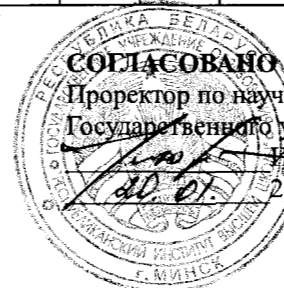


№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																		Код компетенции										
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс			II курс			III курс			IV курс																			
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель		2 семестр, 18 недель		3 семестр, 17 недель		4 семестр, 16 недель		5 семестр, 15 недель		6 семестр, 15 недель		7 семестр, 16 недель		8 семестр, 9 недель														
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц							
1.3	Модуль "Педагогика и психология" (ГЭ²)			564	290	126	20	144		108	68	3	120	54	3	108	68	3	228	100	6																УК-5, БПК-3	
1.3.1	Основы психологии и педагогики		1	108	68	28		40		108	68	3																								БПК-4		
1.3.2	Социальная психология	2		120	54	20	20	14					120	54	3																					УК-4, БПК-4		
1.3.3	Педагогика	3		108	68	34		34							108	68	3																			БПК-1, 2		
1.3.4	Педагогические технологии		4	108	46	20		26										108	46	3																БПК-1, 2		
1.3.5	Возрастная и педагогическая психология	4		120	54	24		30										120	54	3																БПК-5		
1.4	Модуль "Музыкально-теоретическая подготовка"			652	288			288		208	90	6	144	78	4	200	80	6	100	40	3															БПК-9		
1.4.1	Теория музыки и сольфеджио		1	208	90			90		208	90	6																										
1.4.2	Гармония и полифония		2,3	244	118			118					144	78	4	100	40	3																				
1.4.3	Анализ музыкальных произведений	4	3	200	80			80							100	40	3	100	40	3																		
1.5	Модуль "История музыкального искусства"			560	256	158			98	100	40	3	120	54	3				100	38	3	120	52	3	120	72	3									УК-1, БПК-9		
1.5.1	Зарубежная музыка	1	2	220	94	60			34	100	40	3	120	54	3																							
1.5.2	Белорусская музыка		4	100	38	20			18										100	38	3																	
1.5.3	Русская музыка	5		120	52	32			20													120	52	3														
1.5.4	Музыка XX - XXI веков	6		120	72	46			26																120	72	3											
1.6	Модуль "Музыкально-исполнительская подготовка" (ГЭ²)			1180	650			650		160	86	3	180	100	6	110	74		130	74	6	140	78		140	76	8	160	80	3	160	82	6			БПК-4, 8, 10		
1.6.1	Хоровой класс	1, 7	2,4, 6,8	700	350			350		100	48	3	120	62	3	50	36		70	36	3	80	40		80	40	5	100	42	3	100	46	3					
1.6.2	Исполнительский практикум ³	4,6,8	2	480	300			300		60	38		60	38	3	60	38		60	38	3	60	38		60	36	3	60	38		60	36	3					
1.7	Модуль "Методическая подготовка"			732	330	200		42	88							308	138	9	316	142	9	108	50	3												УК-5, БПК-1, 5, 9		
1.7.1	Музыкально-педагогическое проектирование	3		100	48	32			16							100	48	3																				
1.7.2	Методика музыкального воспитания (ГЭ ²)	4	3	416	180	108			72							208	90	6	208	90	6																УК-6	
1.7.3	Частные методики музыкального воспитания	5	4	216	102	60		42											108	52	3	108	50	3													УК-6	
1.8	Модуль "Инновации в обучении и воспитании"			216	100	38	8	54														108	46	3	108	54	3											
1.8.1	Инновационные практики в образовании		5	108	46	20		26														108	46	3													УК-6, БПК-6	
1.8.2	Инклюзивная образовательная практика		6	108	54	18	8	28																	108	54	3										УК-4, БПК-7	
1.9	Модуль "Курсовая работа"			80															40		1			40		1										УК-1,5,6		
1.9.1	Курсовая работа ⁴			40																		40		1														
1.9.2	Курсовая работа ⁵			40																					40		1											

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

(подпись)
С.А.Касперович
26.01.2023г.



СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

(подпись)
И.В.Титович
20.01.2023г.

Продолжение примерного учебного плана по специальности 6-05-0113-07 "Музыкальное образование", регистрационный № 6-05-01-017/пр.

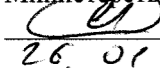
№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																		Код компетенции							
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс							IV курс						
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 18 недель			3 семестр, 17 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 15 недель			6 семестр, 15 недель				7 семестр, 16 недель			8 семестр, 9 недель			
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	
2	Компонент учреждения образования			2660	1144	436	34	474	200	300	118	9	108	42	3	100	40	3	72	36	2	406	192	12	478	206	14	840	354	25	356	156	11		
2.1	Модуль "Социально-гуманитарные дисциплины - 2"			216	108	42		66											72	36	2	72	36	2	72	36	2								
2.1.1	Современный имидж педагога / Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4 ^г	72	36	10		26											72	36	2													УК-4/ УК-10	
2.1.2	Личностно-профессиональное развитие специалиста / Основы психологической безопасности личности		5 ^г	72	36	16		20														72	36	2										УК-11/ СК-9	
2.1.3	Основы управления интеллектуальной собственностью ⁶ / Правовые основы деятельности учреждения образования		6 ^г	72	36	16		20																72	36	2								СК-8/ УК-14	
2.2	Модуль "Основы хормейстерского мастерства"			200	78	28	34		16	200	78	6																							
2.2.1	Практикум школьно-песенного репертуара	1		100	38	4	34			100	38	3																						СК-1, 3, 4	
2.2.2	Хороведение	1		100	40	24		16	100	40	3																							СК-2	
2.3	Модуль "Художественная проектная деятельность"			404	158	22		136		100	40	3	108	42	3													196	76	6					
2.3.1	Практикум художественного творчества		1, 2	208	82			82		100	40	3	108	42	3																			СК-6	
2.3.2	Арт-практика и культурно-образовательный проект		7	98	38	10		28																			98	38	3					БПК-1,5,9 СК-2,7	
2.3.3	Анализ и интерпретация художественного произведения	7		98	38	12		26																			98	38	3					СК-6	
2.4	Модуль "Музыкальный фольклор и академическое исполнительство"			502	202	70		96	36						100	40	3										304	124	9	98	38	3		БПК-9	
2.4.1	Народное творчество		3	100	40	20		20							100	40	3																		
2.4.2	История исполнительского искусства	7		206	86	50		36																			206	86	6						
2.4.3	Практикум по фольклору		7, 8	196	76			76																			98	38	3	98	38	3			
2.5	Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"			180	76	28		48														90	38	3	90	38	3								
2.5.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения		5	90	38	14		24														90	38	3										БПК-5	
2.5.2	Медиапедагогика и цифровая дидактика / Организация воспитательной работы в учреждениях образования		6	90	38	14		24																90	38	3								УК-5, БПК-6/ БПК-2	

