УТВЕРЖДЕНО

Постановление Министерства образования Республики Беларусь

20 №

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ**

**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

(ОСВО 1-15 01 01-2021)

**ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ. I СТУПЕНЬ**

### **Специальность** 1 - 15 01 01 Живопись (по направлениям)

**Направление специальности** 1 - 15 01 01 01 Живопись (станковая)

**Квалификация** Художник-живописец. Преподаватель

**Направление специальности** 1 - 15 01 01 02 Живопись (театрально-декорационная)

**Квалификация** Художник театра. Преподаватель

**Направление специальности** 1 - 15 01 01 03 Живопись (изобразительное решение фильма)

**Квалификация** Художник фильма. Преподаватель

ВЫШЭЙШАЯ АДУКАЦЫЯ. ПЕРШАЯ СТУПЕНЬ

**Спецыяльнасць**  1 ‑ 15 01 01 Жывапіс

**Напрамак спецыяльнасці** 1 - 15 01 01 01 Жывапіс (станковы)

**Кваліфікацыя** Мастак-жывапісец. Выкладчык

**Напрамак спецыяльнасці** 1 - 15 01 01 02 Жывапіс (тэатральна-дэкарацыйны)

**Кваліфікацыя** Мастак тэатра. Выкладчык

**Напрамак спецыяльнасці** 1 - 15 01 01 03 Жывапіс (выяўленчае рашенне фільма)

**Кваліфікацыя** Мастак фільма. Выкладчык

HIGHER EDUCATION. FIRST STAGE

**Speciality** 1 ‑ 15 01 01 Painting

**The direction of the specialty** 1 - 15 01 01 01 Painting (easel painting)

**Qualification** Oil-painter. Teacher

**The direction of the specialty** 1 - 15 01 01 02 Painting (theatre painting)

**Qualification** Theatre painter. Teacher

**The direction of the specialty** 1 - 15 01 01 03 Painting (cinema design)

**Qualification** Set designer. Teacher

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Образовательный стандарт высшего образования I ступени по специальности 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» (далее – образовательный стандарт) применяется при разработке учебно- программной документации образовательной программы высшего образования I ступени, обеспечивающей получение квалификации специалиста с высшим образованием, и образовательной программы высшего образования I ступени, обеспечивающей получение квалификации – специалиста с высшим образованием (далее, если не установлено иное – образовательная программа высшего образования I ступени), учебно-методической документации, учебных изданий, информационно-аналитических материалов.

Настоящий образовательный стандарт обязателен для применения во всех учреждениях высшего образования, осуществляющих подготовку по образовательной программе высшего образования I ступени по специальности 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)».

1. В настоящем образовательном стандарте использованы ссылки на следующие акты законодательства:

Кодекс Республики Беларусь об образовании;

СТБ ISO 9000-2015 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь (далее – СТБ ISО 9000-2015);

Общегосударственный классификатор Республики Беларусь ОКРБ 011-2009 «Специальности и квалификации» (далее – ОКРБ 011-2009);

Общегосударственный [классификатор](consultantplus://offline/belorus?base=RLAW425%3Bn%3D86692%3Bfld%3D134%3Bdst%3D100013) Республики Беларусь ОКРБ 005- 2011 «Виды экономической деятельности» (далее – ОКРБ 005-2011).

1. В настоящем образовательном стандарте применяются термины, установленные в Кодексе Республики Беларусь об образовании, а также следующие термины с соответствующими определениями:

базовые профессиональные компетенции – компетенции, формируемые в соответствии с требованиями к специалисту с высшим образованием I ступени и отражающие его способность решать общие задачи профессиональной деятельности в соответствии с полученной специальностью;

зачетная единица – числовой способ выражения трудоемкости учебной работы студента, курсанта, слушателя, основанный на достижении результатов обучения;

живопись – вид изобразительного искусства, художественное изображение нанесенное на поверхность при помощи красочных материалов.

изобразительное искусство – совокупность видов искусств, основанных на воспроизведении визуально воспринятой действительности средствами изобразительной пластики в её видимом предметном облике.

кинодекорационное искусство – вид изобразительного творчества, совокупность средств и способов образного решения фильма, подчиненных общему замыслу, художественной концепции фильма.

