

VIII. Матрица компетенций		
Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.4
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.5
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.3, 2.1.3
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.6
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.6
УК-7	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.1
УК-9	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.3
УК-10	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-11	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	2.10.2
УК-12	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.3
УК-13	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли	2.1.4
УК-14	Использовать знания о целях и видах коммуникации при организации коммуникативного процесса в сфере образования, осваивать и внедрять современные образовательные технологии и педагогические инновации	1.5
УК-15	Оценивать совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу, выстраивать эффективную экологическую коммуникацию	2.1.3
БПК-1	Определять этапы развития мирового и отечественного искусства, основываться в профессиональной деятельности на объективных фактах и законах исторического и художественного процессов	1.4
БПК-2	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом уровне	1.5
БПК-3	Использовать приемы театральной педагогики в образовательном и воспитательном процессах	1.5,1.6
БПК-4	Разрабатывать концепцию театрального произведения и реализовывать ее с помощью художественно-выразительных средств театрального искусства	1.6, 2.6
БПК-5	Руководить работой актерского состава и постановочной группы в процессе подготовки театрального произведения	1.6, 1.7, 2.6
БПК-6	Использовать знание технологий актерского мастерства в профессиональной деятельности	1.7
БПК-7	Оперировать теоретическим, практическим, технологическим инструментарием для реализации творческого замысла в театральном производстве	1.6, 2.3, 2.7
БПК-8	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	1.3
СК-1	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах, сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2
СК-2	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик	2.1.2
СК-3	Использовать методы и приемы режиссерского анализа текста для его сценического воплощения	2.5
СК-4	Создавать авторскую художественную интерпретацию литературного и драматургического произведения для театрального воплощения	2.2, 2.5
СК-5	Использовать знание приемов сценической пластики при создании театрального произведения	2.4
СК-6	Владеть речевым аппаратом и использовать знание речевой техники для достижения профессиональных целей при создании театрального произведения	2.8
СК-7	Использовать знание истории драмы, основных элементов драматического произведения и принципов драматургии при создании театрального произведения	2.7
СК-8	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности	2.9.1
СК-9	Применять знание различных видов и техник грима при создании сценического произведения	2.10.1

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0215-05 "Режиссура театра".

¹ Перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.

² Прием экзамена по специальным практическим дисциплинам, который не требует теоретической подготовки, проходит во время зачетно-экзаменационной сессии в виде экзаменационного просмотра профессорско-преподавательским составом профильных кафедр творческих работ студентов по итогам учебного семестра с коллегиальным выставлением отметок.

³ Дифференцированный зачет.

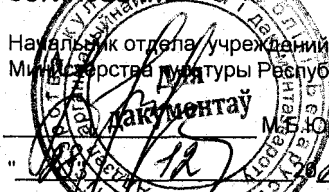
⁴ Интегрированная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".

⁵ С учётом специфики подготовки учебная дисциплина "Физическая культура" замещается модулем "Сценическая пластика" государственного компонента.

⁶ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.

СОГЛАСОВАНО

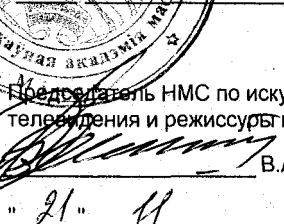
Начальник отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь


М.Б.Юркевич
" 12 " 11 20 22 г.

Сопредседатель УМО по образованию
в области культуры и искусств


М.Г.Борозна
" 20 " 11 20 22 г.

Председатель НМС по искусству театра, кино, радио,
телевидения и режиссуры праздников

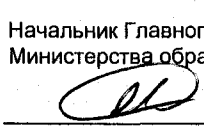

В.А.Мищанчук
" 21 " 11 20 22 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию
в области культуры и искусств

Протокол № 3 от " 21 " 11 20 22 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

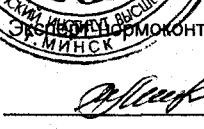

С.А.Касперович
" 13 " 01 20 23 г.



Научно-методической работе Государственного
учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"


И.В.Титович
" 20 " 01 20 23 г.

Методический контролер


И.Н.Михайлова
" 18 " 01 20 23 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:

<http://www.edustandart.by>

<http://www.nihe.bsu.by>