

VI. Матрыца кампетэнцый

Код кампетэнц	Найменне кампетэнцыі	Код модуля
УК-1	Быць здольным ужываць метады навуковага спасціжэння (аналіз, супастаўленне, сістэматызацыя, абстрагаванне, мадэляванне, праверка дакладнасці дадзеных і інш.) у самастойнай даследчай дзейнасці, генерыраваць і рэалізоўваць інавацыйныя ідэі	1.1, 1.2
УК-2	Валодаць замежнай мовай для камунікацыі ў міждысцыплінарным і навуковым асяродках, у розных формах міжнароднага супрацоўніцтва, навукова-даследчай і інавацыйнай дзейнасці	3.1, 4.3
УК-3	Валодаць метадалогіяй навуковага спасціжэння, быць здольным аналізаваць і ацэньваць змест і узровень філасофска-метадалагічных праблем падчас вырашэння задач навукова-даследчай і інавацыйнай дзейнасці	1.1, 4.2
УК-4	Мець навыкі выкарыстання сучасных інфармацыйных тэхналогій для вырашэння навукова-даследчых і інавацыйных задач	1.3, 4.1
УК-5	Быць здольным ажыццяўляць педагагічную дзейнасць ва ўстановах адукацыі, засвойваць і ўкараняць эфектыўныя адукацыйныя і інфармацыйна-камунікатыўныя тэхналогіі, педагагічныя інавацыі	2.1
УК-6	Быць здольным ажыццяўляць арганізацыю навуковай дзейнасці, вызначаць аптымальныя напрамкі і метады для навуковага даследавання	1.2
ППК-1	Умець прадстаўляць навуковую супольнасці і шырокай грамадскасці вынікі даследавання ў выглядзе навуковых паведамленняў, справаздач і публікацый	1.2
СК-1	Прымаць удзел у правядзенні экспертызы твораў мастацтва, рыхтаваць адпаведную дакументацыю, даваць кваліфікаваныя заключэнні і кансультацыі ў канкрэтных сферах мастацтвазнаўчай і гісторыка-культурнай дзейнасці	2.5
СК-2	Быць здольным аналізаваць сучасны стан і перспектывы развіцця аўдыёвізуальных мастацтваў.	2.3
СК-3	Распрацоўваць і ўкараняць у вучэбны працэс сучаснае вучэбна-метадычнае забеспячэнне ў галіне культуры і мастацтва	2.1
СК-4	Быць здольным планаваць і ўдасканальваць арганізацыйна-кіраўнічую дзейнасць з улікам заканадаўчай базы Рэспублікі Беларусь у галіне культуры і мастацтва	2.4
СК-5	Мець навыкі арганізацыі метадычнай і творчай дзейнасці ў сферы культуры і мастацтва з улікам інтарэсаў і эстэтычных патрэб насельніцтва	2.4
СК-6	Засвойваць і ўкараняць сучасныя метады і сродкі асветніцкай работы ў сферы культуры і мастацтва	2.1, 2.2
СК-7	Забяспечваць практычную значнасць здзейсненых навуковых даследаванняў і іх сувязь з актуальнымі напрамкамі развіцця кіназнаўства	2.2
СК-8	Быць здольным да распрацоўкі новых метадаў даследавання, да інавацыйнай навуковай дзейнасці, выпрацоўкі самастойных гіпотэз у галіне кіназнаўства	1.1
СК-9	Быць здольным да аналізу верыфікацыі і ацэнкі паўнаты інфармацыі ў ходзе прафесійнай дзейнасці, працаваць ва ўмовах нявызначанасці	2.5
СК-10	Быць здольным аналізаваць айчыныя і замежныя працэсы стварэння і распаўсюджвання аўдыёвізуальнага твора, вопыт кіравання ў сферы стварэння і распаўсюджвання аўдыёвізуальнай прадукцыі, вопыт у галіне міжнароднага супрацоўніцтва у галіне кіназнаўства	2.4

Распрацаваны ў якасці прыкладу рэалізацыі адукацыйнага стандарту па спецыяльнасці 1-21 80 21 "Кіназнаўства"

¹Агульнаадукацыйныя дысцыпліны "Філасофія і метадалогія навукі", "Замежная мова" і "Асновы інфармацыйных тэхналогій" вывучаюцца па выбары студэнта магістратуры. Па агульнаадукацыйных дысцыплінах "Філасофія і метадалогія навукі", "Замежная мова" формай бягучай атэстацыі з'яўляецца кандыдацкі экзамен, па агульнаадукацыйнай дысцыпліне "Асновы інфармацыйных тэхналогій" формай бягучай атэстацыі з'яўляецца кандыдацкі дыф.залік

УЗГОДНЕНА

_____ (пасада прадстаўніка зацікаўленага міністэрства ці ведамства)

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Старшыня ВМА

_____ (назва вучэбна-метадычнага аб'яднання)

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Старшыня НМС па

_____ (назва навукова-метадычнага савета)

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага упраўлення прафесійнай адукацыі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Прарэктар па навукова-метадычнай рабоце дзяржаўнай установы адукацыі «Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы»

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Эксперт-нормакантралёр

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Рэкамендаваны да зацвярджэння Прэзідыумам Савета

_____ (назва вучэбна-метадычнага аб'яднання)

Пракакол № _____ ад _____ 20__ г.