Министерство образования Республики Беларусь

ТВЕРЖДАЮ

Біервый заместитель

Министра образования

Республики Беларусь

О О О О ОТА ОТАРОВОЙТОВА

В ОЛ. 2023

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность Профилизация 6-05-0213-02 Декоративно-прикладное искусство

Изделия из текстиля

Квалификация: Художник. Преподаватель. Степень: Бакалавр Срок обучения: 4 года

І. График образовательного процесса			II. Сводные данные по бюд	жету времени (в неделях)	j
К Сентябрь 29 Октябрь 27 Ноябрь Декабрь	29 Январь 26 Февраль 23 Март	30 Апрель 27 Май	Июнь 29 Июль 27	Август	E .
y 1 8 15 22 6 13 20 3 10 17 24 1 8 15 22 C	5 12 19 2 9 16 2 9 16 23 4 11 18 25 1 8 15 22 1 8 15 22 29	6 13 20 4 11 18 25 5 12 19 28 3 10 17 24 31		2 9 16 23 000 memory services of services	TOTOBBR BTTECTBLU
	: : : = =		1:1:1:000======	= = = 34 6 3	9 52
<u>┖╶┈╫</u>					9 52
			: : X X X = = =	= = = 34 6 3	9 52
	: : = = X X X X X /	1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 11 11 11	17 3 2 5 11	3 2 43
				119 21 5 11 11	3 29 199

Обоз	Обозначения: - теоретическое обучение О - учебная практика																															
	T	·			γ	Kon	(4) (0.07	CDO.		<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	m. n	лан	обра	зова	гель	ного	про	оцес	ca						:					-		
			Количество академических часов Из них								1 1	урс			Pacn	реде			е по курсам и семестрам урс											единиц	ž.	
	Название модуля, учебной дисциплины,	ены	Экзаменационные просмотры ²						Î		емес недел	тр	20	семес недел			емес	тр		емес	٠		емес	тр	6 c	емес		7 c	√ кур емес	тр		Код компетенции
Nº ⊓/n	курсового проекта, (курсовой работы)	Экзамены	ацио ры ²			HPIX		Практические	Ские					T			неде.	1		недел			едел			едел		часов	неде		зачетных	омпе
	(курсовой рассты)	(1)	Экзаменаці просмотры	Зачеты	ē	Аудиторных	Лекции	KTMY	Семинарские	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	единиц.	10 4ac	Ауд.часов	Зач.единиц	310 38	Код к
	Государственный		SK OF	За-	Всего	Aya	Эĕ	흔	ð	Bce	AyA	Зач	Bge	Аyд	384	8	Aya	Зач	Bg	Ауд	Зач	BGe	Aya	Зач	BCe	Ауд	Зач.	Bcero	Ауд	Зач.	Всего	
1.	компонент				4126	2240	358	1740	142	668	374	18	666	396	21	500	256	15	564	320	15	572	318	18	730	384	21	426	192	12	120	
1.1	Социально- гуманитарный модуль 1				324	162	108		54	108	54	3	216	108	6		,														9	
1.1.1	Философия	ļ		23	108	54	40		14		<u> </u>		108	54	3																3	УК-8
1.1.2	Современная политэкономия	1			108	54	34		20	108	54	3					ļ							1							3	УK-10
1.1.3	История белорусской государственности	2			108	54	34		20				108	54	3																3	УК-4,9
1.2	Иностранный язык	1,2			192	128		128		96	64	3	96	64	3									\exists						T	6	УК-3
1.3	Модуль "Безопасность жизнедеятельности"			4	120	64	52		12										120	64	3										3	БПК-9
1.3.1	Безопасность жизнедеятельности человека ⁴				60	32	26		6	ergennerge forgenen			,						60	32												
1.3.2	Охрана труда и техника безопасности				60	32	26		6										60	32												
1.4	Модуль "История искусства"	6			216	128	84		44													108	64	3	108	64	3				6	БПК-1
1.4.1	История зарубежного изобразительного искусства	5			162	96	64		32													108	64	3	54	32					3	
1.4.2	История изобразительного искусства Беларуси				54	32	20		12																54	32						
1.5	Модуль "Пропедевтические дисциплины"				198	96	36	60		54	32		54	32	3				90	32	3										6	БПК-5,6
1.5.1	Цветоведение и колористика		2		108	64	16	48		54	32		54	32	3																3	
1.5.2	Пластическая анатомия			4	90	32	20	12											90	32	3			\exists							3	
1.6	Модуль "Общепрофессиональ ные дисциплины"				1322	832	32	768	32	200	128	6	200	128	6	200	128	6	200	128	6	200	128	6	322	192	9				39	
1.6.1	Академический рисунок		1-6		600	384		384		100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3				18	БПК-8
1.6.2	Академическая живопись		1-6		600	384	**************************************	384		100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3	100	64	3		-		18	БПК-3
163	Методика преподавания специальных	6			122	64	32		32																122	64	3	7.1.0			3	УК-2,11
1.7	дисциплин Модуль "Практикум"				1754	830	46	784		210	96	6	100	64	3	300	128	9	154	96	3	264	126	9	300	128	9	426	192	12	51	УК-1,5,6; БПК-2,4,7
1.7.1	Художественное проектирование		3,5, 6,7		504	224	28	196								90	32	3	- 54	32		54	32	3	90	32	3	216	96	6	15	
1.7.2	Работа в материале		1-7		306	606	18	588		210	96	6	100	64	3	210	96	6	100	64	3	210	94	6	210	96	6	210	96	6	36	
	Компонент учреждения образования				2788	1292	410	802	80	306	132	8	234	96	9	558	256	10	400	192	16	424	200	10	292	128	7	574	288	20		
2.1	Социально- гуманитарный модуль 2				294	140	84		56	72	36	2	4									222	104	6							8	
2.1.1	Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)			1 ³	72	36	20		16	72	36	.2																			2	УК-7

