







№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов				Распределение по курсам и семестрам												Всего зачетных единиц	Код компетенции										
				Всего	I курс			II курс			III курс			IV курс																	
					Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 17 недель		2 семестр, 16 недель		3 семестр, 16 недель		4 семестр, 16 недель		5 семестр, 14 недель		6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель		8 семестр, 7 недель							
									Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов			Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы	Всего часов	Зач. единицы			
2.5	Модуль "Декоративно-прикладное искусство - 2"	3		300	136	30	88	18		192	94	6	108	42	3										9						
2.5.1	История народных художественных ремесел			90	40	22	18			90	40	3													3	БПК-9, СК-16					
2.5.2	Основы народных художественных ремесел			102	54	4	50			102	54	3													3	БПК-9, СК-6, 11					
2.5.3	Декоративно-прикладное искусство	5		108	42	4	38			104	46	3	228	118	6	220	76	6							15	СК-6, 11					
2.6	Модуль "Методика художественного обучения"			552	240	86	154			104	46	3	108	42	3										6	УК-6, БПК-1, 5, СК-1, 2					
2.6.1	Методика обучения изобразительному искусству	4	3	212	96	36	60			104	46	3	108	50	3										1	УК-1					
2.6.2	Методика обучения черчению		4	120	68	24	44						120	68	3										3	УК-6, БПК-1, 5, СК-1, 9					
2.6.3	Методика обучения народным художественным ремеслам	6		180	76	26	50									180	76	5							5	УК-6, БПК-1, 5, СК-1-3					
2.6.4	Курсовая работа *			40											40										1	УК-1					
2.7	Модуль "Художественная подготовка - 4"			324	140	12	128			108	42	3	108	42	3										9						
2.7.1	Учебный рисунок и живопись	5		108	42	4	38																		3	СК-5, 7					
2.7.2	Рисунок в декоративно-прикладном искусстве / Техники графики	7		108	50	4	46																		3	СК-5, 7					
2.7.3	Декоративная живопись / Цвет в декоративно-прикладном искусстве	7		108	48	4	44																		3	СК-5, 10					
2.8	Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"			180	68	28	40			90	34	3	90	34	3										6						
2.8.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения / Психологическая безопасность в школе	5		90	34	14	20																		3	БПК-5					
2.8.2	Основы проектной деятельности / Медиопедagogика и цифровая дидактика / Профессонально-личностное саморазвитие педагога	6		90	34	14	20									90	34	3							3	БПК-4 / БПК-4 / УК-5, БПК-7					
2.9	Модуль "Декоративно-прикладное искусство - 3"			318	134	12	122																		9	СК-6, 11					
2.9.1	Орнамент в декоративно-прикладном искусстве	7		108	48	8	40																		3						
2.9.2	Практикум народных художественных ремесел	8		210	86	4	82																		6						
2.10	Модуль "Современные художественно-педагогические технологии"			238	124	12	64	48																	7						
2.10.1	Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству / Мультимедийные технологии в художественном образовании	7		108	50	6	24	20																	3	СК-12, 15					
2.10.2	Компьютерные технологии в педагогике искусства / Видеоарт	8		130	74	6	40	28																	4	СК-14, 15					
3	Факультативные дисциплины			60	60		60																								
3.1	Физическая культура			60	60		60																								
4	Дополнительные виды обучения			458	422	26	396																								
4.1	Физическая культура		1-6	324	324		324																								
4.2	Безопасность жизнедеятельности человека		2	80	64	18	46																								
4.3	Белорусский язык (профессиональная лексика)		3	54	34	8	26																								
Количество часов учебных занятий				7280	3436	768	1448	1070	150	1056	514	29	950	506	27	944	470	25	916	424	26	960	426	26	1092	480	30	434	192	13	
Количество часов учебных занятий в неделю										30			30			29				27		30			27			27			
Количество курсовых работ				2												1															
Количество экзаменов				30						5			3			4						5						5			2
Количество зачетов				34						5			6			4						3						4			2

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	
Ознакомительная	1	1	1	Педагогическая	5	4	6				Государственный экзамен по специальности Защита дипломного проекта в ГЭК
Пленэр	2	2	3	Педагогическая практика в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	6	3	5	8	7	11	
Музейная	3	2	3	Преддипломная	8	4	6				
Учебно-поисковая	4	2	3								
Пленэр	4	2	3								

### VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения задач исследовательской деятельности	1.4.4, 1.5.1, 2.6.4
УК-2	Решать задачи профессиональной деятельности на основе использования информационно-коммуникационных технологий	1.2.3,
УК-3	Осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на государственном, межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 4.3
УК-4	Работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.3.2, 1.5.2
УК-5	Решать задачи профессионального и личностного развития, планировать и осуществлять повышение квалификации	1.3.1, 2.8.2
УК-6	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	1.9.2, 2.6.1-2.6.3
УК-7	Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданина, понимать социальную значимость будущей профессиональной деятельности	1.1.4
УК-8	Владеть культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу философских, мировоззренческих, социально и лично значимых проблем в профессиональной деятельности	1.1.2
УК-9	Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий	1.1.1
УК-10	Анализировать социально-экономические явления и процессы, происходящие в обществе и мире, применять экономические и социологические знания в профессиональной деятельности	1.1.3
УК-11	Владеть системой установок, знаний и норм поведения, направленных на формирование, сохранение и укрепление здорового образа жизни средствами физической культуры	4.1
БПК-1	Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности	1.6, 1.8, 1.9.1, 1.9.2, 1.10.2, 1.11, 2.2.3, 2.6.1-2.6.3
БПК-2	Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы	1.4.1, 1.10.1
БПК-3	Осуществлять процессы обучения и воспитания на рефлексивной основе, использовать систему средств контроля и оценки учебных достижений и процесса воспитания обучающихся	1.4.2, 1.7
БПК-4	Осуществлять учебно-методическую, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики	1.5.1, 1.12, 2.8.2
БПК-5	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся	1.4.3, 1.9.2, 2.3.1, 2.6.1-2.6.3, 2.8.1
БПК-6	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми образовательными потребностями в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками	1.5.2,
БПК-7	Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики	1.3.2,
БПК-8	Руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-планирующую документацию, работать с различными видами школьной документации	1.12, 2.1.2,
БПК-9	Развивать продуктивное взаимодействие учреждений образования с социальными партнерами, учреждениями дополнительного образования и социокультурными институтами (музеями, театрами, клубами, библиотеками и др.), участвовать в решении социально значимых проблем региона	1.10, 2.4.2, 2.4.4, 2.5.1, 2.5.2
БПК-10	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	4.2
СК-1	Характеризовать цель, задачи, содержание, формы, методы, технологии художественного образования и виды художественно-творческой деятельности в учреждениях образования	2.6.1-2.6.3
СК-2	Осуществлять конструирование, художественно-педагогический анализ и оценку содержания и процесса художественного образования в соответствии с требованиями государственных нормативных и методических документов	2.6.1, 2.6.3
СК-3	Осуществлять историко-педагогический анализ отечественных и зарубежных художественно-педагогических воззрений в контексте развития историко-педагогического процесса в сфере художественного образования	2.6.3
СК-4	Проектировать художественно-творческий процесс обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей учащихся различных возрастных групп и специфики образовательной области «Изобразительное искусство»	2.3.1
СК-5	Применять в профессионально ориентированной художественно-педагогической деятельности теоретические основы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, черчения	2.2.1, 2.3.2, 2.7.1-2.7.3
СК-6	Владеть инструментарием, технологиями, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам)	2.3.1, 2.3.2, 2.5.2, 2.5.3, 2.9
СК-7	Владеть навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека, а также выполнения творческих работ по памяти, представлению и воображению	2.2.1, 2.7.1, 2.7.2
СК-8	Владеть основами композиционного формообразования и стилизации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве и применять их в художественно-творческой деятельности	2.2.3
СК-9	Владеть графическими приемами построения и чтения чертежей, организовывать учебный процесс по учебному предмету «Черчение», применять графические навыки в дизайн-проектировании и художественно-творческой деятельности	2.2.2, 2.6.2
СК-10	Применять знания в области цветоведения и колористики, способами создания гармоничной цветовой композиции в разных видах искусства	2.7.3

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования

Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович

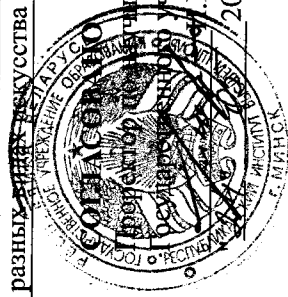
« 24 » 05 2021 г.

Методической работе

прежделения образования "Республиканский институт высшей школы"

В.Титович

2021 г.



ление типового учебного плана по специальности 1-03 01 06 "Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы", регистрационный № А 03-1-002/109-100.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-11	Осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (народных художественных ремесел)	2.3.2, 2.5.2, 2.5.3, 2.9
СК-12	Осуществлять художественно-проектный анализ и разрабатывать алгоритм решения творческой задачи при проектировании объектов дизайна и декоративно-прикладного искусства для последующего воплощения в материале и обучения учащихся проектной художественной деятельности	2.10.1
СК-13	Вести диалог с учащимися в процессе педагогического руководства различными видами и формами художественно-творческой деятельности	2.3.1
СК-14	Реализовывать различные виды учебно-исследовательской, творческой и художественно-педагогической деятельности в практической работе педагога	2.10.2
СК-15	Использовать специальные технические средства и компьютерные технологии в художественно-творческом процессе с детьми и своей творческой деятельностью	2.10.1, 2.10.2
СК-16	Формировать интерес и уважительное отношение к мировому художественному наследию на основе применения знаний об истории изобразительного искусства и графического дизайна, их роли в развитии общества	2.4.1-2.4.4, 2.5.1
СК-17	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.1.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-03 01 06 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы.

- <sup>1</sup> В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".
- <sup>2</sup> При составлении учебного плана учреждения высшего образования интеллектуальной собственностью<sup>2</sup> планируются в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования.
- <sup>3</sup> По учебным дисциплинам "История народных художественных ремесел", "Основы народных художественных ремесел" проводится интегрированный экзамен.
- <sup>4</sup> В 6 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Методика обучения черчению", "Методика обучения народным художественным ремеслам".



И. Жук

г.

Е.С.Полякова

2021 г.

### СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

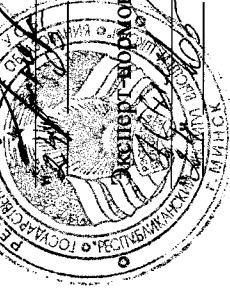
С.А.Касперович

"24" 05 2021 г.

И. В. Гитович

2021 г.

И. В. Гитович  
2021 г.



Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по педагогическому образованию

Протокол № 5 от 18.05.2021 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:

<http://www.edustandard.by>

<http://www.nihe.bsu.by>