квалификация – подготовленность работника к профессиональной деятельности для выполнения работ определенной сложности в рамках специальности, направления специальности (ОКРБ 011-2009);

компетентность – способность применять знания и навыки для достижения намеченных результатов (СТБ ISO 9000-2015);

компетенция – знания, умения и опыт, необходимые для решения теоретических и практических задач;

модуль – относительно обособленная, логически завершенная часть образовательной программы высшего образования I ступени, обеспечивающая формирование определенной компетенции (группы компетенций);

обеспечение качества – часть менеджмента качества, ориентированная на предоставление уверенности в том, что требования к качеству будут выполнены (СТБ ISO 9000-2015);

результаты обучения – знания, умения и навыки (опыт), которые обучающийся может продемонстрировать по завершению изучения конкретной учебной дисциплины либо модуля;

специализированные компетенции – компетенции, формируемые в соответствии с требованиями к специалисту с высшим образованием I ступени и отражающие его способность решать специализированные задачи профессиональной деятельности с учетом направленности образовательной программы высшего образования I ступени в учреждении высшего образования;

специальность – вид профессиональной деятельности, требующий определенных знаний, навыков и компетенций, приобретаемых путем обучения и практического опыта, – подсистема группы специальностей (ОКРБ 011-2009);

театрально-декорационное искусство – вид изобразительного искусства, связанный с созданием зрительного образа спектакля с помощью изобразительных средств, которые составляют единое художественное целое, выражающее смысл и характер сценического действия: декораций, костюмов, грима актёров, освещения и постановочной техники.

универсальные компетенции – компетенции, формируемые в соответствии с требованиями к специалисту с высшим образованием I ступени и отражающие его способность применять базовые общекультурные знания и умения, а также социально-личностные качества, соответствующие запросам государства и общества.

1. Специальность 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» в соответствии с ОКРБ 011-2009 относится к профилю образования С «Искусство и дизайн» направлению образования 15  «Искусство изобразительное. Декоративно-прикладное искусство».

Согласно ОКРБ 011-2009 по специальности предусмотрены направления специальности:

1 – 15 01 01 01 «Живопись (станковая)»

1 – 15 01 01 02 Живопись (театрально-декорационная)

1 – 15 01 01 03 Живопись (изобразительное решение фильма)

Направление специальности 1 – 15 01 01 01 «Живопись (станковая)» обеспечивает получение квалификации «Художник-живописец. Преподаватель».

Направление специальности 1 – 15 01 01 02 «Живопись (театрально-декорационная)» обеспечивает получение квалификации «Художник театра. Преподаватель».

Направление специальности 1 – 15 01 01 03 «Живопись (изобразительное решение фильма)» обеспечивает получение квалификации «Художник кино. Преподаватель».

1. Специальность 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» относится к уровню 6 Национальной рамки квалификаций высшего образования Республики Беларусь.

ГЛАВА 2

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСНОВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЦ, ПОСТУПАЮЩИХ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ I СТУПЕНИ, ФОРМАМ И СРОКАМ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ I СТУПЕНИ

1. На все формы получения высшего образования могут поступать лица, которые имеют общее среднее образование или профессионально-техническое образование с общим средним образованием либо среднее специальное образование, подтвержденное соответствующим документом об образовании.

Прием лиц для получения высшего образования I ступени осуществляется на основании пункта 9 статьи 57 Кодекса Республики Беларусь об образовании.

1. Обучение по специальности предусматривает следующие формы получения высшего образования I ступени:

очная (дневная).

1. Срок получения высшего образования І ступени по специальности 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» составляет 6 лет.
2. При обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы получения образования срок обучения устанавливается самостоятельно учреждением высшего образования, но не более срока получения высшего образования I ступени, установленного для соответствующей формы получения образования.

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц с особенностями психофизического развития учреждение высшего образования вправе продлить срок не более чем на 1 год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы получения образования.

1. Общий объем образовательной программы высшего образования I ступени составляет для специальности 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» составляет 360 зачетных единиц.

Сумма зачетных единиц за 1 год обучения при получении высшего образования в дневной форме составляет 60 зачетных единиц, при обучении по индивидуальному учебному плану – не более 75 зачетных единиц.

ГЛАВА 3

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

1. Основными видами профессиональной деятельности специалиста с высшим образованием (далее – специалист) в соответствии с ОКРБ 005-2011 являются:

– 85322 Среднее специальное образование.

– 85520 Образование в области культуры.

– 92313 Деятельность в области художественного творчества.