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам																		Код компетенции							
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс			II курс			III курс			IV курс															
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 18 недель			3 семестр, 17 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 15 недель			6 семестр, 15 недель			7 семестр, 16 недель			8 семестр, 9 недель			
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов		Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц
2.6	Модуль "Дисциплины профилизации"			864	408	232		28	148										244	118	7	316	132	9	144	78	4	160	80	5	БПК-9, 12			
2.6.1	Введение в мир искусства		5	100	40	20			20										100	40	3													
2.6.2	Искусство Древнего мира и Средних веков	5		144	78	46			32										144	78	4													
2.6.3	Искусство эпохи Возрождения, барокко и классицизма	6		108	46	26		10	10													108	46	3										
2.6.4	Диалоги в искусстве		6	100	40	22		18														100	40	3										
2.6.5	Художественная культура Беларуси	6		108	46	26			20													108	46	3										
2.6.6	Искусство XIX в. - начала XXI в.	7		144	78	42			36															144	78	4								
2.6.7	Методика преподавания мировой художественной культуры	8		160	80	50			30																		160	80	5	УК-6, БПК-1,5				
2.7	Модуль "Современные технологии педагогики искусства"			294	114	14		100																196	76	6	98	38	3	СК-5,8				
2.7.1	Проектирование электронных образовательных ресурсов по искусству/Аудиовизуальные технологии в музыкальном образовании		7	98	38	6		32																98	38	3								
2.7.2	Музыкальная информатика / Музееведение и экскурсионная деятельность в образовании		7,8	196	76	8		68																98	38	3	98	38	3					
2.8	Факультативные дисциплины			/114	/114	/8		/106					/34	/34					/30	/30		/50	/50											
2.8.1	Методология психолого-педагогического исследования			/34	/34			/34					/34	/34																				
2.8.2	Физическая культура			/60	/60			/60											/30	/30		/30	/30											
2.8.3	Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования			/20	/20	/8		/12														/20	/20											
2.9	Дополнительные виды обучения			/470	/434	/26		/408		/72	/72	/152	/136	/122	/102		/64	/64	/30	/30		/30	/30											
2.9.1	Физическая культура		/1-6	/336	/336			/336		/72	/72	/72	/72	/68	/68		/64	/64	/30	/30		/30	/30									УК-13		
2.9.2	Безопасность жизнедеятельности человека		/2	/80	/64	/18		/46				/80	/64																			БПК-11		
2.9.3	Белорусский язык (профессиональная лексика)		/3	/54	/34	/8		/26						/54	/34																	УК-12		

Количество часов учебных занятий	7292	3408	1046	122	1776	464	1092	518	30	996	508	28	934	454	24	986	430	30	882	418	21	886	408	29	1000	434	28	516	238	17	
Количество часов учебных занятий в неделю								29		28			27			27			28			27			27			26			
Количество курсовых работ	2															1						1									
Количество экзаменов	27							4		3			3			4			3			4			4			2			
Количество зачетов	36							5		6			5			5			4			5			4		3				

СОГЛАСОВАНО

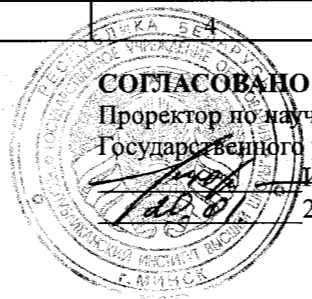
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

 С.А.Касперович
26.01.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

 И.В.Титович
20.01.2023 г.



рег. № 6-05-01-017/пр.

