





№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																Всего зачетных единиц	Код компетенции									
			Зачеты	Всего	Аудиторных	Из них			I курс				II курс				III курс				IV курс														
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц											
3.	Факультативные дисциплины																																		
3.1	Введение в русскую филологию	/1	/54	/34	/20	/14		/54	/34																										
3.2	Русская литература	/1	/54	/34	/20	/14		/54	/34																										
3.3	Практикум по русской орфографии и пунктуации	2, 4, 6	/162	/102			/102																												
3.4	Информационные технологии в филологии	/3	/54	/34		/34						/54	/34																						
3.5	Культура научного лингвистического исследования / Техника литературоведческого исследования	/3	/54	/34			/34																												
3.6	Современный белорусский язык	/6	/54	/34	/20	/14					/54	/34																							
3.7	Физическая культура	/5,6	/70	/70													/36	/36	/34	/34															
3.8	История литературы ближнего зарубежья	/5	/54	/34	/20	/14											/54	/34																	
3.9	Латинский язык	/3	/54	/34			/34				/54	/34																							
3.10	Презентация научного текста в СМИ	/7	/54	/34	/20	/14																	/54	/34											
4.	Дополнительные виды обучения																																		
4.1	Физическая культура	/1,6	/412	/412				/72	/72	/68	/68	/72	/72	/68	/68	/36	/36	/34	/34																
4.2	Безопасность жизнедеятельности человека	/2	/102	/102	/30	/16	/22					/102	/68																						УК-10 БК-24
Количество часов учебных занятий				7030	3388	1788	1520	80	1026	516	28	1062	528	29	1036	534	29	974	446	27	1026	510	30	892	416	27	1014	450	31				201		
Количество часов учебных занятий в неделю									29							30		28		28								28							
Количество курсовых проектов																																			
Количество курсовых работ				3							1								1																
Количество экзаменов				34					5		5		5		5		5		5		5		5		4										
Количество зачетов				31					5		5		4		3		5		3		6														

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация	
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	1. Государственный экзамен по специальности, направлению специальности. 2. Защита дипломной работы в ГЭК.	
Ознакомительная фольклорная	2	2	3	Литературно-редакционная	6	2	3	8	9	13		
Диалектологическая	4	2	3									
Педагогическая адаптационная	4	1	1	Педагогическая	8	11	16					

#### VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Код модуля, учебной дисциплины	
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.9
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.9, 2.12
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.8
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.10.1, 2.1.1
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.7.1, 1.7.2
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.1.3, 1.10.2
УК-7	Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма	1.1.2
УК-8	Обладать современной культурой мышления, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности	1.1.4, 2.1.2
УК-9	Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий	1.1.1
УК-10	Владеть навыками здоровосбережения	4.1
УК-11	Владеть учебно-методическими навыками, способностью к саморазвитию, повышению квалификации в области педагогики.	1.2
БПК-1	Обладать знанием и пониманием организации системы современного русского языка на всех ее уровнях и правила функционирования единиц русского языка в речи	1.2
БПК-2	Характеризовать единицы русского языка с точки зрения их семантики, структуры, функции	1.2
БПК-3	Осуществлять поуровневый лингвистический анализ русскоязычного текста	1.2
БПК-4	Владеть навыками использования ресурсов русского языка в устной и письменной формах в речи, осуществления речевого взаимодействия в различных ситуациях общения	1.2
БПК-5	Объяснять закономерности исторического развития фонетического, морфологического, синтаксического строя русского языка	1.3.1
БПК-6	Характеризовать этапы формирования русского литературного языка как высшей формы существования национального языка	1.3.2
БПК-7	Выявлять и анализировать диалектные особенности в речи носителей русского языка	1.3.3
БПК-8	Обладать знаниями о нормах современного русского литературного языка и динамике норм	1.4
БПК-9	Знать литературный процесс и ориентироваться в нем; характеризовать разные этапы развития русской литературы, ее основные направления, течения и художественные методы	1.5
БПК-10	Атрибутировать художественный текст с точки зрения его авторства и соотношенности с литературным течением, школой, работать с текстом художественного произведения, используя методики анализа и интерпретации	1.5
БПК-11	Выявлять и анализировать философские, религиозные, историко-культурные, политические и иные идеи и концепции, нашедшие художественное воплощение в произведениях русской литературы	1.5
БПК-12	Применять эффективные средства и методы обучения русскому языку, реализовывать различные формы организации обучения и контроля в учреждениях общего среднего образования	1.7.1
БПК-13	Применять эффективные средства и методы обучения русской литературе, реализовывать различные формы организации обучения и контроля в учреждениях общего среднего образования	1.7.2
БПК-14	Осуществлять анализ источников информации, выделять наиболее существенные факты, использовать на практике категориально-понятийный аппарат, принятый в профессиональной среде	1.9
БПК-15	Понимать психологические механизмы литературно-художественной деятельности, закономерности психологической организации художественного произведения и преломления в тексте личности автора	2.2.1
БПК-16	Объяснять феномен литературного творчества, его место в системе сложных взаимосвязей видов общественной и культурной деятельности людей	2.2.2
БПК-17	Осуществлять филологический анализ текста в русле современных научных и методических подходов	2.2.3
БПК-18	Использовать понятийно-категориальный аппарат текстологии при анализе литературного источника	2.2.4
БПК-19	Осуществлять стилистическое редактирование и корректуру русскоязычных текстов	2.2.5
БПК-20	Давать квалифицированную оценку стилистических и эстетических характеристик публицистического и художественного текста	2.2.6