– 91020 Деятельность музеев.

– 94120 Деятельность организаций, основанных на членстве, объединяющих по сферам профессиональной деятельности.

Специалист может осуществлять иные виды профессиональной деятельности при условии соответствия уровня его образования и приобретенных компетенций требованиям к квалификации работника.

1. Объектами профессиональной деятельности специалиста являются:

авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде через экспозиционную деятельность);

окружающая пространственная (естественная, проектируемая, искусственно созданная) среда;

произведения, относящиеся к художественно-историческому наследию, требующие профессионального изучения, сохранения, реставрации;

социальная среда, как объект воздействия на нее средствами искусства, система профессионального художественного образования;

образовательный процесс в учреждениях высшего и среднего профессионального образования сферы культуры и искусства.

1. Специалист может решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

творческие:

создание станковых картин в технике масляной живописи, в жанрах портрета, натюрморта, пейзажа, исторического, батального, бытового и других, для экспонирования в выставочных пространствах галерей, выставочных залов, музеев в рамках выставочных кураторских, республиканских, международных, зарубежных проектов временно или на постоянной основе, а также для экспозиционного оформления интерьеров государственных социально-значимых и культурных объектов;

создание сценографического художественно-образного решения театрального спектакля, концертного, хореографического и иного сценического представления, создание макета и декораций, сценического костюма;

создание изобразительно-пластического решения фильма, разработка эскизов покадровых сцен, костюмов, грима, чертежей декораций, мебели, изготовление макета и декораций фильма.

культурно-просветительские:

организация и проведение мероприятий по пропаганде достижений искусства;

разработка выставочных проектов с учетом идейно-художественного замысла экспозиции;

педагогические:

организация учебных занятий по специальным дисциплинам (тренингов, уроков, семинаров и др.).

организационно-управленческие:

разработка управленческих решений в сфере культуры и искусства, обоснование их выбора на основе критериев социально-экономической эффективности.

ГЛАВА 4

ТРЕБОВАНИЯ К КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

1. Специалист, освоивший содержание образовательной программы высшего образования I ступени по специальности 1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)», должен обладать универсальными, базовыми профессиональными и специализированными компетенциями.

Универсальные, базовые профессиональные и специализированные компетенции устанавливаются с учетом Национальной рамки квалификаций высшего образования Республики Беларусь.

1. Специалист, освоивший содержание образовательной программы высшего образования I ступени, должен обладать следующими универсальными компетенциями (далее – УК):

УК-1. Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации.

УК-2. Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий.

УК-3. Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

УК-4. Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия.

УК-5. Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности.

УК-6. Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности.

УК-7. Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма.

УК-8. Обладать современной культурой мышления, уметь использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности.

УК-9. Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий.

УК-10. Анализировать и оценивать социально-значимые явления, события и процессы, использовать социологическую и экономическую информацию при решении аналитических, научных и профессиональных задач, проявлять предпринимательскую инициативу.

УК-11. Выстраивать продуктивные отношения в профессиональной, личной и деловой сфере общения.

УК-12. Использовать знания о целях и видах коммуникации при организации коммуникативного процесса в сфере образования, осваивать и внедрять современные образовательные технологии и педагогические инновации.

УК-13. Осуществлять коммуникации в устной и письменной форме на белорусском языке для решения задач межличностного и профессионального взаимодействия.

УК-14. Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определить основные этапы развития эстетической мысли.

УК-15. Использовать для решения профессиональных задач основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, осуществлять поиск нормативных правовых актов, анализ их содержания.

УК-16. Использовать занятия физической культурой и спортом для повышения двигательной активности, сохранения собственного здоровья, пропаганды здорового образа и стиля жизни, формирования навыков здоровье сбережения.

1. Специалист, освоивший содержание образовательной программы высшего образования I ступени, должен обладать следующими базовыми профессиональными компетенциями (далее – БПК):

БПК-1. Устанавливать степень риска условий труда для здоровья работников с последующей разработкой предупредительных мероприятий.

БПК-2. Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения.

БПК-3. Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровне.

БПК-4. Определять этапы развития мирового и отечественного искусства, основываться в профессиональной деятельности на объективных фактах и законах исторического и художественных процессах.

БПК-5. Применять методы комплексного, системного анализа произведений искусства, явлений художественной жизни и художественных процессов.

