

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-11	Обладать способностью анализировать политические события, процессы, отношения, владеть культурой политического мышления и поведения, использовать основы политологических знаний для формирования культуры осознанного и рационального политического выбора, утверждения социально ориентированных ценностей	2.1.1
УК-12	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.2
УК-13	Обладать способностью анализировать происходящие в обществе процессы, осуществлять их социологическую диагностику, прогнозировать, упреждать или минимизировать последствия кризисных явлений в различных сферах жизнедеятельности	2.1.2
УК-14	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.3
УК-15	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.13.1
БПК-1	Понимать цель и задачи будущей профессии	1.3, 1.7
БПК-2	Осуществлять информационный поиск в различных документных потоках и основных информационно-поисковых системах, проводить аналитикосинтетическую обработку информации, документально оформлять результаты информационного поиска	1.3
БПК-3	Применять на практике основные теории обучения и воспитания, современные педагогические системы, понимать их роль и место в образовательном процессе	1.4
БПК-4	Определять и применять в профессиональной деятельности современные методы, формы, средства и технологии обучения и воспитания	1.4
БПК-5	Учитывать в педагогической деятельности особенности возрастного физиологического и психологического развития человека на основе системных знаний о жизненных этапах его развития в биологическом, социальном и психологическом аспектах	1.4
БПК-6	Осуществлять педагогическую деятельность в сфере художественного образования, создавать и применять современные образовательные технологии и педагогические инновации в целях личностного, духовно-нравственного, художественно-эстетического и профессионального развития обучающихся	1.4
БПК-7	Обеспечивать и совершенствовать педагогическую поддержку развития и саморазвития обучающихся посредством адаптации имеющихся и внедрения новых методик обучения	1.4
БПК-8	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом уровне, применять методы и современные методики обучения культурологии	1.4
БПК-9	Анализировать историко-культурный процесс, понимать закономерности формирования культурно-творческих характеристик личности, образа мысли и деятельности человека, живущего в исторически конкретном обществе	1.5
БПК-10	Анализировать этнокультурную специфику традиционной культуры Беларуси, этнических процессов в Беларуси и в современном мире	1.5
БПК-11	Оценивать социальные и иные последствия научного и технологического развития, влияние техногенных и информационных процессов на изменения в сфере творчества, культуры, коммуникации и других областях деятельности культуролога	1.5
БПК-12	Применять современные технологии социокультурной коммуникации в профессиональной деятельности	1.5, 1.6
БПК-13	Свободно оперировать фактологическим материалом, отражающим специфику процессов коммуникации в различные культурно-исторические эпохи, применять теории и методы коммуникации для решения научно-практических проблем и управленческих задач	1.6
БПК-14	Применять основные культурологические методы при анализе и моделировании особенностей взаимодействия в социокультурной сфере	1.7
БПК-15	Применять основы культурологической парадигмы в интерпретации фундаментальных культурных универсалий и отличий общества на локальном и региональном уровнях для решения профессиональных задач в соответствии с нормами международного и отечественного законодательства, моральными и этическими стандартами	1.7
БПК-16	Применять знания основ межкультурной коммуникации, методов и практик в построении межгрупповых интеракций	1.8
БПК-17	Реализовывать лингвокультурологические аспекты и принципы коммуникации в организациях межкультурных интеракций с использованием знаний основных культурологических концепций и школ	1.8
БПК-18	Создавать эффективную межгрупповую и внутригрупповую коммуникации, обеспечивать межкультурную коммуникацию, устанавливать связи с представителями иных этнических групп, расширять социокультурное взаимодействие с общественностью, в том числе с государственными учреждениями, общественными организациями, коммерческими структурами, средствами массовой информации	1.8
БПК-19	Осуществлять межкультурные интеракции на основе знаний становления и развития личности в культуре, специфике религиозного мировоззрения и ценностных оснований, идеалов, норм и моделей поведения	1.8, 2.8, 2.9, 2.11.5
БПК-20	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	1.9
СК-1	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах и сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2
СК-2	Понимать и анализировать динамику развития видов искусства и их взаимосвязи в историческом контексте	2.3, 2.11.2
СК-3	Разрабатывать различные базы данных социокультурной сферы	2.4
СК-4	Использовать программное обеспечение для разработки, сопровождения и управления социокультурными проектами	2.4
СК-5	Применять знания закономерностей развития историко-культурной, религиозной, социокультурной, этнокультурной деятельности в профессиональной сфере	2.5
СК-6	Осуществлять научные разработки в контексте культурологической парадигмы современности	2.5
СК-7	Использовать навыки культурологического проектирования в профессиональной деятельности	2.5
СК-8	Использовать культурно-антропологические знания Китая в рамках современного социокультурного пространства	2.5
СК-9	Применять знания о семиотических, аксиологических, герменевтических, прогностических, диалогических концепциях и направлениях культурогенеза	2.6
СК-10	Использовать знания фундаментальных основ китайской культуры в рамках взаимодействия и взаимообогащения культур	2.6
СК-11	Применять знания концептуально-теоретических и исторических основ культурных процессов, ценностных систем общества, основных культурологических процессов в современном обществе в профессиональной деятельности	2.7, 2.9, 2.11.3
СК-12	Использовать фундаментальные теории и практики онтологических оснований культуры в профессиональной деятельности	2.7, 2.8
СК-13	Применять основы онтологии китайской культуры в профессиональной деятельности	2.8
СК-14	Выявлять и понимать особенности сотрудничества Республики Беларусь, Китайской Народной Республики и международными организациями	2.10, 2.11.3
СК-15	Использовать знания фундаментальных основ китайской культуры в рамках взаимодействия и взаимообогащения культур	2.10, 2.11.5
СК-16	Применять нормы национального и международного законодательства в области культурного сотрудничества и культурной политики	2.10
СК-17	Обладать навыками перевода в международной культурной деятельности, процессами создания перевода на иностранном языке	2.11.1
СК-18	Анализировать литературные произведения китайской литературы XX–XXI вв., ориентироваться в китайском литературном процессе и сопоставлять его с парадигмой развития других видов искусств Китая	2.11.2
СК-19	Осуществлять анализ и визуализацию данных в социокультурной сфере	2.11.4
СК-20	Использовать информационные технологии для аналитической и прогностической деятельности культуролога-исследователя, для моделирования инновационных социально-культурных процессов и явлений с выявлять тенденции их развития	2.11.4
СК-21	Иметь комплексное представление об этикете дипломатического и делового общения в Китае, основных современных тенденциях и проблемах	2.11.5
СК-22	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.12.1
СК-23	Давать моральную и правовую оценку проявлениям коррупции, другим нарушениям законодательства	2.12.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0314-02 «Культурология».

