

№ п/п	Назва модуля, вучэбнай дысцыпліны, курсавога праекта (курсавога работы)	Экзамены	Залікі	Колькасць акадэмічных гадзін				Размеркаванне па курсах і семестрах																Усяго заліковых адзінак	Код кампетэнцыі										
				Усяго	Аўдыторных	3 іх				I курс			II курс			III курс			IV курс																
						Лекцыі	Лабараторныя	Практычныя	Семинарскія	1 семестр, 18 тыдняў			2 семестр, 17 тыдняў			3 семестр, 17 тыдняў			4 семестр, 17 тыдняў			5 семестр, 17 тыдняў				6 семестр, 17 тыдняў			7 семестр, 16 тыдняў			8 семестр			
										Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін			Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінак
2.11 Модуль дысцыплін па выбары 1. "Спецкурсы"																																			
2.11.1	Праблемы фарміравання лексічнага складу беларускай мовы: 1920-30-я гады / Беларуская літаратура XI – XVII стст.: герменеўтычны аспект		3	90	32	20							90	32	2																		2	СК-23	
2.11.2	Беларускае гутарковае маўленне / Заканамернасці развіцця беларускай літаратуры 20-30-х гг. XX ст.		6	90	34	20															90	34	2										2	СК-24	
2.11.3	Гісторыя беларускага мовазнаўства 1918-1941 гг. / Беларуская паэзія канца XX – пачатку XXI ст.		7	90	34	20																90	34	3									3	СК-25	
2.12 Модуль дысцыплін па выбары 2. "Спецсемінары"																																			
2.12.1	Беларуская тапаніміка і антрапаніміка / Чалавек, эпоха, стыль у старажытных літаратурах усходніх славян		5	90	36	20															90	36	3										3	СК-28	
2.12.2	Беларуская лексіка і фразеалогія ў аспекце сучасных лінгвістычных парадыгм / Беларуская класічная і новая літаратура XX – XXI стст.		6	90	36	20															90	36	3										3	СК-29	
2.12.3	Аktуальныя праблемы беларускага пісьменства / Творчая індывідуальнасць пісьменніка і сучасны літаратурны працэс		7	90	36	20																90	36	3									3	СК-30	
2.13 Модуль дысцыплін па выбары 3. "Прафесійна-металічны"																																			
2.13.1	Інавацыйныя тэхналогіі навучання беларускай літаратуры / Функцыянальная накіраванасць навучання беларускай мове ў агульнаадукацыйных установах		5	90	42	20															90	42	3										3		
2.13.2	Аktуальныя праблемы навучання беларускай літаратуры ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі / Фарміраванне навыкаў маўленчай дзейнасці навучэнцаў на ўроках беларускай мовы		6	90	42	20															90	42	3										3		
2.14 Факультатывыя дысцыпліны																																			
2.14.1	Уводзіны ў беларускую філалогію			/54	/34	/20				/14			/54	/34																					
2.14.2	Беларуская літаратура			/54	/34	/20				/14			/54	/34																					
2.14.3	Практыкум па беларускай арфаграфіі і пунктуацыі		/6	/162	/102					/102			/54	/34							/54	/34													
2.14.4	Інфармацыйныя тэхналогіі ў філалогіі		/3	/54	/34					/34			/54	/34																					
2.14.5	Культура навуковага лінгвістычнага даследавання / Тэхніка літаратурназнаўчага даследавання			/54	/34					/34											/54	/34													
2.14.6	Сучасная руская мова		/6	/54	/34	/20				/14			/54	/34																					
2.14.7	Беларускі мастацкі пераклад			/54	/34	/20				/14											/54	/34													
2.14.8	Фізічная культура			/68	/68																/34	/34	/34	/34											
2.14.9	Дзелавы этыкет			/34	/34																/34	/34													
2.14.10	Беларуская дзіцячая літаратура			/54	/34					/34												/54	/34												
2.15 Дадатковыя віды навучання																																			
2.15.1	Фізічная культура		/1-6	/342	/342	/10	/332	/72	/72	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/68	/34	/34	/34	/34										УК-14	
2.15.2	Бяспека жыццядзейнасці чалавека ⁴		/5	/102	/68	/30	/16	/22													/102	/68												БПК-21	
2.15.3	Асновы кіравання інтэлектуальнай уласнасцю ⁵		6	90	36	20																90	36	2									2	СК-40	
2.15.4	Асновы прадпрыемальніцкай дзейнасці		/6	/54	/34	/20	/14															/54	/34											СК-39	
Колькасць гадзін вучэбных заняткаў				7260	3440	1904		1418	118	1092	562	30	990	506	27	1100	538	28	1022	504	27	1044	462	28	982	432	29	988	436	30			197		
Колькасць гадзін вучэбных заняткаў у тыдзень										31			30			32			30			27			25			24							
Колькасць курсавых работ				3															1						1			1							
Колькасць экзаменаў				33						5		5		5		5		5		5		5		4		4		4							
Колькасць залікаў				34						5		4		5		4		6		5		5		5		5		5							