					ака	Количество демических часов Из них				Т курс II курс III курс IV курс दे														Z									
	Название модуля,	HE	ные				1	13 ни	<u>*</u>		емест	гр	2 c	емес	·		емес	тр	4 c	емес			емес	тр	6 c	емес		7 c	емес	тр	ыхед	тенци	
Nº n/n	учебной дисциплины, курсового проекта, (курсовой работы)	Экзамены	Экзаменационные просмотры ²	Зачеты	Всего	Аудиторных	Лекции	Практические	Семинарские	Bcero 4acob	Ауд.часов Б	Зач.единиц	Bcero vacos	Ауд.часов ре	Зач.единиц	Bcero vacos 9	Ауд.часов Р	Зач.единиц 🗗	Bcero vacos 9	Ауд.часов Р	Зач.единиц 🗗	Всего часов	Ауд.часов в	Зач.единиц 🗗	Bcero vacos 9	Ауд.часов те	Зач.единиц 🗗	Bcero 4acos 6	Ауд.часов э	единиц	Всего зачетн	Всего зачетных един Код компетенции	
1. 1	Философия творчества/ Современные художественные практики			5 ³	72	36	20	1	16	w	1	8								,		72	36	2		7	6,		,	()	2	CK-9	
2.1.3	Основы права/ Психология межличностных			5 ³	72	36	20		16	:												72	36	2				1			2	УК-4,15 / УК-12	
2.1.4	отношений Эстетика			5	78	32	24		8													78	32	2	, .				\vdash	-	2	УК-14	
	Материаловедение и технологии	4,6,7			306	160	60	100								54	32		54	32	3	54	32		54	32	3	90	32	3	9		
2.2	Курсовая работа по учебной дисциплине "Материаловедение и технологии"				80											40		1				40		1							2	БПК-2; СК-10	
	Конструирование	3,5,7			378	160	60	100								90	32	3	54	32		54	32	3	90	32		90	32	5	11		
2.3	Курсовая работа по учебной дисциплине "Конструирование"				80			'											40		1				40		1				2	СК-11	
2.4	Модуль "Композиция"				1008	480	92	388		180	64	6	180	64	6	176	96	3	144	64	6	54	32		54	32	3	220	128	6	30	БПК- 7 ; СК-1,3	
2.4.1	Основы композиции		1,2		180	64	12	52		90	32	3	90	32	3	-									, _						6		
2.4.2	Декоративная пластика и архитектоника		1,2,4, 6,7		516	256	32	224		90	32	3	90	32	3	54	32		54	32	3	54	32		54	32	3	120	64	3	15		
2.4.3	Композиция и цвет в текстиле		3,4		212	96	24	72								122	64	3	90	32	3										6		
2.4.4	Композиция в костюме	ļ	7		100	64	24	40	,																			100	64	3	3	MILE STATE OF THE	
2.5	История специальности	4			108	64	40		24							54	32	_	54	32	3								_	-	3	CK-2	
2.6	Основы маркетинга и рекламы	3			90	32	20	12	,							90	32	3													3	СК-7	