БПК-21	Понимать и объяснять культурологические основы филологической сферы деятельности	2.1.1
БПК-22	Объяснять роль языка и речи в процессе познания и использовать философско-методологическую базу языкознания в профессиональной деятельности	2.1.2
БПК-23	Объяснять природу литературного творчества как способа познания мира и использовать философско-методологическую базу литературоведения в профессиональной деятельности	2.1.2
БПК-24	Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от негативных воздействий факторов антропогенного, техногенного и естественного происхождения, знаниями основ рационального природопользования и энергосбережения	4.2
СК-1	Владеть знанием и пониманием литературно-критического наследия конкретных авторов русской литературы, жанровых и стилевых форм выражения литературно-критических взглядов	2.3.1
СК-2	Демонстрировать понимание механизмов развития историко-литературного процесса в эмиграции, анализировать произведения крупнейших писателей русского зарубежья	2.3.2
СК-3	Характеризовать специфику современного литературного процесса, анализировать поэтику и проблематику произведений современных русских писателей	2.3.3
СК-4	Ориентироваться в особенностях литературного процесса, характеризовать литературные периоды и направления, работать с текстом художественного произведения, используя методики анализа и интерпретации	2.4, 2.6, 2.7.1
СК-5	Применять в профессиональной деятельности знания об организации системы современного белорусского языка и правилах функционирования единиц белорусского языка в речи	2.5
СК-6	Применять в профессиональной деятельности знания об организации системы современного белорусского языка и правилах функционирования единиц белорусского языка в речи	2.7.2
СК-7	Владеть знаниями об основных фонетических и грамматических явлениях праславянского и старославянского языков на общеславянском фоне и умением обнаруживать старославянизмы в современном русском языке	2.8
СК-8	Характеризовать семиотическую концепцию языка, аспекты плана содержания языкового знака, взаимодействие и корреляцию уровней языковой структуры, функции языка и речи	1.6.1
СК-9	Характеризовать основные теоретические понятия, связанные с эстетикой и поэтикой литературного произведения	1.6.2
СК-10	Применять знания о достижениях филологических дисциплин, изучающих материальную и духовную культуру славянских народов, в профессиональной деятельности	1.6.3
СК-11	Владеть навыками анализа фольклорного текста в русле традиционных и современных научных подходов	2.9
СК-12	Демонстрировать владение приемами ораторского мастерства	2.10
СК-13	Использовать на практике лингвистический понятийно-категориальный аппарат, принятый в среде специалистов	2.11.1
СК-14	Характеризовать систему литературоведческих дисциплин в их связях с другими гуманитарными науками и вспомогательными отраслями литературоведения, рассматривать литературное произведение в органическом единстве его содержания и формы	2.11.2
СК-15	Осуществлять сравнительно-сопоставительный анализ номинативных единиц	2.13.1.1
СК-16	Применить в профессиональной деятельности знания об актуальных синтаксических процессах, протекающих в русском и белорусском	2.13.1.2
СК-17	Владеть знаниями об истории и основных направлениях в современной русистике и методологией филологического анализа в рамках данных направлений	2.13.1.3
СК-18	Характеризовать словообразовательные единицы и явления в аспектах современных направлений грамматических исследований	2.13.2.1
СК-19	Проводить сопоставительную характеристику близкородственных языков в ситуации белорусско-русского двуязычия	2.13.2.2
СК-20	Обнаруживать явления разговорной речи в письменной и устной русскоязычной коммуникации и давать им стилистическую	2.13.2.3
СК-21	Владеть нормами русского литературного языка и пониманием методики обучения правильности речи	2.13.3.1
СК-22	Владеть знаниями об актуальных направлениях исследований по методике преподавания русского языка и осуществлять анализ эффективности инновационных средств, методов и форм обучения русскому языку	2.13.3.2
СК-23	Интерпретировать произведения русской литературы в их аксиологическом аспекте	2.14.1.1
СК-24	Анализировать литературное поэтическое произведение в органическом единстве его формы и содержания	2.14.1.2, 2.14.2.3
СК-25	Анализировать драматические произведения с учетом специфики жанра в контексте жанрово-стилевой парадигмы эпохи	2.14.1.3
СК-26	Осуществлять сравнительно-сопоставительный и сравнительно-типологический анализы текстов	2.14.2.1
СК-27	Характеризовать специфику произведений детской литературы и анализировать их в единстве формы и содержания	2.14.2.2
СК-28	Организовывать и осуществлять процесс обучения литературе с учетом внутрипредметной и межпредметной интеграции	2.14.3.1
СК-29	Осуществлять процесс обучения литературе в единстве традиций и инноваций	2.14.3.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по направлению специальности 1-21 05 02-01 «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)».

<sup>1</sup> При составлении учебного плана учреждения высшего образования по направлению специальности 1-21 05 02-01 «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)» учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования.

#### СОГЛАСОВАНО

Председатель УМО по гуманитарному образованию

О.Н. Здрок

#### СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь  
С.А. Касперович

Председатель НМС по филологическим специальностям

И.С. Ровдо

Проректор по научно-методической работе государственного  
учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»  
И.В. Титович

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по гуманитарному  
образованию

Эксперт-нормоконтролер

Ю.М. Лавринович

Протокол № 1 от 14.01.2021 г.