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	
Ознакомительная	2	1	2	Педагогическая	5	4	6	8	4	6	Государственный экзамен Защита дипломной работы
				Педагогическая практика в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	6	3	4				
Хоровая	3	2	3	Педагогическая (в учреждениях культуры)	7	2	3				
Учебно-поисковая	4	2	3	Преддипломная	8	4	6				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.5, 1.9
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.2.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.3.2, 1.8.2, 2.1.1
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.3, 1.7, 1.9, 2.5.2
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.7.2, 1.7.3, 1.8.1, 1.9, 2.6.7
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.2
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.1
УК-10	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-11	Обладать способностью разрабатывать и реализовывать методики и технологии самоорганизации и самообразования, проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития, осознанно осуществлять педагогическую работу с детьми в условиях семьи в разных видах деятельности	2.1.2
УК-12	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	2.9.3
УК-13	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.9.1
УК-14	Руководствоваться нормативными правовыми актами в сфере образования, разрабатывать учебно-программную документацию, работать с различными видами документов учреждения образования	2.1.3
БПК-1	Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности	1.3.3, 1.3.4, 1.7, 2.3.2, 2.6.7
БПК-2	Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы	1.3.3, 1.3.4, 2.5.2
БПК-3	Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики	1.3
БПК-4	Осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности	1.3.1, 1.3.2, 1.6
БПК-5	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся	1.3.5, 1.7, 2.3.2, 2.5.1, 2.6.7
БПК-6	Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики	1.8.1, 2.5.2
БПК-7	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми индивидуальными образовательными потребностями (одаренные и талантливые обучающиеся, лица с особенностями психофизического развития, дети, нуждающиеся в особых условиях воспитания) в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками	1.8.2
БПК-8	Исполнять технически точно и выразительно высокохудожественные инструментальные, вокальные, вокально-хоровые образцы классической (русской, зарубежной), народной и современной музыки разных жанров, стилей, доступных для восприятия учащихся начальной и основной школы в формах сольного, ансамблевого и хорового исполнительства	1.6
БПК-9	Проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области теории и методики педагогической деятельности, мировой художественной культуры, понимать инновационные процессы в образовании и культуре	1.4, 1.5, 1.7, 2.3.2, 2.4, 2.6
БПК-10	Проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области вокально-хоровой и музыкально-инструментальной подготовки в соответствии с мотивами и стилями учебной деятельности, уровнем сформированности личностной, метапредметной и предметной компетентностей обучающихся	1.6

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
БПК-11	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	2.9.2
БПК-12	Реализовывать на практике актуальные образовательные программы по искусству, модернизировать педагогический процесс в соответствии с современными тенденциями гуманитарных наук, применять вариативные формы и методы эстетического развития в условиях полихудожественной и поликультурной среды	2.6
СК-1	Проектировать цели, задачи, содержание, отбирать формы, методы музыкального обучения и виды музыкальной деятельности в учреждениях общего среднего и дополнительного образования	2.2.1
СК-2	Осуществлять музыкально-педагогический анализ и оценку содержания и процесса музыкального образования	2.2.2, 2.3.2
СК-3	Выстраивать образовательный процесс с учетом индивидуально-психологических особенностей учащихся различных возрастных групп и особенностей учебного предмета «Музыка»	2.2.1
СК-4	Осуществлять грамотную хормейстерскую работу с детьми, применять основные методы и приемы вокально-педагогической деятельности и навыки работы с детскими голосами, вокальными ансамблями и детскими хорами	2.2.1
СК-5	Использовать специальные технические средства и компьютерные технологии в процессе эстетического обучения и воспитания детей и в исполнительской практике	2.7
СК-6	Формировать интерес и уважительное отношение к мировому художественному наследию на основе применения знаний об истории отечественной культуры и искусства, их роли в развитии общества	2.3.1, 2.3.3
СК-7	Разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в учреждениях образования, культуры и социальной сфере	2.3.2
СК-8	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.1.3, 2.7
СК-9	Решать задачи профессионального и личностного развития с применением навыков сохранения психологической безопасности личности в современных социальных условиях	2.1.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0113-07 "Музыкальное образование".

¹ Дифференцированный зачет.

² Данные учебные дисциплины включены в государственный экзамен по специальности.

³ Индивидуальные занятия.

⁴ В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".

⁵ В 6 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Методика музыкального воспитания", "Частные методики музыкального воспитания".

⁶ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.

⁷ Интегрированная учебная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.

СОГЛАСОВАНО

Председатель УМО по педагогическому образованию

"10"

Председатель НМС по эстетическому образованию

С.М.Кобачевская

"05" 11 2022г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по педагогическому образованию

Протокол № 3 от 10.11.2022г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

"26" 01 2023г. С.А.Касперович

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

"20" 01 2023г. И.В.Титович

Эксперт-нормоконтролер

"20" 01 2023г. О.А.Шимановская

Информация об изменениях размещается на сайтах:
<http://www.edustandard.by>
<http://www.nihe.bsu.by>