**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Учебно-методическое объединение по педагогическому образованию

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДЕНО**Первым заместителем Министра образования Республики БеларусьА.Г.Бахановичем**03.05.2024**Регистрационный **№ 6-05-01-049/пр.** |

**ПСИХОЛОГИЯ**

**Примерная учебная программа по учебной дисциплине**

**для специальности**

6-05-0112-01 Дошкольное образование

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Председатель учебно-методическогообъединения по педагогическомуобразованию\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Жук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**СОГЛАСОВАНО**Начальник Главного управленияобщего среднего и дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.С.Киндиренко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **СОГЛАСОВАНО**Начальник Главного управленияпрофессионального образованияМинистерства образованияРеспублики Беларусь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Пищов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**СОГЛАСОВАНО**Проректор по научно-методической работе Государственного учрежденияобразования «Республиканскийинститут высшей школы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Титович\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Эксперт-нормоконтролер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Минск 2024

**СОСТАВИТЕЛИ:**

О.В. Леганькова, заведующий кафедрой общей и детской психологии факультета дошкольного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат психологических наук, доцент;

Л.В. Финькевич, доцент кафедры общей и детской психологии факультета дошкольного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат психологических наук, доцент

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Кафедра психологии и педагогического мастерства государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы» (протокол № 3 от 06.03.2023);

О.С. Машарская, главный научный сотрудник научно-исследовательского отдела учреждения образования «Белорусская государственная академия искусств», кандидат психологических наук

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ПРИМЕРНОЙ:**

Кафедрой общей и детской психологии факультета дошкольного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 8 от 06.04.2023);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 5 от 18.04.2023);

Научно-методическим советом по начальному и дошкольному образованию учебно-методического объединения по педагогическому образованию

(протокол № 3 от 18.04.2023)

Ответственный за редакцию: О.В. Леганькова

Ответственный за выпуск: О.В. Леганькова

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная учебная программа по учебной дисциплине «Психология» разработана для учреждений высшего образования в соответствии с требованиями образовательного стандарта общего высшего образования по специальности 6-05-0112-01 «Дошкольное образование».

Психологические знания и умения являются структурным компонентом профессиональной компетентности педагогического работника. Систематическое изучение психологии является неотъемлемой частью профессионально-педагогического образования студентов учреждения высшего образования педагогического профиля, так как расширение и углубление психологических знаний и умений, понимание общих и индивидуальных закономерностей психики субъектов образовательного процесса является основой для формирования профессиональной психологической культуры педагога.

Учебная дисциплина «Психология» направлена на формирование у студентов методологических основ психологии, системы категориальных понятий по общей и социальной психологии, целостного представления об особенностях психических явлений и специфике их функционирования и проявления в процессе жизнедеятельности личности.

**Цель учебной дисциплины**: формирование у студентов системы знаний и представлений о сущности, строении, закономерностях функционирования и развития психики человека, условиях и факторах формирования личностных и субъектных качеств; развитие умения анализировать познавательную деятельность, особенности личности субъектов образовательного процесса в социальном контексте как основы профессиональной и социально-личностной компетентности; формирование психологической культуры и самосознания будущих педагогов.

**Задачи учебной дисциплины:**

освоение системы знаний и представлений о психических процессах, свойствах и состояниях, качествах личности, специфике их проявлений в межличностных и социальных взаимодействиях на уровне индивида, группы;

формирование обобщенных умений применять теоретические знания по психологии, исследовательские методы для решения задач профессиональной деятельности;

освоение способов системного и сравнительного анализа, форм продуктивного, критического мышления; развитие умений самопознания и рефлексии деятельности; формирование мотивации к саморазвитию, самообразованию и эффективной самореализации.