IV. Вучэбныя практыкі				V. Вытворчыя практыкі				VI. Дыпломнае праектаванне			VII. Выніковая атэстацыя
Назва практыкі	Семестр	Тыднёў	Заліковых адзінак	Назва практыкі	Семестр	Тыднёў	Заліковых адзінак	Семестр	Тыднёў	Заліковых адзінак	1. Дзяржаўны экзамен 2. Абарона дыпломнай работы
Азнаямляльная фальклорная	2	2	3	Літаратурна-рэдакцыйная	6	2	3	8	9	12	
Дыялекталагічная	4	2	3	Педагагічная	8	12	18				
Педагагічная адаптацыйная	4	1	2								

VIII. Матрыца кампетэнцый

Код кампетэнцыі	Назва кампетэнцыі	Код модуля, вучэбнай дысцыпліны
УК-1	Валодаць асновамі даследчай дзейнасці, ажыццяўляць пошук, аналіз і сінтэз інфармацыі	1.8
УК-2	Вырашаць стандартныя задачы прафесійнай дзейнасці з дапамогай інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій	1.8
УК-3	Ажыццяўляць камунікацыі на замежнай мове для вырашэння задач міжасабовага і міжкультурнага ўзаемадзеяння	1.7
УК-4	Працаваць у камандзе, талерантна ўспрымаць сацыяльныя, этнічныя, канфесійныя, культурныя і іншыя адрозненні	1.1.3, 1.6, 1.9
УК-5	Быць здольным да самаразвіцця і ўдасканалення ў прафесійнай дзейнасці	1.6, 1.8
УК-6	Выяўляць ініцыятыву і адаптавацца да змен у прафесійнай дзейнасці	1.9
УК-7	Валодаць здольнасцю аналізаваць працэсы дзяржаўнага будаўніцтва ў розных гістарычных перыяды, выяўляць фактары і механізмы гістарычных змен, вызначаць сацыяльна-палітычнае значэнне гістарычных падзей (асоб, артэфектаў, сімвалаў) для сучаснай беларускай дзяржаўнасці, дасканала выкарыстоўваць выяўленчыя заканамернасці ў працэсе фарміравання грамадзянскай ідэнтычнасці	1.1.2
УК-8	Валодаць сучаснай культурай мыслення, гуманістычным светапоглядам, аналітычным і інавацыйна-крытычным стылем пазнаваўчай, сацыяльна-практычнай і камунікацыйнай дзейнасцю, выкарыстоўваць асновы філасофскіх ведаў у прафесійнай дзейнасці, самастойна засвойваць філасофскія веды і выбудоўваць на іх аснове светапоглядную пазіцыю	1.1.3
УК-9	Валодаць здольнасцю аналізаваць эканамічную сістэму грамадства ў яе дынаміцы, законы яе функцыянавання і развіцця для разумення фактараў узнікнення і напрамкаў развіцця сацыяльна-эканамічных сістэм, іх здольнасці задавальняць патрэбы людзей, выяўляць фактары і механізмы палітычных і сацыяльна-эканамічных працэсаў, выкарыстоўваць інструменты эканамічнага аналізу для ацэнкі палітычнага працэсу прыняцця эканамічных рашэнняў і выніковасці эканамічнай палітыкі	1.1.1
УК-10	Валодаць здольнасцю грамадзянска выкарыстоўваць асновы прававых ведаў у розных сферах жыццядзейнасці, валодаць навыкамі пошуку нарматыўных прававых актаў, аналізу іх зместу і выкарыстання ў непасрэднай прафесійнай дзейнасці	2.1.1
УК-11	Валодаць здольнасцю аналізаваць працэсы ў грамадстве, ажыццяўляць іх сацыялагічную дыягностыку, прагназаваць, папярэджаць і мінімізаваць наступствы крызісных з'яў у розных сферах жыццядзейнасці	2.1.1
УК-12	Валодаць здольнасцю фармуліраваць уласныя светапоглядныя прынцыпы на аснове подзвігу беларускага народа і гістарычных урокаў Вялікай Айчыннай вайны, захоўваць і памнажаць гістарычную памяць аб ролі Савецкага Саюза і яго народа ў Перамозе над германскім нацызмам, трансліраваць новым пакаленням гістарычную праўду і нормы паводзін, каштоўнасці і традыцыі, выпрацаваныя беларускім народам у перыяд пераадолення трагічных падзей Вялікай Айчыннай вайны	2.1.2
УК-13	Валодаць здольнасцю аналізаваць працэсы і з'явы нацыянальнай і сусветнай культуры, наладжваць міжасобныя ўзаемадзеянні з улікам сацыяльна-культурных асаблівасцей, этнічных і канфесійных адрозненняў	2.1.2
