

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам																		Всего зачетных единиц	Код компетенции												
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс			II курс			III курс			IV курс			V курс																		
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 17 недель		2 семестр, 17 недель		3 семестр, 17 недель		4 семестр, 17 недель		5 семестр, 17 недель		6 семестр, 17 недель		7 семестр, 17 недель		8 семестр, 17 недель		9 семестр, 17 недель			10 семестр, — недели											
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов			Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц								
1.2	Модуль "Профессиональная лексика"																																							
1.2.1	Иностранный язык		2,3	160	98																															5	УК-5			
1.2.2	Белорусский язык		3	52	30																																2	УК-6		
1.3	Модуль "Естественнонаучные дисциплины №1"																																							
1.3.1	Начертательная геометрия	1,2		216	102	34		68		108	50	3	108	52	3																						6	БПК-1		
1.3.2	Математика	2		126	68	34		34		126	68	3																									3	БПК-2		
1.4	Модуль "Формирование архитектурной среды"																																							
1.4.1	Архитектурное проектирование ¹			1 ² , 1 ² , 2 ² , 2 ²	3520	1532			1532		360	136	6	360	136	6	400	180	8	400	180	9	400	180	9	400	180	8	400	180	8	400	180	8	400	180	10		72	БПК-3 – БПК-6
1.4.1.1	Раздел "Введение в архитектурное проектирование"			1 ² , 2 ²	360	136			136		180	68	3	180	68	3																								
1.4.1.2	Раздел "Проектирование небольшого архитектурного сооружения"			1 ² , 2 ²	360	136			136		180	68	3	180	68	3																								
1.4.1.3	Раздел "Проектирование жилых зданий"				280	180			180								140	90	2	140	90	2																		
	Курсовые проекты по разделу "Проектирование жилых зданий"				120												60		2	60		2																		
1.4.1.4	Раздел "Проектирование общественных зданий"				420	270			270																140	90	2	140	90	2					140	90	3			
	Курсовые проекты по разделу "Проектирование общественных зданий"				180																			60		2	60		2				60		2					
1.4.1.5	Раздел "Проектирование производственных объектов"				420	270			270														140	90	2	140	90	2												
	Курсовые проекты по разделу "Проектирование производственных объектов"				180																		60		2	60		2												
1.4.1.6	Раздел "Проектирование комплексных объектов"				280	180			180																			140	90	2	140	90	3							
	Курсовые проекты по разделу "Проектирование комплексных объектов"				120																						60		2	60		2								

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
 Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович

" " 2018г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе Государственного учреждения образования
 "Республиканский институт высшей школы"

И.В. Титович

" " 2018г.