БПК-6. Использовать основные законы перспективы и базовые навыки графического построения в творческой деятельности.

БПК-7. Использовать теоретические знания о строении тела человека в художественной практике.

БПК-8. Определять эффективность применения колорита в условиях конкретной творческой задачи, использовать возможности цвета и цветовых отношений для максимально выразительного образного решения.

БПК-9. Создавать графические изображения объектов с натуры или по представлению.

БПК-10. Создавать оригинальные произведения искусства, используя современные методы и приёмы, применяемые в изобразительном искусстве.

БПК-11. Применять знания законов построения композиции для создания целостного, гармоничного художественного произведения.

1. При разработке образовательной программы высшего образования I ступени на основе настоящего образовательного стандарта все УК и БПК включаются в набор требуемых результатов освоения содержания образовательной программы высшего образования I ступени в соответствии с настоящим образовательным стандартом.

Перечень установленных настоящим образовательным стандартом УК может быть дополнен учреждением высшего образования с учетом направленности образовательной программы высшего образования I ступени в учреждении высшего образования.

Перечень специализированных компетенций учреждение высшего образования устанавливает самостоятельно с учетом направленности образовательной программы высшего образования I ступени в учреждении высшего образования.

Дополнительные УК и специализированные компетенции устанавливаются на основе требований рынка труда, обобщения зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей соответствующей отрасли, иных источников.

Совокупность установленных настоящим образовательным стандартом УК и БПК, а также установленных учреждением высшего образования дополнительных УК и специализированных компетенций, должна обеспечивать специалисту способность осуществлять не менее чем один вид профессиональной деятельности, решая при этом не менее одного типа задач профессиональной деятельности, указанных в пунктах 11 и 13 настоящего образовательного стандарта.

ГЛАВА 5

ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНО-ПРОГРАММНОЙДОКУМЕНТАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ I СТУПЕНИ

1. Образовательная программа высшего образования I ступени включает следующую учебно-программную документацию:

типовой учебный план по специальности (направлению специальности);

учебный план учреждения высшего образования по специальности

(направлению специальности);

типовые учебные программы по учебным дисциплинам;

учебные программы учреждения высшего образования по учебным дисциплинам;

программы практик.

1. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося не должен превышать 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Объем обязательных аудиторных занятий, определяемый учреждением высшего образования с учетом специальности, специфики организации образовательного процесса, оснащения учебно-лабораторной базы, информационного, научно-методического обеспечения, устанавливается в пределах 24-32 аудиторных часов в неделю.

В часы, отводимые на самостоятельную работу по учебной дисциплине (модулю), включается время, предусмотренное на подготовку к экзамену (экзаменам) и (или) зачету (зачетам) по данной учебной дисциплине (модулю).

1. Учебный план учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности) разрабатывается в соответствии со структурой, приведенной в таблице 1.

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование видов деятельности обучающегося, модулей, учебных дисциплин | Трудоёмкость в зачётных единицах |
| 1. | Теоретическое обучение | 242-302 |
| 1.1 | Государственный компонент: Социально-гуманитарный модуль 1; Лингвистический модуль; Психолого-педагогический модуль; Модуль «Безопасности жизнедеятельности»; Модуль «История искусства»; Модуль общепрофессиональных дисциплин; Рисунок; Живопись; Композиция | 170-202 |
| 1.2. | Компонент учреждения высшего образования | 72-100 |
| 1.3. | Факультативные дисциплины |  |
| 1.4. | Дополнительные виды обучения |  |
| 2. | Учебная практика | 12-20 |
| 3. | Производственная практика | 12-20 |
| 4. | Дипломное проектирование | 48-54 |
|  | Всего | 360 |

1. Распределение трудоемкости между отдельными модулями и учебными дисциплинами государственного компонента, а также отдельными видами учебных и производственных практик осуществляется учреждением высшего образования.
2. Наименования учебных и производственных практик определяются учреждением высшего образования с учетом особенностей профессиональной деятельности специалиста.

В учебном плане учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности) необходимо предусмотреть прохождение учебной (ознакомительной) практики на первом курсе обучения.

1. Трудоемкость каждой учебной дисциплины должна составлять не менее трех зачетных единиц. Соответственно, трудоемкость каждого модуля должна составлять не менее шести зачетных единиц.
2. При разработке учебного плана учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности) рекомендуется предусматривать в рамках компонента учреждения высшего образования модули и учебные дисциплины по выбору обучающегося в объеме не менее 15 процентов от общего объема теоретического обучения.
3. Коды УК и БПК, формирование которых обеспечивают модули и учебные дисциплины государственного компонента, указаны в таблице 2.

