факультативные дисциплины</b>			/132	/132	/16		/16									/34	/34							/28	/28		/70	/70							
2.101	Методология психолого-педагогического исследования			/34	/34			/34					/34	/34																						
2.102	Физическая культура			/62	/62			/62																	/28	/28		/34	/34							
2.103	Современный имидж педагога			/16	/16	/8		/8																			/16	/16								
2.104	Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования			/20	/20	/8		/12																			/20	/20								
2.11	<b>Дополнительные виды обучения</b>			/468	/432	/18		/414		/156	/140		/118	/98		/64	/64		/68	/68		/28	/28		/34	/34										
2.11.1	Физическая культура		/1-6	/334	/334			/334		/76	/76		/64	/64		/64	/64		/68	/68		/28	/28		/34	/34										УК-13
2.11.2	Безопасность жизнедеятельности человека <sup>7</sup>		/2	/80	/64	/18		/46					/80	/64																					БПК-8	
2.11.3	Белорусский язык (профессиональная лексика)		/1	/54	/34	/8		/26		/54	/34																								УК-12	

Количество часов учебных занятий	7384	3784	1092	2136	322	234	1094	578	30	898	474	25	972	518	27	1048	528	27	876	432	23	996	488	27	942	494	28	558	272	17			
Количество часов учебных занятий в неделю								30		30			32		31		31		31		29		31		30								
Количество курсовых проектов															1		1		1		1		1		1								
Количество курсовых работ	3																																
Количество экзаменов	30							3		4		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3						
Количество зачетов	32							5		3		3	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2							

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация		
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Государственный экзамен Защита дипломной работы		
Ознакомительная	2	1	2	Педагогическая	5	4	6	8	4	6			
Учебно-технологическая (начальный уровень)	2	2	3	Педагогическая практика в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	6	3	4						
Учебно-поисковая	3	2	3										
Учебно-технологическая (базовый уровень)	4	2	3										
Учебно-технологическая (углубленный уровень)	7	2	3	Преддипломная	8	4	6						

**VIII. Матрица компетенций**

<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Код модуля, учебной дисциплины</b>
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.3.6, 1.10.3, 2.9.4
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.2.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.3.2, 1.8.2, 2.1.1
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.6.2, 1.10.1
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.6.2, 1.8.1, 1.10.1, 3.5.3
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-10	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-11	Обладать способностью разрабатывать и реализовывать методики и технологии самоорганизации и самообразования, проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития, осознанно осуществлять педагогическую работу с детьми в условиях семьи в разных видах деятельности	2.1.2
УК-12	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	2.11.3
УК-13	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.11.1
УК-14	Руководствоваться нормативными правовыми актами в сфере образования, разрабатывать учебно-программную документацию, работать с различными видами документов учреждения образования	2.1.3
БПК-1	Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности	1.3.3, 1.6.3, 1.6.2, 1.10.1
БПК-2	Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы	1.3.3, 2.5.2
БПК-3	Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики	2.1.2
БПК-4	Осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности	1.3.1, 1.3.2, 2.1.2
БПК-5	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся	1.3.5, 1.6.2, 1.6.3, 1.10.1, 2.5.1
БПК-6	Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики	1.6.2, 1.8.1, 2.5.2
БПК-7	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми образовательными потребностями в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками	1.8.2
БПК-8	Применять основные методы защиты населения от негативных воздействий факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	2.11.2
БПК-9	Руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-планирующую документацию, работать с различными видами школьной документации	1.10.3
БПК-10	Развивать продуктивное взаимодействие учреждения образования с социальными партнерами, учреждениями дополнительного образования и социокультурными институтами (музеями, клубами, библиотеками и др.), участвовать в решении социально значимых проблем региона	1.10.2, 2.7.3
БПК-11	Характеризовать виды швейных операций и методы обработки, анализировать, выбирать и применять оптимальные методы обработки деталей и швейных изделий различного ассортимента	1.4.1, 1.4.2
БПК-12	Применять графические приемы построения и чтения чертежей, графические навыки в проектировании и художественно-творческой деятельности	1.5.1, 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3, 2.4
БПК-13	Характеризовать состав и свойства, виды и способы обработки продуктов и полуфабрикатов, определять качество продуктов, выбирать и оптимально использовать их в процессе профессионально-ориентированной деятельности	1.7.1, 2.8
БПК-14	Разрабатывать технологическую последовательность и осуществлять технологический процесс приготовления, оформления и подачи закусок, блюд, напитков, кондитерских изделий, учитывая их свойства и особенности, в соответствии с нормативно-технологической документацией	1.7.2, 2.8

