

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																								Код компетенции		
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс								
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель					
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц			
1.3	Модуль "Педагогика и психология" (ГЭ)			564	290	126	20	144		108	68	3	120	54	3	108	68	3	228	100	6															УК-5, БПК-3
1.3.1	Основы психологии и педагогики		1	108	68	28		40		108	68	3																						БПК-4		
1.3.2	Социальная психология	2		120	54	20	20	14					120	54	3																			УК-4, БПК-4		
1.3.3	Педагогика	3		108	68	34		34							108	68	3																	БПК-1, 2		
1.3.4	Педагогические технологии		4	108	46	20		26											108	46	3													БПК-1, 2		
1.3.5	Возрастная и педагогическая психология	4		120	54	24		30											120	54	3													БПК-5		
1.4	Модуль "Художественная подготовка" (ГЭ)			1692	800	38	706	56		180	88	3	180	88	7	160	80	3	160	80	6	200	76	6	252	142	7	416	168	12	144	78	4	БПК-1, 9		
1.4.1	Академическая живопись		2, 4	264	152	8	122	22		72	40		72	40	4	60	36		60	36	3															
1.4.2	Академический рисунок	1, 4	2, 3	416	184	8	176			108	48	3	108	48	3	100	44	3	100	44	3															
1.4.3	Живопись	5, 8	6, 7	560	264	12	218	34														100	38	3	108	64	3	208	84	6	144	78	4			
1.4.4	Рисунок	6, 7	5	452	200	10	190															100	38	3	144	78	4	208	84	6						
1.5	Модуль "Специальные художественные дисциплины"			840	400	46	256	98		308	120	9	270	144	6	154	82	6	108	54	3													БПК-1, 10		
1.5.1	Материалы и технологии в художественном творчестве	1		100	40	4		36		100	40	3																								
1.5.2	Цветоведение		1	108	42	6	16	20		108	42	3																							БПК-11	
1.5.3	Композиция	3	1	208	110	6	104			100	38	3	54	36		54	36	3																БПК-11		
1.5.4	Основы компьютерной графики		2	108	54	4	50						108	54	3																					
1.5.5	Основы декоративно-прикладного искусства		2	108	54	4	50						108	54	3																					
1.5.6	Пластическая анатомия		3	100	46	18		28							100	46	3																			
1.5.7	Скульптура		4	108	54	4	36	14											108	54	3															
1.6	Модуль "Методическая подготовка"			544	286	68		218								208	90	6	108	68	3	108	56	3	60	36		60	36	3				УК-5, БПК-1, 5		
1.6.1	Общая методика обучения изобразительному искусству (ГЭ)	4	3	316	158	48		110								208	90	6	108	68	3													БПК-12		
1.6.2	Частная методика обучения изобразительному искусству		5	108	56	8		48														108	56	3												
1.6.3	Художественно-педагогическое проектирование		7	120	72	12		60															60	36		60	36	3								
1.7	Модуль "Инновации в обучении и воспитании"			216	100	38	8	54														108	46	3	108	54	3									
1.7.1	Инновационные практики в образовании		5	108	46	20		26														108	46	3											УК-6, БПК-6	
1.7.2	Инклюзивная образовательная практика		6	108	54	18	8	28															108	54	3									УК-4, БПК-7		

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А.Касперович
13.01 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой по научно-методической работе
Института профессионального учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

И.В.Титович
20.01 г.



