

2.1.3	Эстетика			5	78	32	24		8											78	32	2														УК-14					
2.2	Материаловедение и технологии	3,4,6,7,8			468	192	80	112						90	32	3	90	32	3	54	32		54	32	3	90	32	3	90	32	3				15	СК-10, БПК-12					
	Курсовая работа по учебной дисциплине "Материаловедение и технологии"				80															40		1			40		1							2							
2.3	Конструирование	3,5,7,8			396	192	80	112						90	32	3	54	32		54	32	3	54	32		54	32	3	90	32	3				12	СК-11					
	Курсовая работа по учебной дисциплине "Конструирование"				80																		40		1		40		1					2							
2.4	Модуль "Композиция"				1054	544	82	462			144	64	3	144	64	6	176	96	3	144	64	6	54	32		54	32	3	120	64	3	120	64	3	98	64	3	30	БПК-7 СК-1,3		
2.4.1	Основы композиции		2		108	64	12	52			54	32		54	32	3																									
2.4.2	Декоративная пластика и архитектура	1,2,4,6-8			636	320	32	288			90	32	3	90	32	3	54	32		54	32	3	54	32		54	32	3	120	64	3	120	64	3							
2.4.3	Композиция и цвет в текстиле	3,4			212	96	24	72									122	64	3	90	32	3																			
2.4.4	Композиция в костюме	9			98	64	14	50																												98	64	3			
2.5	История специальности	4			108	64	40	24						54	32		54	32	3																		3	СК-2			
2.6	Основы маркетинга и рекламы	9			90	32	20	12																													90	32	3	3	СК-7
2.7	Модуль "Визуализация проектных решений"				426	224	46	178			54	32		54	32	3	54	32		54	32	3						120	64	3	90	32	3					12			
2.7.1	Проектная графика	2			108	64	4	60			54	32		54	32	3																							СК-8		
2.7.2	Информационные технологии в ДПИ	4			108	64	32	32						54	32		54	32	3																				УК-2, СК-6		
2.7.3	Спецрисунок	7,8			210	96	10	86																				120	64	3	90	32	3					СК-4			
2.8	Экспериментальный текстиль	9		8	249	128	8	120																					120	64	3	129	64	4	7			СК-5			
3. Факультативные дисциплины																																									
3.1	Основы управления интеллектуальной собственностью ³		/9	/60	/34	/26	/6																											/60	/34			СК-12			
3.2	Физическая культура			/128	/128		/128															/32	/32		/32	/32		/32	/32		/32	/32									
4. Дополнительные виды обучения																																									
4.1	Белорусский язык (культура речи)		/2	/60	/32		/32				/60	/32																											УК-13		
4.2	Шрифт		/6	/60	/32		/32																		/60	/32													СК-13		
4.3	Физическая культура		/1-8	/384	/384		/384		/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64	/64			УК-16	
Количество часов учебных занятий					8783	4328	804	3270	254	974	510	24	894	518	31	964	480	24	974	512	32	996	516	25	920	480	29	978	448	27	1006	448	28	1077	416	32	252				
Количество часов учебных занятий в неделю											32			32			30			32			32			30			28			28			26						
Количество курсовых проектов (работ)					4																		1		1		1		1		1										
Количество экзаменов					18						1		1			2			3			2		2		2		3		2					2						
Количество экзаменационных просмотров ⁴					41						4		7		5		6					3		5		4		4		4				3							
Количество зачетов					10						2		2										1		3		1				1										
IV. Учебные практики					V. Производственные практики									VI. Дипломное проектирование⁵			VII. Итоговая аттестация																								
Название практики				сем.	нед.	зач. един.	Название практики				сем.	нед.	зач. един.	сем.	нед.	зач. един.	1. Защита дипломного проекта в ГЭК																								
Ознакомительная				2	4	5	Проектно-конструкторская				6	4	6	10	14	22	2. Государственный экзамен по специальности, направлению специальности																								
Технологическая				4	3	4	Преддипломная				8	4	5																												
				Педагогическая				9	4	6																															
VIII. Матрица компетенций																																									
Код компетенции	Наименование компетенций																													Код модуля, учебной дисциплины											
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации																													1.7											
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий																													1.6.3, 2.7.2											
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия																													1.2											
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия																													1.1.4, 2.1.2											
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности																													1.7											
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности																													1.7											
УК-7	Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма																													1.1.3											
УК-8	Обладать современной культурой мышления, уметь использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности																													1.1.1											
УК-9	Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий																													1.1.4											
УК-10	Анализировать и оценивать социально значимые явления, события и процессы, использовать социологическую и экономическую информацию при решении аналитических, научных и профессиональных задач, проявлять предпринимательскую инициативу																													1.1.2											
УК-11	Выстраивать продуктивные отношения в профессиональной, личной и деловой сферах общения																													1.1.1, 2.1.2											
УК-12	Использовать знания о целях и видах коммуникации при организации коммуникативного процесса в сфере образования, осваивать и внедрять современные образовательные технологии и педагогические инновации																													1.6.3											
УК-13	Осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на белорусском языке для решения задач межличностного и профессионального взаимодействия																													4.1											
УК-14	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли																													2.1.3											
УК-15	Использовать для решения профессиональных задач основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, осуществлять поиск нормативных правовых актов, анализ их содержания																													2.1.2											

Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
УК-16	Использовать занятия физической культурой и спортом для повышения двигательной активности, сохранения собственного здоровья, пропаганды здорового образа и стиля жизни, формирования навыков здоровьесбережения	4.3
БПК-1	Использовать знание истории мирового и отечественного изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры в профессиональной деятельности	1.4
БПК-2	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровнях	1.6.3
БПК-3	Применять методы и технологии живописи и методологические принципы художественно-образной организации пространства для решения профессиональных задач	1.6.2
БПК-4	Использовать основные законы перспективы и базовые навыки графического построения в проектно-творческой деятельности	1.5
БПК-5	Анализировать строение и движения человека, использовать теоретические знания по строению тела человека в художественной практике	1.5
БПК-6	Оперировать основными законами цветоведения для создания произведений декоративно-прикладного искусства на высоком техническом и художественном уровнях	1.5
БПК-7	Применять знания основных законов создания плоскостной и объемно-пространственной композиции при решении профессиональных задач	1.7, 2.4
БПК-8	Применять в профессиональной деятельности навык реалистического рисования с натуры предметов окружающего мира	1.6.1
БПК-9	Устанавливать степень риска условий труда для здоровья работников с последующей разработкой предупредительных мероприятий	1.3
БПК-10	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения	1.3
БПК-11	Применять знание методики проектирования художественных объектов в профессиональной деятельности	1.7
БПК-12	Разрабатывать изделия декоративно-прикладного искусства, на основе знаний о технических особенностях и приемах при работе в материале	1.7, 2.2
СК-1	Оперировать основными законами композиции и цветоведения для решения узконаправленных проектных задач	2.4
СК-2	Использовать знания об этапах развития отдельных видов декоративно-прикладного искусства в проектно-творческой деятельности	2.5
СК-3	Применять знание взаимодействия составных частей композиции и навыки создания объемной декоративной формы при проектировании и исполнении произведений декоративно-прикладного искусства	2.4
СК-4	Применять в проектно-творческой деятельности навыки создания конструктивного рисунка	2.7.3
СК-5	Использовать возможности авторских переосмыслений и импровизацию в работе с материалом для инноваций в области декоративно-прикладного искусства	2.8
СК-6	Использовать различные технические средства и IT-технологии для решения профессиональных задач	2.7.2
СК-7	Использовать знания основ маркетинга и рекламы в проектной деятельности для разработки конкурентоспособной продукции и продвижения достижений художественной культуры	2.6
СК-8	Применять технические приемы выполнения графических работ для решения проектно-творческих задач	2.7.1
СК-9	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик	2.1.1
СК-10	Применять различные материалы и технологии и при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства	2.2
СК-11	Выполнять конструкторско-технологическую документацию в соответствии с предъявляемыми требованиями при решении проектных задач	2.3
СК-12	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности	3.1
СК-13	Использовать знания об основах шрифтовой графики для решения проектно-творческих задач	4.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-15 02 01 «Декоративно-прикладное искусство (по направлениям)».

¹ На основании пункта 9 Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования, утвержденных постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2012 № 53, перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.

² Интегрированная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".

³ При составлении учебного плана учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности) учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования или дисциплины по выбору.

⁴ Прием экзамена по специальным практическим дисциплинам, который не требует теоретической подготовки, проходит в виде экзаменационного просмотра профессорско-преподавательским составом профильных кафедр на семестровых выставках студенческих учебно-творческих работ без присутствия студентов во время зачетно-экзаменационной сессии.

⁵ Руководство дипломным проектом в 10 семестре проходит в форме индивидуальных консультаций (4 часа в неделю на каждого обучающегося)

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь

"___" _____ 2021 г.

Сопредседатель УМО по образованию
в области культуры и искусств

М.Г.Борозна

"___" _____ 2021 г.

Председатель НМС по изобразительному,
декоративно-прикладному искусству, дизайну

В.Л.Зинкевич

"___" _____ 2021 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию
в области культуры и искусств

Протокол № ___ от "___" _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А.Касперович

"___" _____ 2021 г.

Проректор по научно-методической работе Государственного
учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

И.В.Титович

"___" _____ 2021 г.

Эксперт-нормоконтролер

И.Н.Михайлова

"___" _____ 2021 г.