Учебная дисциплина «Психология» входит в модуль «Педагогика и психология» государственного компонента, обеспечивает функционирование междисциплинарных связей с учебной дисциплиной «Философия», факультативной учебной дисциплиной «Методология психолого-педагогического исследования», способствует систематизации знаний студентов по учебной дисциплине «Педагогика», освоение содержания учебной дисциплины формирует базовый терминологический словарь для изучения учебных дисциплин «Детская психология» и «Дошкольная педагогика».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

**знать:**

основные понятия и категории, базовые положения общей и социальной психологии, в том числе, современные концепции, методы и дискуссионные вопросы;

характеристики психических процессов, свойств и состояний, качеств личности, специфику их проявлений в межличностных и социальных взаимодействиях на уровне индивида, группы, способы и формы их организации и саморазвития;

**уметь:**

применять базовые научно-теоретические знания по психологии для решения теоретических и практических задач личностного саморазвития и профессиональной деятельности, осуществлять учебно-исследовательскую деятельность;

реализовывать ценностно-рефлексивную деятельность, осуществлять психопрофилактику в формировании личности и ее саморазвитии;

осуществлять самообразование и самосовершенствование профессиональной деятельности;

**владеть:**

исследовательскими навыками;

умениями устной и письменной коммуникации;

приемами управления и самоуправления учебно-познавательной деятельностью.

Изучение учебной дисциплины «Психология» направлено на формирование у студентов **универсальной компетенции**: быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности; **базовой профессиональной компетенции**: выделять психологические факты, интерпретировать психологические феномены в реальной социокультурной среде и применять их для личностного саморазвития.

На изучение учебной дисциплины «Психология» отведено всего 144 часа, из них аудиторных – 70 часов. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекции – 32 часа, практические занятия – 38 часов.

Рекомендуемая форма промежуточной аттестации – экзамен.

**ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Всего | Лекции | Практические  |
| 1. | Предмет и методы психологии как науки | 6 | 2 | 4 |
| 2. | Сознание | 4 | 2 | 2 |
| 3. | Деятельность | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Внимание  | 4 | 2 | 2 |
| 5. | Ощущения и восприятие | 4 | 2 | 2 |
| 6. | Память | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Воображение | 4 | 2 | 2 |
| 8. | Мышление | 4 | 2 | 2 |
| 9. | Речь | 4 | 2 | 2 |
| 10. | Эмоции и чувства | 4 | 2 | 2 |
| 11. | Воля | 4 | 2 | 2 |
| 12. | Темперамент и характер  | 4 | 2 | 2 |
| 13. | Способности  | 4 | 2 | 2 |
| 14. | Личность и ее социализация | 8 | 4 | 4 |
| 15. | Личность и общение | 8 | 2 | 6 |
|  | **Всего:** | **70** | **32** | **38** |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**Тема 1. Предмет и методы психологии как науки**

Основные этапы развития психологической науки, её особенности. Предмет и задачи психологии.

Понятие психики. Дифференциация психических явлений: процессы, состояния и свойства.

Методологические основы психологии. Классификация методов исследования. Психологические факты. Этапы психологического исследования.

Понятие о психологической культуре личности.

**Тема 2. Сознание**

Особенности психического отражения. Понятие филогенеза и онтогенеза. Психика как продукт и фактор эволюционного процесса. Развитие психического отражения у животных (по А. Н. Леонтьеву и К. Э. Фабри).

Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию. Сознание как высшая форма развития психики. Структура и содержание сознания.

Культурно-историческая теория психического развития Л. С. Выготского.

Бессознательное.

**Тема 3. Деятельность**

Активность, поведение, деятельность. Специфика человеческой деятельности.

Структура деятельности.

Основные виды деятельности.

Психология освоения деятельности. Формирование навыков, умений, привычек.

Потребности как источник активности личности. Классификация потребностей и их виды.

Мотивационно-потребностная сфера личности. Мотивация как проявление потребностей личности. Понятие о мотивах поведения. Виды мотивов. Направленность личности.

**Тема 4. Внимание**

Внимание как направленность и сосредоточенность психической активности. Физиологические основы внимания.

Виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное.

Свойства внимания: устойчивость, переключение, распределение и объем внимания. Рассеянность и причины, которые ее вызывают.

**Тема 5. Ощущения и восприятие**

Сенсорно-перцептивные процессы и их структура.

Понятие об ощущениях. Физиологические основы ощущений. Роль ощущений в жизни и деятельности человека. Классификации ощущений. Чувствительность и ее измерение. Адаптация. Сенсибилизация. Взаимодействие ощущений. Синестезия.

Понятие о восприятии. Основные свойства восприятия: предметность, константность, целостность, структурность, осмысленность, избирательность.

Закономерности восприятия. Виды восприятия.

**Тема 6. Память**

Понятие памяти.

Виды памяти в зависимости от характера психической деятельности, по продолжительности сохранения материала и характера целей деятельности.