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование модулей, учебных дисциплин | Коды формируемых компетенций |
| 1. | **Социально-гуманитарный модуль 1** |  |
| 1.1 | Философия | УК-8 |
| 1.2 | Экономика | УК-10 |
| 1.3 | Политология | УК-7 |
| 1.4 | История | УК-4,9 |
| 2 | **Лингвистический модуль** | **УК-3** |
| 3 | **Психолого-педагогический модуль** | **УК-2,11,12**  **БПК-3** |
| 4 | **Модуль «Безопасности жизнедеятельности»** | **БПК-1,2** |
| 5 | **Модуль «История искусства»** | **УК-1**  **БПК-4,5** |
| 6 | **Модуль общепрофессиональных дисциплин** |  |
| 6.1 | Цветоведение и колористика | БПК-8 |
| 6.2 | Перспектива | БПК-6 |
| 6.3 | Пластическая анатомия человека | БПК-7 |
| 7 | **Рисунок** | **БПК-9** |
| 8 | **Живопись** | **БПК-10** |
| 9 | **Композиция** | **УК-5,6, БПК-11** |
| 10. | **Курсовые проекты (курсовые рапботы)** | **УК-1,5,6** |
| 11. | **Дополнительные виды обучения** |  |
| 11.1 | Белорусский язык (культура речи) | УК-13 |
| 11.2 | Физическая культура | УК-16 |
| 11.3 | Пластическая анатомия животных | СК-8 |

1. Результаты обучения по модулям и учебным дисциплинам государственного компонента (знать, уметь, владеть) определяются учебными программами.
2. Результаты обучения по модулям и учебным дисциплинам компонента учреждения высшего образования, практикам, дипломному проектированию учреждение высшего образования планирует самостоятельно. Учреждение высшего образования также может конкретизировать и дополнять результаты обучения по модулям и учебным дисциплинам государственного компонента, установленные типовыми учебными программами по учебным дисциплинам.
3. Результаты обучения должны быть соотнесены с требуемыми результатами освоения содержания образовательной программы высшего образования I ступени (компетенциями).
4. Совокупность запланированных результатов обучения должна обеспечивать выпускнику формирование всех УК и БПК, установленных настоящим образовательным стандартом, а также всех дополнительных УК и специализированных компетенций, установленных учреждением высшего образования самостоятельно.

ГЛАВА 6

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Педагогические работники учреждения высшего образования должны:

заниматься научно-методической деятельностью;

владеть современными образовательными, в том числе информационными технологиями, необходимыми для организации образовательного процесса на должном уровне;

обладать личностными качествами и компетенциями, позволяющими эффективно организовывать учебную и воспитательную работу со студентами.

Для осуществления образовательного процесса могут привлекаться специалисты реального сектора экономики, деятельность которых связана со специальностью высшего образования I ступени, в соответствии с законодательством.

1. Учреждение высшего образования должно располагать:

материально-технической базой, необходимой для организации образовательного процесса, самостоятельной работы и развития личности студента, курсанта;

средствами обучения, необходимыми для реализации образовательной программы высшего образования I ступени (приборы, оборудование, инструменты, учебно-наглядные пособия, компьютеры, компьютерные сети, аудиовизуальные средства и иные материальные объекты).

Функционирование информационно-образовательной среды учреждения высшего образования обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и должно соответствовать законодательству.

Обучающиеся из числа лиц с особенностями психофизического развития должны быть обеспечены адаптированными печатными и (или) электронными образовательными ресурсами.

В случае применения дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся приобрести компетенции, определенные в главе 4 настоящего образовательного стандарта.

1. Научно-методическое обеспечение образовательного процесса должно соответствовать следующим требованиям:

учебные дисциплины (модули) должны быть обеспечены современной учебной, справочной, иной литературой, учебными программами, учебно-методической документацией, информационно-аналитическими материалами, в том числе в электронном виде;

должен быть обеспечен доступ для каждого студента к библиотечным фондам, электронным средствам обучения, электронным информационным ресурсам (локального доступа, удаленного доступа) по всем учебным дисциплинам (модулям).

