

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация			
Название практики	сем.	нед	зач.ед.	Название практики	сем.	нед.	зач. ед.	сем.	нед.	зач. ед.	1. Государственный экзамен 2. Защита дипломной работы			
Ознакомительная	2	3	4	Технологическая	4	3	4	8	13	20				
				Проектно-конструкторская	6	3	4							
				Преддипломная	8	5	8							
Код компетенции														
Наименование компетенций											Код модуля, учебной дисциплины			
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации										1.7			
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий										1.7			
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия										1.2			
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия										1.1.3			
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности										1.7			
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности										1.7			
УК-7	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны										2.1.1			
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию										1.1.1			
УК-9	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности										1.1.3			
УК-10	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики										1.1.2			
УК-11	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровнях										2.6			
УК-12	Оценивать совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу, выстраивать эффективную экологическую коммуникацию										2.1.3			
УК-13	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности										2.8.1			
УК-14	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли										2.1.4			
УК-15	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности										2.1.3			
УК-16	Использовать занятия физической культурой и спортом для повышения двигательной активности, сохранения собственного здоровья, пропаганды здорового образа и стиля жизни, формирования навыков здоровьесбережения										2.8.2			
БПК-1	Использовать в профессиональной деятельности знание истории мирового и отечественного изобразительного искусства и архитектуры										1.4			
БПК-2	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда										1.3			
БПК-3	Достоверно изображать с натуры, по памяти и представлению разные по степени сложности объемные тела (объекты реальной действительности, геометрические тела, фигуру человека) и пространство, используя выразительные возможности рисунка и живописи										1.6			
БПК-4	Применять знания пластической анатомии тела человека в художественной практике										1.5			
БПК-5	Использовать знания теории цвета и принципов построения цветовых гармоний для создания колористического решения объекта проектирования										1.5			
БПК-6	Применять знания основных законов создания плоскостной и объемно-пространственной композиции при решении профессиональных задач										1.7			
БПК-7	Применять знание закономерностей исторического развития мирового и отечественного дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода										1.7, 2.2.1, 2.3			
БПК-8	Воплощать в проектах ценностные установки гуманитарно-антропологического подхода и использовать психологические знания для решения задач профессиональной деятельности, владеть методами проведения эргономического анализа										1.7, 2.2, 2.3			
БПК-9	Осознавать знаковую роль объектов искусственной среды в современном обществе, понимать сущность и принципы функционирования знаков и знаковых систем и использовать эти знания в проектной деятельности с целью налаживания устойчивой коммуникации между дизайнером и потребителем разработки										1.7, 2.2, 2.3			
СК-1	Владеть проектной технологией, разрабатывать дизайн-проекты различных искусственных систем (по направлению специальности), обладающих новыми потребительскими качествами										2.4			
СК-2	Разрабатывать оригинальные творческие концепции (по направлению специальности), находить новые способы художественно-образного воплощения проектного замысла										2.3			
СК-3	Обладать системой знаний в области теории и методологии дизайн-проектирования, использовать ее при решении проектных задач										2.2.2			
СК-4	Понимать специфику и принципы функционирования технических систем и технологических процессов, связанных с направлением подготовки, применять знания инженерных дисциплин при разработке дизайн-проектов										2.5			
СК-5	Владеть специализированными технологиями и инструментальными средствами для решения проектных задач по направлению специальности										2.4			
СК-6	Использовать программные средства трехмерного моделирования, визуализации и компьютерной анимации для создания сложного визуального контента										2.4.1			
СК-7	Осуществлять дизайн-проектирование в условиях углубленной специализации, определяемой выбором индивидуальной профессиональной траектории										1.7, 2.3			
СК-8	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик										2.1.2			
СК-9	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности										2.7.1			
СК-10	Использовать знания об основах шрифтовой графики для решения проектно-творческих задач										2.3			
СК-11	Использовать возможности редакторов компьютерной 2D и 3D-графики для решения базовых профессиональных задач										2.4.1			
СК-12	Использовать знания теоретических основ маркетинга и рекламы в проектной деятельности для разработки конкурентоспособной продукции, поддержания имиджа и улучшения лояльности к товарному бренду, обладать навыками разработки личного бренда, самопрезентации и самопозиционирования в профессиональной деятельности										2.2.3			

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0212-03 Дизайн промышленных изделий

¹ Перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.

² Приём экзамена по специальным практическим дисциплинам, который не требует теоретической подготовки, проходит во время зачётно-экзаменационной сессии в виде экзаменационного просмотра профессорско-преподавательским составом профильных кафедр творческих работ студентов по итогам учебного семестра с коллегиальным выставлением отметок.

³ Дифференцированный зачёт.

⁴ Интегрированная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".

⁵ При составлении учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования или дисциплины по выбору.

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь

_____ М.Б.Юркевич

" ____ " _____ 20 ____ г.

Сопредседатель УМО по образованию
в области культуры и искусств

_____ М.Г.Борозна

" ____ " _____ 20 ____ г.

Председатель НМС по изобразительному,
декоративно-прикладному искусству, дизайну

_____ В.Л.Зинкевич

" ____ " _____ 20 ____ г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию
в области культуры и искусств

Протокол № ____ от " ____ " _____ 20 ____ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

_____ С.А.Касперович

" ____ " _____ 20 ____ г.

Проректор по научно-методической работе Государственного
учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

_____ И.В.Титович

" ____ " _____ 20 ____ г.

Эксперт-нормоконтролер

_____ И.Н.Михайлова

" ____ " _____ 20 ____ г.