Процессы памяти. Индивидуальные особенности памяти.

Условия и приемы эффективного запоминания, мнемоника.

**Тема 7. Воображение**

Понятие о воображении. Функции воображения. Воображение как специфический человеческий вид деятельности.

Виды воображения (активное, пассивное, воссоздающее, творческое), их особенности. Мечта и практическая деятельность.

Способы создания образов воображения.

Воображение и личность. Индивидуальные качества воображения.

**Тема 8. Мышление**

Понятие о мышлении. Функции мышления.

Виды мышления. Характеристика видов мышления: по форме; по характеру решения задач; по степени развернутости; по степени оригинальности и новизны.

Основные виды умственных операций. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Индукция и дедукция.

Мышление как процесс решения задач.

**Тема 9. Речь**

Понятие о речи. Речь и язык. Значение и смысл.

Функции речи. Виды речи.

Восприятие и понимание речи.

Речь и познавательная сфера личности.

**Тема 10. Эмоции и чувства**

Понятие об эмоциях. Основные функции эмоций.

Классификация и виды эмоций. Параметры оценивания эмоциональных процессов и состояний.

Высшие чувства.

Стресс и стратегии его преодоления.

Развитие эмоционально-личностной сферы человека.

**Тема 11. Воля**

Общая характеристика воли и ее основные признаки.

Регулирующая, стимулирующая и сдерживающая функции воли.

Виды волевого действия. Структура волевого действия.

Волевые качества личности, их формирование. Нарушения воли.

**Тема 12. Темперамент и характер**

Понятие темперамента. Физиологические основы темперамента. Свойства темперамента.

Типы темпераментов и их психологическая характеристика. Индивидуальный стиль деятельности. Учет типа темперамента в образовательном процессе.

Понятие характера. Общие основания для построения типологии характеров.

Структура характера. Степени выраженности черт характера, понятие акцентуаций характера и их виды. Факторы формирования характера.

**Тема 13. Способности**

Понятие способностей. Основные характеристики способностей.

Виды способностей.

Факторы формирования способностей. Способности и задатки.

Уровни развития и проявления способностей. Одаренность, талант, гениальность.

Основные условия развития способностей.

**Тема 14. Личность и ее социализация**

Человек, индивид, личность. Личность, субъект деятельности, индивидуальность (Б. Г. Ананьев).

Понятие теории личности. Основные теории личности в зарубежной и отечественной психологии.

Иерархическая структура личности (по К. К. Платонову).

Понятие социализации. Механизмы развития и социализации личности.

Самосознание личности. Функции самосознания. Структура Я-концепции.

Механизмы психологической защиты.

**Тема 15. Личность и общение**

Понятие и функции общения. Виды общения. Уровни общения.

Структура общения: коммуникативная, перцептивная и интерактивная стороны общения.

Понятие группы. Виды групп.

Динамические процессы в малой группе.

Массовидные явления и учет социально-психологических характеристик больших групп при организации мероприятий.

Понятие социальной роли. Межличностная роль.

Понятие межличностных отношений. Виды межличностных отношений.

Понятие аттракции. Факторы и механизмы аттракции. Уровни проявления аттракции.