Научно-методическое обеспечение должно быть ориентировано на разработку и внедрение в образовательный процесс инновационных образовательных технологий, адекватных компетентностному подходу (креативного и диалогового обучения, вариативных моделей самостоятельной работы, модульных и рейтинговых систем обучения, тестовых и других систем оценивания уровня компетенций и иное).

Обязательным элементом научно-методического обеспечения образовательного процесса является размещенный на официальном сайте учреждения высшего образования в глобальной компьютерной сети Интернет каталог учебных дисциплин (модулей), который удовлетворяет следующим требованиям:

включает в себя удобную в использовании и актуальную информацию, доступную для абитуриентов на этапе вступительной кампании, а также для студентов на протяжении всего периода обучения;

представляется на русском и(или) белорусском языке и английском языке;

описание каждой учебной дисциплины (модуля) содержит краткое содержание, формируемые компетенции, результаты обучения (знать, уметь, владеть), семестр, пререквизиты, трудоемкость в зачетных единицах (кредитах), количество аудиторных часов и самостоятельной работы, требования и формы текущей и промежуточной аттестации;

объем описания учебной дисциплины (модуля) составляет максимум одну страницу;

каталог учебных дисциплин (модулей) сопровождается структурной схемой образовательной программы высшего образования I ступени с зачетными единицами.

Учреждения высшего образования вправе самостоятельно принимать решение о формате каталога учебных дисциплин (модулей) и последовательности представления информации.

1. Требования к организации самостоятельной работы устанавливаются законодательством.
2. Требования к организации идеологической и воспитательной работы устанавливаются в соответствии с рекомендациями по организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях высшего образования и программно-планирующей документацией воспитания.
3. Конкретные формы и процедуры промежуточного контроля знаний обучающихся по каждой учебной дисциплине разрабатываются соответствующей кафедрой учреждения высшего образования и отражаются в учебных программах учреждения высшего образования по учебным дисциплинам.
4. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным или конечным требованиям образовательной программы высшего образования I ступени создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, задания открытого типа, задания коммуникативного типа, контрольные работы, тесты, комплексные квалификационные задания, тематику курсовых проектов (курсовых работ), методические разработки по инновационным формам обучения и контроля за формированием компетенций, тематику и принципы составления эссе, формы анкет для проведения самооценки компетенций обучающихся и иное. Фонды оценочных средств разрабатываются соответствующими кафедрами учреждения высшего образования.
5. Оценочными средствами должна предусматриваться оценка способности обучающихся к творческой деятельности, их готовность вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов.

ГЛАВА 7

ТРЕБОВАНИЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Итоговая аттестация осуществляется государственной экзаменационной комиссией.

К итоговой аттестации допускаются студенты полностью выполнившие соответствующие учебный план и учебные программы.

Итоговая аттестация студентов при освоении образовательной программы высшего образования I ступени по специальности1 – 15 01 01 «Живопись (по направлениям)» проводится в форме.

Итоговая аттестация студентов при освоении образовательных программ по специальности 1 – 15 01 01 Живопись (по направлениям) проводится в форме государственного экзамена по специальности (направлению специальности) и защиты дипломной работы.

При подготовке к итоговой аттестации формируются или развиваются компетенции, приведенные в таблице 2 настоящего образовательного стандарта.

При подготовке к итоговой аттестации формируются или развиваются компетенции, приведенные в таблице 2 настоящего образовательного стандарта.

1. Программа государственного экзамена разрабатывается учреждением высшего образования в соответствии с Правилами проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования.
2. Требования к структуре, содержанию, объему и порядку защиты дипломного проекта (дипломной работы) определяются учреждением высшего образования на основе настоящего образовательного стандарта и Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования.

Тематика дипломных работ должна определяться актуальностью и практической значимостью.

Руководители разработки образовательного стандарта

Руководитель коллектива

разработчиков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.П.Маслеников

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

Сопредседатель УМО по образованию

в области культуры и искусств \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Г.Борозна

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | СОГЛАСОВАНО |
| Первый заместитель Министра образования Республики Беларусь | Заместитель Министра культуры Республики Беларусь |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А.Старовойтова | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.И.Громада |
| «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

Эксперты:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

должность, место работы представителя

организации - заказчика кадров

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ректор Государственного учреждения образования

«Республиканский институт высшей школы»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.П.Бондарь

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_