УК-14	Выкарыстоўваць сродкі фізічнай культуры і спорту для захавання і ўмацавання здароўя, прафілактыкі захворванняў	2.15.1
БПК-1	Тлумачыць арганізацыю сістэмы сучаснай беларускай мовы на ўсіх яе ўзроўнях і правілы функцыянавання адзінак беларускай мовы ў маўленні	1.2, 1.3.4
БПК-2	Характарызаваць адзінкі беларускай мовы з боку іх семантыкі, структуры, функцыі, нарматыўнасці	1.2
БПК-3	Ажыццяўляць паўзроўневы лінгвістычны аналіз беларускамоўнага тэксту	1.2
БПК-4	Ажыццяўляць прафесійныя камунікацыі з выкарыстаннем тэрміналагічнага апарату беларусістыкі	1.2
БПК-5	Вызначаць графіка-арфаграфічныя асаблівасці рукапісаў і старадрукаў, аналізаваць помнікі пісьменства паводле гісторыі іх напісання, месца і часу стварэння, літаратурнага саставу, валодаць навыкамі аналізу тэкстаў з пункту гледжання іх стыляў пісьма, упрыгажэнняў, зменлівасці графічных знакаў і інш.	1.3.1
БПК-6	Вызначаць заканамернасці гістарычнага развіцця фанетычнага, марфалагічнага, сінтаксічнага ладу беларускай мовы	1.3.2
БПК-7	Характарызаваць этапы фарміравання беларускай літаратурнай мовы як вышэйшай формы існавання нацыянальнай мовы	1.3.4
БПК-8	Выяўляць і аналізаваць дыялектныя асаблівасці ў маўленні носьбітаў беларускай мовы	1.3.3
БПК-9	Характарызаваць этапы станаўлення і развіцця беларускай лінгвістыкі, вызначаць ролю і месца айчынных і замежных даследчыкаў беларускай мовы, характарызаваць іх уклад у гісторыю беларускага мовазнаўства	1.3.5
БПК-10	Характарызаваць розныя этапы развіцця беларускай літаратуры, яе асноўныя напрамкі, плыні і мастацкія метады	1.4
БПК-11	Характарызаваць мастацкі тэкст з пункту гледжання яго аўтарства і суаднесенасці з літаратурным кірункам, школай, працаваць з тэкстам мастацкага твора на аснове метадык аналізу і інтэрпрэтацыі	1.4
БПК-12	Выяўляць і аналізаваць філасофскія, рэлігійныя, гісторыка-культурныя, палітычныя і іншыя ідэі і канцэпцыі, што знайшлі мастацкае ўвасабленне ў творах беларускай літаратуры	1.4
БПК-13	Характарызаваць семіятычную канцэпцыю мовы, аспекты плана ўтрымання моўнага знака, узаемадзеянне і карэляцыю узроўняў моўнай структуры, функцыі мовы і маўлення	1.5.1
БПК-14	Характарызаваць асноўныя тэарэтычныя паняцці, звязаныя з эстэтыкай і паэтыкай літаратурнага твора	1.5.2
БПК-15	Выкарыстоўваць у прафесійнай дзейнасці веды аб дасягненнях філалагічных дысцыплін, якія вывучаюць матэрыяльную і духоўную культуру славянскіх народаў	1.5.2
БПК-16	Выкарыстоўваць эфектыўныя сродкі і метады навучання беларускай мове, рэалізоўваць розныя формы арганізацыі навучання і кантролю ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі	1.6.1
БПК-17	Вызначаць прычыны псіхалагічных станаў і спосабы кіравання імі для эфектыўнага ажыццяўлення прафесійнай дзейнасці	1.6.2
БПК-18	Праектаваць і рэалізоўваць працэс навучання і выхавання з выкарыстаннем сучасных педагагічных ведаў	1.5
БПК-19	Ажыццяўляць метадычна арыентаваны аналіз літаратурных твораў і з'яў літаратурнага працэсу, валодаць тэхналогіяй сучаснага ўрока літаратуры	1.9.1
БПК-20	Прымяняць веды аб тактыка-стратэгічным мадэляванні педагагічнага суразмоўніцтва і ажыццяўляць аналіз прыёмаў і спосабаў кіравання камунікацыяй у адукацыйным працэсе	1.9.2
БПК-21	Прымяняць асноўныя метады абароны насельніцтва ад негатыўнага ўздзеяння фактараў антрапагеннага, тэхнагеннага і прыроднага паходжання, прынцыпы рацыянальнага прыродакарыстання і энергазберажэння, забяспечваць здаровыя і бяспечныя ўмовы працы	2.15.2