УК-6	Совершенствовать коммуникативные качества речи, используя особенности словообразования белорусской терминологии и переводы терминов разных отраслей науки	1.2.2
УК-7	Обладать навыками здоровьесбережения	4.1
БПК-1	Владеть методами начертательной геометрии и пространственного моделирования и уметь применять их в профессиональной деятельности	1.3.1
БПК-2	Владеть основными понятиями и методами линейной алгебры и аналитической геометрии; применять полученные знания для решения задач теоретической и практической направленности	1.3.2
БПК-3	Применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций,	1.4.1
БПК-4	Быть готовыми к кооперации с коллегами и специалистами смежных областей, работать в творческом коллективе, знать принципы и методы организации и управления малыми коллективами	1.4.1
БПК-5	Уметь взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные	1.4.1
БПК-6	Осуществлять авторский вариантный творческий поиск оптимальных решений всех видов архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов.	1.4.1
БПК-7	Обладать способностью создавать архитектурные проекты согласно конструктивно-техническим требованиям и инициировать новаторские конструктивные решения	1.4.2
БПК-8	Владеть основами ландшафтно-экологического и ландшафтно-эстетического мировоззрения, архитектурно-ландшафтной композиции, основными принципами архитектурно-ландшафтного проектирования объектов различных типов	1.4.3
БПК-9	Владеть основами знаний о планировочной организации разных типов территориальных образований, тенденциях и перспективах урбанизации и управлении процессами развития поселений и территорий.	1.4.4
БПК-10	Освоить основы формирования интерьера как системы функциональных, объемно-пространственных, инженерно-технических и художественных компонентов предметно-пространственной и свето-цветовой среды	1.4.5
БПК-11	Владеть основными понятиями акустики, светотехники, климатологии; использовать и учитывать принципы проектирования, требования, методы исследования и критерии оценки температурно-влажностных, акустических и световых качеств среды	1.5.1
БПК-12	Быть готовым к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, проявлению уважения и терпимости к другим культурам и точкам зрения, учету социального разнообразия при проектировании средовых объектов, пониманию социальной значимости своей будущей профессии	1.5.2
БПК-13	Оптимизировать архитектурную среду, используя основные понятия и предпосылки формирования научной эколого-градостроительной теории и многоуровневый подход к решению природоохранных задач градостроительства и ландшафтной архитектуры	1.5.3
БПК-14	Знать особенности композиционного строения и функционально-художественной организации разных средовых систем, уметь оптимизировать пространственные условия зрительного восприятия архитектурной среды	1.6.1
БПК-15	Проявлять способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами колористического моделирования и гармонизации среды жизнедеятельности	1.6.2
БПК-16	Обладать способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в среде обитания и стремлением к совершенствованию ее визуально-эстетических характеристик	1.6.3
БПК-17	Знать закономерности исторического развития зодчества в различные эпохи у разных народов, уметь внедрять достижения и поддерживать традиции мировой архитектурной культуры в современной практике	1.6.4
БПК-18	Владеть основными методами создания безопасной архитектурной среды и защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	1.7.1
БПК-19	Знать основные способы производства, транспортирования, хранения энергоресурсов, пути повышения эффективности их потребления с учетом основных направлений государственной политики в области энергосбережения.	1.7.2
БПК-20	Знать основы законодательства о труде, методологию пофакторной оценки безопасности работы и инструктирования работников и архитектурно-планировочные методы снижения негативного влияния производственных процессов на пользователя	1.7.3
БПК-21	Знать правовые основы и меры обеспечения пожарной безопасности зданий, сооружений, объектов градостроительства, обладать способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности	1.7.3
СК-1	Владеть знаниями о политических институтах, динамике политических процессов, характеристиках и видах политических систем / Разбираться в формах, методах и законах интеллектуальной познавательной деятельности	2.1.1
СК-2	Быть способным анализировать и использовать психологические особенности трудовой деятельности человека, закономерности развития трудовых навыков в профессиональной деятельности / Знать особенности развития мировой культуры и роль белорусской культуры в мировом историческом процессе	2.1.2
СК-3	Знать современные строительные материалы, их свойства и технологии производства и применения, владеть методами оценки и выбора строительных и отделочных материалов для проектных решений	2.2.1
СК-4	Выработать профессиональные навыки организации среды жизнедеятельности человека в соответствии с нормированными эргономическими показателями	2.2.2
СК-5	Владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, работой с информацией в глобальных компьютерных сетях, используя специализированное и	2.2.3
СК-6	Уметь работать с художественными и графическими носителями информации, демонстрируя способность использовать достижения визуальной культуры при разработке архитектурных проектов	2.3.1
СК-7	Освоить закономерности формирования живописного изображения, основ колорита и цветовой композиции, законы изображения и выразительные средства живописи	2.3.2
СК-8	Знать основные закономерности восприятия и построения формы предметов и применять их в рисовании геометрических тел, предметов быта, человека, архитектурных сооружений и окружающей среды с натуры, по памяти, по представлению, по воображению, по изображению	2.3.3
СК-9	Наглядно выражать творческие замыслы объемно-пространственной композиции с помощью методов макетирования, владеть навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования	2.3.4
СК-10	Знать современный опыт и тенденции развития скульптуры в контексте мировой культуры, создавать объекты скульптуры в в синтезе с архитектурой с учетом эволюции представлений о гармоничной среде	2.3.4
СК-11	Оценивать конкурентоспособность и экономическую эффективность разрабатываемых архитектурных решений	2.4.1
СК-12	Уметь использовать нормативно-правовые документы в профессиональной деятельности	2.4.2
СК-13	Сформировать базисные представления о социальной и экономической значимости обеспечения доступности объектов архитектуры, градостроительства и дизайна архитектурной среды на принципах универсального дизайна и применять требования нормативно-правовых актов в области архитектуры и строительства в части обеспечения доступности	2.4.3
СК-14	Знать типологические особенности разных классов гражданских зданий и применять при комплексном анализе, оценке, совершенствовании архитектурной среды и разработке проектной документации по архитектурному проектированию зданий и сооружений	2.4.4
СК-15	Владеть основными понятиями и методами инженерного благоустройства территории, способами совершенствования транспортной инфраструктуры	2.5.1
СК-16	Знать требования к инженерному оборудованию жилых и общественных зданий, его конструктивным, технологическим, эстетическим и композиционным характеристикам, размещению во взаимосвязи с планировочными, объемно-пространственными, конструктивными решениями отдельных зданий	2.5.2