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ С.Н.Пищов

"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе

Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

\_\_\_\_\_ И.В.Титович

"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2023 г.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
БПК-15	Объяснять и интерпретировать теоретические основы существующих методик и технологий трудового обучения и художественного образования	1.6.2, 1.6.3, 1.10.1
БПК-16	Разрабатывать учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по трудовому обучению посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств	1.6.2, 1.6.4
БПК-17	Применять теоретические основы методики обучения и осуществлять организацию образовательного процесса с использованием дидактического инструментария современных педагогических технологий для повышения качества подготовки обучающихся	1.6.2, 1.6.3.1.10.1
БПК-18	Осуществлять построение учебно-воспитательного процесса на уроках обслуживающего труда и изобразительного искусства, деятельность по планированию, конструированию и проектированию учебно-воспитательного процесса технологической и художественной подготовки на основе оптимального целеполагания	1.6.3, 1.10.1
БПК-19	Использовать, модифицировать и адаптировать ресурсы образовательной среды для обеспечения условий, соответствующих образовательным потребностям обучающихся	1.6.3, 1.10.1
БПК-20	Различать и использовать материалы изобразительного и декоративно-прикладного искусства в практической художественно-творческой деятельности в зависимости от их свойств и изобразительных возможностей	1.9, 2.6.1, 2.9.1, 2.9.3
БПК-21	Использовать изобразительные и выразительные средства, методы и приемы, техники работы в изобразительном искусстве (по видам), осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность в области изобразительного искусства (по видам)	1.5.1, 2.4, 2.6.2, 2.6.3, 2.6.4, 2.6.5
БПК-22	Применять знания в области теории декоративно-прикладного искусства, использовать инструментарий, технологии и приемы работы в декоративно-прикладном искусстве, пользоваться ими в профессионально-ориентированной и самостоятельной художественно-творческой деятельности (по видам)	1.9, 2.9.1, 2.9.3
БПК-23	Применять знания об истории искусства, его роли в развитии общества, проводить анализ закономерностей историко-культурного развития общества в контексте визуальных искусств	1.10.2
БПК-24	Характеризовать основные виды учебного лабораторного оборудования, их устройство и принципы их работы, осуществлять их безопасную эксплуатацию	1.6.1, 2.3.2
СК-1	Различать и использовать текстильные материалы при изготовлении швейных изделий в зависимости от их волоконного состава, строения, свойств	2.3.1, 2.3.2, 2.3.3
СК-2	Адаптировать и разрабатывать технологию изготовления швейных изделий, осуществлять технологический процесс изготовления швейных изделий различного ассортимента с учетом свойств материалов и технической оснащенности	2.3.3, 2.7.2
СК-3	Определять исходные данные и осуществлять процесс построения конструкции швейных изделий, владеть приемами технического моделирования	2.2.2, 2.2.3, 2.7.1
СК-4	Различать и характеризовать средства и компоненты композиции костюма, использовать их при проектировании и воплощении в материале макетов и образцов народных и исторических костюмов, костюмов различных конструкций и силуэтов с учетом назначения, возрастных и гендерных аспектов	2.7.3, 2.7.4, 2.7.5
СК-5	Применять знания в области цветоведения и колористики, способы создания гармоничной цветовой композиции в разных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2.6.1, 2.6.4, 2.6.5, 2.7.5, 2.9.1, 2.9.3
СК-6	Использовать приемы эстетизации и гармонизации компонентов бытовой среды, композиционного формообразования и стилизации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, применять их в художественно-творческой деятельности	2.6.2, 2.9.2, 2.7.5, 2.9.4
	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.1.3

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0113-05 «Технологическое образование (обслуживающий труд и изобразительное искусство)».

<sup>1</sup> Дифференцированный зачет.

<sup>2</sup> Данные модули и дисциплины включены в государственный экзамен по специальности.

<sup>3</sup> В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".

<sup>4</sup> В 6 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Методика преподавания обслуживающего труда", "Методика преподавания изобразительного искусства".

<sup>5</sup> При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования.

<sup>6</sup> В 7 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Природные материалы в декоративно-прикладном искусстве", "Ручное вышивание", "Вязание спицами", "Вязание крючком", "Плетение и ткачество", "Учебный рисунок", "Композиция и дизайн", "Материаловедение изобразительного искусства с элементами цветоведения".

<sup>7</sup> Интегрированная учебная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.

СОГЛАСОВАНО

Председатель УМО по педагогическому образованию

\_\_\_\_\_ А.И.Жук  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г.

Председатель НМС по физико-математическому и технологическому образованию

\_\_\_\_\_ А.Ф.Климович  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по педагогическому образованию  
Протокол № 3 от 10.11.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь"

\_\_\_\_\_ С.Н.Пищов  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г.

Проректор по научно-методической работе  
Государственного учреждения образования "Республиканский институт  
высшей школы"

\_\_\_\_\_ И.В.Титович  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г.

Эксперт-нормоконтролер

\_\_\_\_\_ О.А.Шимановская  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г.