¹ Во 2 семестре учебная (ознакомительная педагогическая) практика совмещается с теоретическим обучением (1 неделя x 54 часа = 54).

² Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин «Теория культуры», «История культуры», «Этнокультурология».

³ Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Межкультурная коммуникация».

⁴ Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности человека» включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.

⁵ Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Культурная антропология Китая».

⁶ Курсовой проект выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Экзистенциальная культурология».

⁷ Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Современное развитие Китая».

⁸ Приведен примерный перечень учебных дисциплин по выбору студента.

⁹ При составлении примерного учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования.

СОГЛАСОВАНО

Начальником отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь
М.Б. Юркевичем
25.11.2022 г.

Председателем УМО по образованию в области культуры и искусств
Н.В. Карчевской
21.11.2022 г.

Председателем НМС по культурологии и социально-культурной деятельности
Н.Е. Шалупенко
14.11.2022 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию в
области культуры и искусств

Протокол № 3 от 21.11.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальником Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
С.Н. Пищовым
27.02.2023 г.

Проректором по научно-методической работе Государственного
учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»
И.В. Титовичем
24.02.2023 г.

Эксперт-нормоконтролер
Ю.М. Лавринович
24.02.2023 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:
<http://www.edustandard.by>
<http://www.nihe.bsu.by>