СК-17	Владеть базовыми понятиями, аксиомами теоретической механики, сопротивления материалов и строительной механики, методами расчетов и применять их для решения прикладных задач	2.5.3
СК-18	Изучить особенности применения в проектировании и расчета строительных инженерных конструкций различных видов с учетом специфики применяемых материалов	2.5.4
СК-19	Освоить современные методы управления интеллектуальной собственностью, вопросы оформления, регистрации, реализации прав на результаты интеллектуальной деятельности в сфере архитектуры и градостроительства, навыки патентно-информационного поиска	2.6.1
СК-20	Усвоить основы организации и планирования в проектировании и строительстве	2.6.2
СК-21	Уметь осознанно отбирать наиболее эффективные в конкретной ситуации композиционные средства и приемы, владеть современными исследовательскими подходами к анализу и оценке композиционных решений реальных объектов архитектуры	2.6.3
СК-22	Освоить современные методы композиционно-пространственной организации градостроительных образований, формирования облика и художественного образа городов, закономерности и приемы построения ансамблевых композиций, композиционной организации городских пространств характерных типов	2.6.3
СК-23	Освоить основы знаний по преобразованию жизненного пространства на различных структурных уровнях его организации, уметь решать практические задачи реконструкции городского пространства, гражданских зданий; производственных объектов различных типов	2.6.4
СК-24	Знать региональные и национальные архитектурные традиции, их истоки и значение, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды	2.6.5
СК-25	Осуществлять поиск, систематизацию и анализ информации по перспективам развития отрасли, инновационным технологиям, проектам и решениям, определять цели инноваций и способы их достижения	2.6.6
СК-26	Ознакомиться с современными концепциями теории градостроительства и архитектуры, иметь представление о путях внедрения теоретических разработок в проектную практику	2.6.7

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-69 01 01 "Архитектура"

- Начиная со 2-го курса в каждом семестре последовательно выполняется по 2 курсовых проекта, каждый из которых включает по 1 неделе непрерывного архитектурного проектирования (архитектурные недели) (всего 756 часов, 420 аудиторных часов). Формой отчетности по дисциплине является защита курсового проекта.
- Дифференцированный зачет.

СОГЛАСОВАНО

_____ (должность представителя заинтересованного министерства или ведомства)

_____ (подпись) М.П.

_____ (дата)

Председатель УМО вузов Республики Беларусь по образованию в области строительства и архитектуры

_____ Э.М. Ботяновский (подпись) М.П.

_____ (дата)

Председатель НМС УМО вузов РБ по образованию в области строительства и архитектуры по специальности 1-69 01 01 "Архитектура"

_____ А.С. Сардаров (подпись) (И.О.Фамилия)

_____ (дата)

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО

_____ (название учебно-методического объединения)

Протокол № ____ от _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

_____ С. А. Касперович (подпись)

_____ (дата)

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»

_____ И. В. Титович (подпись) М.П.

_____ (дата)

Эксперт-нормоконтролер

_____ И.Н. Михайлова (подпись)

_____ (дата)