2.7	Модуль "Визуализация проектных решений"				324	192	46	146		54	32		54	32	3	54	32		54	32	3				54	32		54	32	3	9		
2.7.1	Проектная графика		2		108	64	4	60		54	32		54	32	3																3	CK-8	
2.7.2	Информационные технологии в ДПИ	4			108	64	32	32								54	32		54	32	3										3	УК-2; СК-6	
2.7.3	Спецрисунок		7		108	64	10	54																	54	32		54	32	3	3	СК-4	
2.8	Экспериментальный текстиль			7	120	64	8	56																				120	64	3	3	CK-5	
2.9	Факультативные дисциплины											<u> </u>						Ŀ									_			_			
2.9.1	Основы управления интеллектуальной собственностью ⁵			/5	/60	/32	/26		/6													/60	/32		,							CK-12	
2.9.2	Физическая культура				/64	/64		/64						1						T.		/32	/32		/32	/32				1			
2.9.3	Перспектива		.3-	14	/54	/64	/24	/8			 			<u> </u>	-		<u> </u>		/54	/32							T			\dagger		CK-14	
2.10	Дополнительные	-	- 1			-	ļ				-	-		-	 	-	-	\vdash		 	 			-		 	\vdash	<u> </u>	-	+			
	виды обучения Белорусский язык			/1	/60	/32		/32		/60	/32	<u> </u>			-		\vdash	-			-	-		_		-			+	1		УК-13	
2.10.2	(культура речи) Шрифт			/6	/60	/32	<u> </u>	/32						 	 				<u> </u>	†		 			/60	/32			-	-		CK-13	
2.10.3	Физическая культура			/1-6	/320	/320		/320		/64	/64		/64	/64		/64	/64		/64	/64		/32	/32	<u> </u>	/32	/32				+		УК-16	
Колич	ество часов учебных за	нятий			6914	3532	768	2542	222	974	506	26	900	492	30	1058	512	25	964	512	31	996	518	28	1022	512	28	1000	480	0 32	120		
Количество часов учебных занятий в неделю											32	*************************************		31			32			32			32			32	**************************************		30				
Количество курсовых работ					4		1									1 2			1			1 1					2						
Количество экзаменов Количество экзаменационных просмотров ²					36		-				5	·	<u></u>	2 7		-	5			-5		-	4			5		-	5				
					8						1								2			3						1					
	IV. Учебные п	рактики	l				v. r	Ірои:	водо	твенн	Рів ц	ракт	ики			VI. £ npoei	ктир	ован	ие ⁶								Ито	огова	яат	тест	ация		
Ознак	азвание практики	сем. 2	нед 3	3aч. 4	Те	хноло	гичес	кая	актик		сем 4		3	3a4. e/		сем. 8		ц. <u>за</u>	ч. ед. 17	_					экза эй ра		1						
педаг	огическая	7	2	3		оектн оеддиг			торск	ан	8		5	8	1	-			17										·				