№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам																								Код компетенции					
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс										
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель							
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов		Зач. единиц				
1.8	Модуль "Курсовая работа"			80													40		1						40		1										УК-1,5,6	
1.8.1	Курсовая работа ³			40													40		1																			
1.8.2	Курсовая работа ⁴			40																					40		1											
2	Компонент учреждения образования			2640	1246	348	544	288	66	200	82	6	154	74	3	154	72	6	306	152	5	432	220	12	414	204	16	608	288	15	372	154	13					
2.1	Модуль "Социально-гуманитарные дисциплины -2"			216	108	42		66										72	36	2	72	36	2	72	36	2												
2.1.1	Современный имидж педагога / Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4 ¹	72	36	10		26										72	36	2																	УК-4/ УК-10	
2.1.2	Личностно-профессиональное развитие специалиста / Основы психологической безопасности личности		5 ¹	72	36	16		20													72	36	2														УК-11/ СК-3	
2.1.3	Основы управления интеллектуальной собственностью ⁵ / Правовые основы деятельности учреждения образования		6 ¹	72	36	16		20															72	36	2												СК-11/ УК-14	
2.2	Модуль "Техническая графика"			400	160	46	16	98		200	82	6	100	40	3	100	38	3																			БПК-1, СК-7	
2.2.1	Перспектива	1		100	44	10	16	18		100	44	3																										
2.2.2	Основы начертательной геометрии	1		100	38	10		28		100	38	3																										
2.2.3	Черчение	3	2	200	78	26		52					100	40	3	100	38	3																				
2.3	Модуль "История искусств"			452	220	154		66					54	34		54	34	3	72	38		72	38	4				100	38	3	100	38	3				СК-1, 2	
2.3.1	Искусство Древнего мира, эпохи Средневековья и Возрождения		3	108	68	48		20					54	34		54	34	3																				
2.3.2	Искусство XVII века, Нового и Новейшего времени	5		144	76	54		22										72	38		72	38	4															
2.3.3	Современное мировое искусство	7	8	200	76	52		24																	100	38	3	100	38	3								
2.4	Модуль "Дисциплины профилизации"			1148	564	64	458	42										162	78	3	198	108	3	252	130	11	336	172	9	200	76	6					БПК-4, СК-5, 9	
2.4.1	Фотография и фотографика	5		108	68	8	60											54	34		54	34	3															
2.4.2	Компьютерная графика	6,8	4, 7	424	204	24	180											108	44	3	54	34		54	34	3	108	54	3	100	38	3					СК-4	
2.4.3	Художественное проектирование	7	6, 8	400	186	16	170														90	40		90	42	5	120	66	3	100	38	3					СК-6	
2.4.4	Методика обучения черчению	6		108	54	12		42															108	54	3												СК-7	
2.4.5	Веб-дизайн	7		108	52	4	48																		108	52	3											
2.5	Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"			180	76	28		48													90	38	3	90	38	3												
2.5.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения		5	90	38	14		24													90	38	3														БПК-5	
2.5.2	Медиапедагогика и цифровая дидактика / Организация воспитательной работы в учреждениях образования		6	90	38	14		24															90	38	3												УК-5, БПК-6/ БПК-2	

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам																		Код компетенции											
				Всего	Аудиторных	Из них			I курс			II курс			III курс			IV курс																				
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель							
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов		Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц				
2.6	Модуль "Компьютерные технологии в педагогике искусства"			244	118	14	70	34																														СК-5
2.6.1	Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству / Мультимедийные технологии в художественном образовании		7	100	38	4	24	10																													СК-8	
2.6.2	Компьютерные технологии в образовательной среде / Введение в цифровое проектирование		8	144	80	10	46	24																													СК-10	
2.7	Факультативные дисциплины			/194	/194	/8	/30	/156							/60	/60		/24	/24		/28	/28		/82	/82													
2.7.1	Методология психолого-педагогического исследования			/34	/34			/34							/34	/34																						
2.7.2	Шрифтовая графика			/26	/26			/26							/26	/26																						
2.7.3	Видеоарт / Современные техники декоративно-прикладного искусства			/24	/24			/24									/24	/24																				
2.7.4	Физическая культура			/60	/60			/60												/28	/28		/32	/32														
2.7.5	Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования			/20	/20	/8		/12														/20	/20															
2.7.6	Практикум по фотографии / Практикум по декоративно-прикладному искусству			/30	/30		/30															/30	/30															
2.8	Дополнительные виды обучения			/462	/426	/26		/396		/72	/72		/122	/102		/144	/128		/64	/64		/28	/28		/32	/32												
2.8.1	Физическая культура		/1-6	/328	/328			/328		/72	/72		/68	/68		/64	/64		/64	/64		/28	/28		/32	/32												УК-13
2.8.2	Белорусский язык (профессиональная лексика)		/2	/54	/34	/8		/26				/54	/34																								УК-12	
2.8.3	Безопасность жизнедеятельности человека ⁶		/3	/80	/64	/18		/46							/80	/64																					БПК-8	

Количество часов учебных занятий	7224	3472	752	1594	982	144	1120	538	30	940	476	25	892	446	27	950	454	24	848	398	24	834	436	26	1124	492	31	516	232	17								
Количество часов учебных занятий в неделю								30		28			28			28			28			27			27				26									
Количество курсовых работ	2															1									1													
Количество экзаменов	27								4	3			4		3				4		3			4		4												
Количество зачетов	36								6	5			4		5				4		5			4		4												

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович
18.01 2023 г.



СОГЛАСОВАНО

Исполнительный директор по научно-методической работе
научно-образовательного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"
И.В. Титович
2023 г.