**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

**ЛИТЕРАТУРА**

**ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Губарева, Г. А. Общая психология: пособие для студентов специальности 1-03 04 01 «Социальная педагогика» / Г. А. Губарева,
Н. С. Зубарева ; Брест. гос. ун-т. – 2-е изд., стер. – Брест : БрГУ, 2019. – 146 с.
2. Дудаль, Н. Н. Общая психология: познавательные процессы : учеб.-метод. пособие / Н. Н. Дудаль. – Гомель : Гомел. гос. ун-т, 2019. – 103 с.
3. Дыгун, М. А. Общая психология в схемах, понятиях и персоналиях / М. А. Дыгун. – 11-е изд. – Мозырь : Содействие, 2022. – 72 с.
4. Ерчак, Н. Т. Психология. Проблемные задания : учеб. пособие /
Н. Т. Ерчак. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2022. – 276 с.
5. Колесниченко, Е. А. Социальная психология : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по специальностям профиля – Педагогика / Е. А. Колесниченко, Л. В. Цалко, О. С. Муравьева ; под общ. ред. Е. А. Колесниченко. – Мозырь : Мозыр. гос. пед. ун-т, 2018. – 299 с.
6. Лобанов, А. П. Общая и когнитивная психология : учеб. пособие /
А. П. Лобанов, Н. В. Дроздова. – 3-е изд. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2021. – 206 с.
7. Марищук, Л. В. Психология : учеб. пособие / Л. В. Марищук, С. Г. Ивашко, Т. В. Кузнецова ; под науч. ред. Л. В. Марищук. – 2-е изд. – Минск : Витпостер, 2016. – 778 с.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Андреева, Г. М. Социальная психология : учеб. / Г. М. Андреева. – М. : Аспект-Пресс, 2016. – 363 c.
2. Бакунович, М. Ф. Введение в педагогическую профессию. Модуль 4 «Познай самого себя». 11 класс : рабочая тетрадь / М. Ф. Бакунович,
О. М. Евдокимова, С. А. Корзун ; под общ. ред. М. Ф. Бакунович. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2018. – 56 с.
3. Вержибок, Г. В. Основы психологии: опорный конспект, схемы и таблицы : учеб.-метод. пособие / Г. В. Вержибок. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2016. – 116 с.
4. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию : курс лекций / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М. : АСТ , 2016. – 352 с.
5. Коломинский, Я. Л. Психология и мы. Введение в психологическую культуру : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования / Я. Л. Коломинский. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – 260 с.
6. Конспект лекций по общей психологии: пособие для учащихся шк. отд-ния пед. колледжей: в 2 ч. / под ред. М. А. Дыгуна. – 6-е изд. – Мозырь : Содействие, 2017. – Ч. 1. – 152 с.
7. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2017. – 582 с.
8. Общая психология: практикум / под общ. ред. Е. А. Колесниченко. –
3-е изд. – Мозырь : Мозыр. гос. пед. ун-т, 2018. – 320 с.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Задание самостоятельной работы определяются в зависимости от цели, характера учебной дисциплины, объема часов, определенных образовательным стандартом и учебным планом специальности.

Время, отведенное на самостоятельную работу, может использоваться обучающими на следующие виды работ:

анализ первоисточников;

подготовка рефератов;

изучение материалов лекций с последующим самоконтролем;

подготовка к практическим занятиям, выполнение учебно-исследовательских заданий;

подготовка к тестированию, учебной конференции, экзамену.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

контрольной работы;

тестирования;

выступления на учебной конференции;

опроса.

**ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ**

Для контролякачества образования используются следующие средства диагностики:

* устный опрос во время занятий;
* выборочная проверка рабочих тетрадей;
* проверка отчетов о выполнении учебно-исследовательских заданий;
* тестовый контроль знаний;
* рейтинговая контрольная работа;
* решение комплексных компетентностных задач;
* учебная конференция;
* экзамен.

**ПРИМЕРЫ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ**

* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что моя память ...», «Я запоминаю лучше, если ...», «Чтобы хорошо подготовиться к сдаче следующего экзамена, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что мое мышление ...», «Чтобы решить трудную задачу мне надо ...», «Чтобы развивать мое мышление, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что мои эмоции ...», «Чтобы улучшить своё эмоциональное состояние я чаще всего ...», «Чтобы мои эмоции меня радовали, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что мой темперамент ...», «Я комфортнее всего себя чувствую ...», «Чтобы слабые стороны моего темперамента мне не мешали (помогали), я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что мой характер ...», «Мне очень трудно (легко) ...», «Чтобы слабые стороны моего характера мне не мешали (помогали), я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что мои способности ...», «В детстве мне было очень трудно (легко) ...», «Чтобы мои способности развивались, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что моя сила воли ...», «Мне нужна сила воли, потому что ...», «Чтобы тренировать силу воли, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* Объясните, иллюстрацией каких психических явлений может служить стихотворение Генриха Сапгира «Кто прав?»
* Ответьте на следующие вопросы (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Что нового о себе я узнал(а) за период подготовки к сдаче экзамена?», «Что мне показалось легким (сложным) …», «Я постараюсь внести в свою жизнь новые привычки: ...».
* Приведите пример решения творческой задачи «9 точек» (Н.Майера), объясните, почему её называют творческой. Приведите другие примеры творческих задач. Условие задачи: «Соедините 9 точек четырьмя отрезками не отрывая ручки от листа».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * .
 | * .
 | * .
 |
| * .
 | * .
 | * .
 |
| * .
 | * .
 | * .
 |