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования Министерства образования Республики Беларусь

_С.А.Касперович

_20<u>23</u>г.



мической работе Государственного Песпубликанский институт высшей школы"

_И.В.Титович

д компетенции	VIII. Матрица компетенций Наименование компетенций	Код модуля,
	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	учебной дисциплинь 1.7
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.6.3, 2.7.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.3, 2.1.3
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.7
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.7
УК-7	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.1
УК-9	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.3
УК-10	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-11	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровнях	1.6.3
УК-12	Оценивать совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу, выстраивать эффективную экологическую коммуникацию	2.1.3
УК-13	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	2.10.1
УК-14	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли	2.1.4
УК-15	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.3
УК-16	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.10.3
БПК-1	Использовать в профессиональной деятельности знание истории мирового и отечественного изобразительного искусства и архитектуры	1.4
БПК-2	Разрабатывать изделия декоративно-прикладного искусства на основе знаний о технических особенностях и приемах при работе в материале	1.7, 2.2
БПК-3	Применять методы и технологии живописи, методологические принципы художественно-образной организации пространства для решения профессиональных задач	1.6.2
БПК-4	Применять знание методики проектирования художественных объектов в профессиональной деятельности	1.7
БПК-5	Использовать теоретические знания о строении тела человека в художественной практике	1.5
БПК-6	Оперировать основными законами цветоведения для создания произведений декоративно-прикладного искусства на высоком техническом и художественном уровнях	1.5
БПК-7	Применять знания основных законов создания плоскостной и объемно-пространственной композиции при решении профессиональных задач	1.7, 2.4
БПК-8	Применять в профессиональной деятельности навык реалистического рисования с натуры предметов окружающего мира	1.6.1
БПК-9	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда.Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда.	1.3
CK-1	Оперировать основными законами композиции и цветоведения для решения узконаправленных проектных задач	2.4
СК-2	Использовать знания об этапах развития отдельных видов декоративно-прикладного искусства в проектно-творческой деятельности	2.5
СК-3	Применять знание взаимодействия составных частей композиции и навыки создания объемной декоративной формы при проектировании и исполнении произведений декоративно-прикладного искусства	2.4
CK-4	Применять в проектно-творческой деятельности навыки создания конструктивного рисунка	2.7.3
СК-5	Использовать возможности авторских переосмыслений и импровизацию в работе с материалом с целью развития инноваций в области декоративно-прикладного искусства	2.8
CK-6	Использовать различные технические средства и IT-технологии для решения профессиональных задач	2.7.2
CK-7	Использовать знания основ маркетинга и рекламы в проектной деятельности для разработки конкурентоспособной продукции и продвижения достижений художественной культуры	2.6
CK-8	Передавать конструктивные, материальные, объёмно-пластические, пространственные и цветофактурные характеристики объектов средствами проектной графики	2.7.1
CK-9	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик	2.1.2
CK-10	Применять различные материалы и технологии при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства	2.2

Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
CK-11	Выполнять конструкторско-технологическую документацию в соответствии с предъявляемыми требованиями при решении проектных	2.3
	задач	
CK-12	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности	2.9.1
СК-13	Использовать знания об основах шрифтовой графики для решения проектно-творческих задач	2.10.2
CK-14	Использовать основные законы перспективы и базовые навыки графического построения в проектно-творческой деятельности	2.9.3

це

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специ	альности 6-05-0213-02 "Декоративно-прикладное искусство".
1 Перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.	
	теоретической подготовки, проходит во время зачётно-экзаменационной сессии в вид
³ Дифференцированный зачёт.	
Интегрированная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включ Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".	ает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайны:
⁵ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учеб дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.	бная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется
⁶ Руководство дипломным проектом в 8 семестре проходит в форме индивидуальн	ных консультаций (4 часа в неделю на каждого обучающегося).
СОГЛАСОВАНО В	согласовано
Начальнико 20 па/учреждений образования Миниона культуры Республики Беларусь	Начальник Главного управления профессионального образования Министерства образования Республики Беларусь
дакументаў М.Б. юркевич	С.А.Касперович
" 18 3 12 / 2312 r.	" <u>13"</u> 01 ₂₀ 23 _r .
Сопредседатель УМО по образованию	БЛИКА научно-методической работе Государственного
робласти культуры искусств	рока поразования "Республиканский институт высшей школы"
М.Г.Борозна	И.В.Титович
20 T.	MUHCK 2063 F.
Председатель НМС по изобразительному, декоративно фикладному искусству, дизайну	Эксперт-нормоконтролер
В.Л.Зинкевич	И.Н.Михайлова
" <u>21" / 11 2022 r.</u>	"12 " 2023 г.
Рекомендован к утверждению Пезидиумом Совета УМО по образованию	Marie Control of the
в области культуры и искусств	· Community of American Ameri
Протокол № 3 от " 21 " 1/ 20 12г.	Информация об изменениях размещается на с
	http://www.edustandart.hv

сайтах: http://www.edustandart.by http://www.nihe.bsu.by

х ситуаций.

в качестве