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	
Компьютерная	2	1	2	Педагогическая	5	4	6	8	4	6	Государственный экзамен Защита дипломного проекта
Пленэр	2	2	3	Педагогическая практика в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	6	3	4				
Музейная практика	3	2	3								
Учебно-поисковая	4	2	3								
Пленэр	4	2	3	Преддипломная	8	4	6				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.8
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.2.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.3.2, 1.7.2, 2.1.1
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.3, 1.6, 1.8, 2.5.2
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.7.1, 1.8
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.2
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.1
УК-10	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-11	Обладать способностью разрабатывать и реализовывать методики и технологии самоорганизации и самообразования, проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития, осознанно осуществлять педагогическую работу с детьми в условиях семьи в разных видах деятельности	2.1.2
УК-12	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	2.8.2
УК-13	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.8.1
УК-14	Руководствоваться нормативными правовыми актами в сфере образования, разрабатывать учебно-программную документацию, работать с различными видами документов учреждения образования	2.1.3
БПК-1	Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности	1.3.3, 1.3.4, 1.4, 1.5, 1.6, 2.2
БПК-2	Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы	1.3.3, 1.3.4, 2.5.2
БПК-3	Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики	1.3
БПК-4	Осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности	1.3.1, 1.3.2, 2.4
БПК-5	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся	1.3.5, 1.6, 2.5.1
БПК-6	Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики	1.7.1, 2.5.2
БПК-7	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми индивидуальными образовательными потребностями (одаренные и талантливые обучающиеся, лица с особенностями психофизического развития, дети, нуждающиеся в особых условиях воспитания) в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками	1.7.2
БПК-8	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	2.8.3
БПК-9	Применять навыки реалистического изображения с натуры в процессе создания натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека, а также выполнения творческих работ по памяти, представлению и воображению	1.4
БПК-10	Проектировать художественно-творческий процесс обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей учащихся различных возрастных групп и специфики образовательной области «Изобразительное искусство»	1.5
БПК-11	Использовать принципы цветовых сочетаний для создания гармоничных композиций в разных видах искусства	1.5.2, 1.5.3

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
БПК-12	Осуществлять конструирование, художественно-педагогический анализ и оценку содержания и процесса художественного образования в соответствии с требованиями нормативно-правового и методического обеспечения	1.6.1
СК-1	Формировать национальную идентичность, толерантность и интернационализм в изменяющейся поликультурной и полихудожественной среде средствами изобразительного искусства	2.3
СК-2	Осуществлять историко-педагогический анализ отечественных и зарубежных художественно-педагогических воззрений в контексте развития историко-педагогического процесса в сфере художественного образования	2.3
СК-3	Решать задачи профессионального и личностного развития с применением навыков сохранения психологической безопасности личности в современных социальных условиях	2.1.2
СК-4	Применять художественные технологии, приемы работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и компьютерной графике в процессе организации художественно-творческой деятельности обучающихся	2.4.2
СК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в области художественного образования для реализации профессиональной деятельности	2.4, 2.6
СК-6	Использовать принципы композиционного формообразования и стилизации в изобразительном искусстве и компьютерной графике и применять их в художественно-творческой деятельности	2.4.3
СК-7	Владеть графическими приемами построения и чтения чертежей, организовывать учебный процесс по учебному предмету "Черчение", применять графические навыки в дизайн-проектировании и художественно-творческой деятельности	2.2, 2.4.4
СК-8	Проектировать образовательный процесс по изобразительному искусству с учетом современных образовательных тенденций и социокультурных реалий мировой художественной культуры	2.6.1
СК-9	Осуществлять художественно-проектный анализ и разрабатывать алгоритм решения творческой задачи при проектировании объектов дизайна для последующего воплощения в материале и обучения учащихся проектной художественной деятельности	2.4
СК-10	Использовать, модифицировать и адаптировать ресурсы образовательной среды для обеспечения условий, соответствующих образовательным потребностям обучающихся	2.6.2
СК-11	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.1.3

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0113-06 "Художественное образование".

¹ Дифференцированный зачет.

² Данные модули и дисциплины включены в государственный экзамен по специальности.

³ В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".

⁴ В 7 семестре выполняется курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Общая методика обучения изобразительному искусству", "Частная методика обучения изобразительному искусству", "Художественно-педагогическое проектирование".

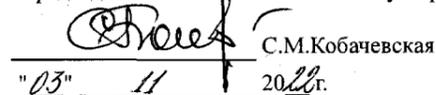
⁵ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.

⁶ Интерпретация учебной дисциплины "Безопасность жизнедеятельности человека" включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.

СОГЛАСОВАНО
Председатель НМС по педагогическому образованию


"10" 11 2023 г.

Председатель НМС по эстетическому образованию

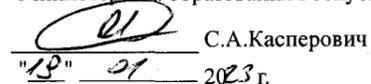

"05" 11 2023 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по педагогическому образованию

Протокол № 3 от 10.11.2023.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь


"13" 01 2023 г.


по научно-методической работе
научно-педагогического учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"
И.В. Титович
"14" 01 2023 г.
О.А. Шимановская
"14" 01 2023 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:
<http://www.edustandart.by>
<http://www.nihe.bsu.by>