УЗГОДНЕНА

Началнік Галоўнага ўпраўлення прафесійнай адукацыі

Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

С.М. Пішчоў

С.М. Пішчоў
8.02.2023



І.У. Цітовіч

СК-1	Тлумачыць феномен літаратурнай творчасці, яго месца ў сістэме складаных узасмасувязяў відаў грамадскай і культурнай дзейнасці людзей	2.2.1
СК-2	Выкарыстоўваць псіхалагічныя механізмы літаратурна-мастацкай дзейнасці, заканамернасці псіхалагічнай арганізацыі мастацкага твора і выяўлення ў тэксце асобы аўтара	2.2.2
СК-3	Ажыццяўляць філалагічны аналіз тэксту з улікам сучасных навуковых і метадычных падыходаў	2.2.3
СК-4	Выкарыстоўваць паняццёва-катэгорыяльны апарат тэксталогіі пры аналізе літаратурнай крыніцы	2.2.4
СК-5	Ажыццяўляць стылістычнае рэдагаванне і карэктурную працу над тэкстамі беларускамоўных тэкстаў	2.2.5
СК-6	Ацэньваць стылістычныя і эстэтычныя характарыстыкі публіцыстычнага і мастацкага тэксту	2.2.6
СК-7	Аналізаваць літаратурна-крытычную спадчыну пэўных аўтараў беларускай літаратуры, тлумачыць жанравыя і стылістычныя формы выяўлення літаратурна-крытычных поглядаў	2.3.2
СК-8	Тлумачыць спецыфіку моўнага мыслення і прыроду літаратурнай творчасці як спосабаў пазнання свету і выкарыстоўваць філасофска-метадалагічную базу мовазнаўства і літаратуразнаўства ў прафесійнай дзейнасці	2.2.2
СК-9	Характарызаваць спецыфіку сучаснага літаратурнага працэсу, аналізаваць паэтыку і праблематыку твораў сучасных беларускіх пісьменнікаў	2.3.3
СК-10	Арыентавацца ў гісторыі літаратурнага развіцця і ў асаблівасцях літаратурнага працэсу, характарызаваць літаратурныя перыяды і напрамкі, працаваць з тэкстам мастацкага твора, выкарыстоўваючы метадыкі аналізу і інтэрпрэтацыі	2.3.3
СК-11	Выкарыстоўваць у прафесійнай дзейнасці веды аб складзе сістэмы сучаснай беларускай мовы і правілах функцыянавання адзінак беларускай мовы ў маўленні	2.3.3
СК-12	Ажыццяўляць пераклад і лексіка-граматычны аналіз тэкстаў на лацінскай мове	2.5.2, 2.6.2
СК-13	Тлумачыць асноўныя фанетычныя і граматычныя з'явы праславянскай і стараславянскай моў на агульнаславянскім фоне, знаходзіць і аналізаваць стараславянскія ў сучаснай беларускай мове	2.7
СК-14	Аналізаваць фальклорны тэкст з прымяненнем традыцыйных і сучасных навуковых падыходаў	2.8
СК-15	Характарызаваць сістэму літаратуразнаўчых дысцыплін у іх сувязях з іншымі гуманітарнымі навукамі і дапаможнымі галінамі літаратуразнаўства, разглядаць літаратурны твор у арганічным адзінстве яго зместу і формы	2.9
СК-16	Выкарыстоўваць на практыцы лінгвістычны паняццёва-катэгорыяльны апарат, прыняты ў асяродку спецыялістаў	2.8
СК-17	Дэманстраваць валоданне прыёмамі аратарскага майстэрства ў прафесійнай камунікацыі	2.9
СК-18	Выкарыстоўваць метады нацыянальнага і міжнароднага заканадаўства ў галіне інтэлектуальнай уласнасці ў працэсе стварэння і рэалізацыі правоў на аб'екты інтэлектуальнай уласнасці	2.11
СК-19	Характарызаваць словаўтваральныя адзінкі і з'явы ў аспектах сучасных напрамкаў граматычных даследаванняў	2.13
СК-20	Выкарыстоўваць на практыцы тапанімічную і антрапанімічную тэрміналогію, мець уяўленне пра асноўныя заканамернасці ўзнікнення, развіцця і трансфармацыі беларускіх геаграфічных назваў, імёнаў і прозвішчаў	2.12.1.1