* Определите о каких закономерностях психических процессов идет речь, поясните ответ, приведите другие примеры к названным вами явлениям:
* Когда человек прислушивается, он прикрывает глаза.
* Человек не замечает тиканья часов в комнате.
* Человек не ощущает пылинок, попадающих на его лицо.
* Неправильное, искаженное восприятие человеком предметов и явлений в определенной ситуации.
* Иллюстрацией каких теоретических положений о сущности психики могут служить приведенные примеры:
* «При отравлении мозга алкоголем, наркотическими или другими веществами человек утрачивает способность к умственной деятельности, не в состоянии контролировать свои действия».
* «Больной В., получивший сквозное пулевое ранение правой затылочной и левой теменной области мозга, видит предметы, но не может их представить. Плохо ориентируется в пространстве, не может сам застилать постель, не различает правую и левую стороны, не может писать – забыл буквы».
* Продолжите следующие предложения (6-8 вариантов ответов с пояснениями, почему вы так думаете): «Я знаю, что моя психологическая культура ...», «Теоретический компонент моей психологической культуры пополнился ...», «Чтобы совершенствовать практический компонент своей психологической культуры, я буду …». Или сформулируйте свой вариант практического задания по данной теме.
* На материале стихотворения Мошковскай Эммы «Я ушел в свою обиду» проследите взаимосвязь поведения человека с его эмоциональным состоянием, предложите возможные способы саморегуляции негативных эмоциональных состояний. Приведите примеры их проявления в области межличностных отношений.
* Объясните, иллюстрацией каких психических явлений и способов их регуляции может служить стихотворение Агнии Барто «Когда закусишь удила».
* Объясните, иллюстрацией каких психических явлений и способов их регуляции может служить стихотворение Корнея Чуковского «Закаляка».

**УЧЕБНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

**«ПСИХОЛОГИЯ В НАШЕЙ ЖИЗНИ»**

Учебная конференция «Психология в нашей жизни» может быть организована на заключительном занятии или после изучения ряда тем.

Студенты организуют подгруппы и предварительно выполняют групповые задания. Проводится совместно в двух студенческих группах под руководством двух преподавателей с разных потоков в виде чередующихся выступлений всех команд.

Предварительная подгрупповая работа: выбор темы; подготовка «домашнего» задания; название команды, девиз.

На конференции каждая команда представляет:

групповой проект, выступление по выбранной теме «Все, что знаю, расскажу» (мини-сообщение, презентация, инсценировка и другое);

общее портфолио по выбранной теме.

|  |  |
| --- | --- |
| Портфолио включает: | Критерии оценки портфолио |
| - грамотно подобранный теоретический и практический материал по выбранной теме;- интересные факты, результаты опубликованных исследований по выбранной теме;- диагностические методики, позволяющие изучить степень (уровень) сформированности (выраженности) данных психических процессов, личностных характеристик;- обобщенные результаты выполнения учебно-исследовательских заданий;- упражнения, рекомендации, способствующие развитию данных психических процессов, личностных качеств, характеристик | - полнота представленного материала;- научность;- логичность изложения;- оригинальность  |

|  |  |
| --- | --- |
| Презентация включает: | Критерии оценки презентации: |
| - краткое, яркое, структурированное изложение выбранной темы, способствующее запоминанию основных фактов | - информативность;- научность;- структурность и логичность построения;- краткость текста на каждом слайде;- отражение самого главного по выбранной теме;- способствует запоминанию основных положений;- оригинальность |

|  |  |
| --- | --- |
| Видеоролик: | Критерии оценки видеоролика: |
| - до 5 минут;- может включать материалы (фото и видео), снятые самими участниками, постановочные кадры/видео,- может включать оригинально смонтированные кадры/отрывки из готовых произведений (художественных фильмов, мультфильмов, научно-популярных фильмов и другое);- может быть представлен как слайд-шоу;- может содержать только видеоряд или содержать вставки с текстом;- может комбинировать все вышеописанные способы;- может быть реализован иным творческим способом | - соответствие выбранной теме;- оригинальность;- креативность;- содержательность;- логичность построения;- яркое творческое отражение знаний участников по выбранной теме |