СК-21	Прымяняць каштоўнасці педагагічныя ўстаноўкі і прыёмы педагагічнай рыторыкі	2.12.1.2
СК-22	Ажыццяўляць супастаўляльную характарыстыку блізкароднасных моў у сітуацыі беларуска-рускага двухмоўя	2.12.1.3
СК-23	Ахарактарызаваць спецыфіку твораў дзіцячай літаратуры і аналізаваць іх у адзінстве формы і зместу	2.11.1
СК-24	Характарызаваць маўленчую дзейнасць як працэс і прафесійна значныя ўменнямі, звязаныя з успрыняццём і спараджэннем моўных паведамленняў розных відаў	2.11.2
СК-25	Выяўляць маўленчыя з'явы ў пісьмовай і вуснай беларускамоўнай камунікацыі і даваць ім стылістычную характарыстыку	2.12.2.1
СК-26	Характарызаваць асаблівасці і тэндэнцыі развіцця беларускай паэзіі на сучасным этапе, аналізаваць вершаваны творы ў арганічным адзінстве формы і зместу, у кантэксце традыцый і навацый	2.11.2
СК-27	Выкарыстоўваць інавацыйныя сродкі, метады і формы навучання беларускай літаратуры для лепшага засваення літаратуразнаўчага матэрыялу	2.12.2.2
СК-28	Выкарыстоўваць веды па гісторыі беларускага мовазнаўства 1918–1941 гг., мець уяўленне пра развіццё навуковай тэрміналогіі і фарміраванне беларускай літаратурнай мовы, выпяванне і правядзенне рэформы беларускай мовы ў пачатку 1930-х гг.	2.12.2.3
СК-29	Вызначаць функцыі моўных адзінак у маўленні і арганізуюць навучанне беларускай мове ў камінікатыўным аспекце	2.12.3.1
СК-30	Выкарыстоўваць сучасныя мадэлі педагагічнай дзейнасці па праектаванні, арганізацыі і правядзенні адукацыйнага працэсу па беларускай літаратуры	2.13.2
СК-31	Разумець гісторыю фарміравання літаратурных паняццяў "эпоха" і "стыль", мець уяўленне пра паказ чалавека ў помніках свецкай і царкоўнай літаратуры XI–XVI стст.	2.13.1.1
СК-32	Вылучаць асноўныя заканамернасці беларускага літаратурнага працэсу ў XX–XXI стст., аналізаваць паэтыку літаратурнага твора ў гісторыка-культурным і мастацка-эстэтычным кантэксце	2.13.1.2
СК-33	Характарызаваць сутнасць творчай індывідуальнасці пісьменніка і сучаснага літаратурнага працэсу як комплексу ўзаемзвязаных фактаў і з'яў	2.13.1.3
СК-34	Аналізаваць творы даўняй літаратуры ў кантэксце культурнай парадигмы эпохі і з улікам мастацка-выяўленчай і стылістычнай спецыфікі	2.13.2.1
СК-35	Інтэрпрэтаваць творы беларускай літаратуры 1920–1930-х гг. у іх ідэя-мастацкім і аксеалагічным аспектах	2.13.2.2
СК-36	Выкарыстоўваць інавацыйныя метады ўдасканалення вуснага і пісьмовага маўлення вучняў на ўроках беларускай мовы	2.13.2.3
СК-37	Прымяняць веды пра актуальныя кірункі і тэхналогіі навучання беларускай літаратуры і выкарыстоўваць інавацыйныя сродкі, метады і формы навучання	2.13.3
СК-38	Прымяняць веды аб лінгвістычных асаблівасцях і метадыцы стварэння тэкстаў прафесійнальнай накіраванасці	2.2.4
СК-39	Арыентавацца ў знешнім прадпрымальніцкім і інавацыйным асяродку, вызначаць перспектывыя напрамкі прадпрымальніцтва, прымаць абгрунтаваныя рашэнні пры ажыццяўленні прадпрымальніцкай дзейнасці, дасягаць пастаўленых мэтаў	2.15.4
СК-40	Прымяняць нормы міжнароднага і нацыянальнага заканадаўства ў працэсе стварэння і рэалізацыі аб'ектаў інтэлектуальнай уласнасці	2.15.3

Распрацаваны ў якасці прыкладу рэалізацыі адукацыйнага стандарта па спецыяльнасці 6-05-0232-01 "Беларуская філалогія".

¹ Пералік магчымых прафілізацый: "Літаратурна-рэдакцыйная дзейнасць", "Дзелавая камунікацыя", "Камп'ютарная філалогія" і інш.

² Курсавыя работы выконваюцца па адной з дысцыплін модуляў "Сучасная беларуская мова", "Гісторыя і дыялекталогія беларускай мовы", "Гісторыя беларускай літаратуры", "Метадычны модуль".

³ Дыферэнцыраваны залік.

⁴ Інтэграваная вучэбная дысцыпліна "Бяспека жыццядзейнасці чалавека" ўключае пытанні абароны насельніцтва і аб'ектаў ад надзвычайных сітуацый, радыяактыўнай бяспекі, асноў экалогіі, асноў энергазберажэння, аховы працы.

⁵ Пры складанні вучэбнага плана ўстаноў адукацыі па спецыяльнасці вучэбная дысцыпліна "Асновы кіравання інтэлектуальнай уласнасцю" плануецца ў якасці дысцыпліны кампанента ўстаноў адукацыі.

УЗГОДНЕНА

Старшыня Нацыянальнага інстытута вышэйшай школы

І.С. Роўда

Старшыня Нацыянальнага інстытута вышэйшай школы

І.С. Роўда

Рэкамендаваны да зацвярджэння Прэзідыумам Савета ВМА па гуманітарнай адукацыі

Пракакол №6 ад 13.09.2022 г.

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага ўпраўлення прафесійнай адукацыі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

С.М. Пішчоў

Праэктар па навукова-метадычнай рабоце Дзяржаўнай установы адукацыі "Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы"

І.А. Цітовіч

Эксперт-нормакантралёр

В.А. Шыmanoўская

Информация об изменениях размещается на сайтах:
<http://www.edustandart.by>
<http://www.nihe.bsu.by>