

2.7	"История зарубежной литературы -1"			210	108	48			60	102	54	3	108	54	3													6	СК-8		
2.7.1	Античная литература	1		102	54	24			30	102	54	3																3			
2.7.2	История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения		2	108	54	24			30				108	54	3													3			
2.8	Модуль "История зарубежной литературы -2"			238	120	56			64							108	52	3	130	68	3							6	СК-8		
2.8.1	История зарубежной литературы XVII - XVIII веков	3		108	52	22			30				108	52	3													3			
2.8.2	История зарубежной литературы XIX века		4	130	68	34			34									130	68	3								3			
2.9	Модуль "История зарубежной литературы -3"			216	104	48			56									108	52	3	108	52	3					6	СК-8		
2.9.1	Зарубежная литература XX-XXI веков	5,6		216	104	48			56									108	52	3	108	52	3					6			
2.10	Модуль "Теоретические основы первого иностранного языка-1"			198	94	40			54				90	42	3	108	52	3										6			
2.10.1	Теоретическая фонетика		3	90	42	20			22				90	42	3													3	СК-9		
2.10.2	Лексикология		4	108	52	20			32							108	52	3										3	СК-10		
2.11	Модуль "Теоретические основы I иностранного языка-2"			292	142	66			76									94	48	3	90	42	3	108	52	3		9			
2.11.1	Теоретическая грамматика		5	94	48	20			28									94	48	3								3	СК-11		
2.11.2	История языка		6	90	42	20			22											90	42	3						3	СК-12		
2.11.3	Стилистика		7	108	52	26			26														108	52	3			3	СК-13		
2.12	Модуль по выбору (Языкознание/литературоведение)			390	204	102			102									130	68	3	130	68	3	130	68	3		9			
2.12.1	Межкультурная коммуникация		5	130	68	34			34									130	68	3								3	СК-14		
	Зарубежное литературоведение																												3	СК-15	
	Прагматика																												3	СК-16	
2.12.2	Теория и практика художественного перевода		6	130	68	34			34											130	68	3						3	СК-17		
2.12.3	Перевод для специальных целей		7	130	68	34			34														130	68	3			3	СК-18		
	Семиотическая модель мирового литературного процесса																											3	СК-19		
3	Факультативные дисциплины			378	378				34	34			68	68		68	68		68	68		72	72		34	34		34	34		
3.1	Библия и мировая культура. Ветхий завет		1	34	34				34	34																					
3.2	Библия и мировая культура. Новый завет		2	34	34							34	34																		
3.3	Информационные технологии в филологии		2	34	34							34	34																		
3.4	Практикум по второму иностранному языку		3	34	34								34	34																	
3.5	Практикум по написанию литературоведческой научной работы		3	34	34								34	34																	
3.6	Практикум по написанию лингвистической научной работы		4	34	34													34	34												
3.7	Риторика/Деловой этикет (по выбору)		4	34	34													34	34												
3.8	Современная литература Беларуси		5	36	36															36	36										
3.9	Физическая культура (группы спортивной специализации)		5,6	70	70															36	36		34	34							
3.10	Основы управления интеллектуальной деятельностью ³		7	34	34																			34	34						
4	Дополнительные виды обучения			700	660				72	72		166	166		124	124		120	120		88	88		86	86						
4.1	Физическая культура		1	350	350				72	72		68	68		72	72		68	68		36	36		34	34						
4.2	Белорусский язык (профессиональная лексика)		2	34	34							34	34																		
4.3	Военная подготовка		4,6	3,5	208	208								52	52		52	52		52	52		52	52							
4.4	Безопасность жизнедеятельности человека		2	108	68							108	68																		
Количество часов учебных занятий				7077	3700	978	0	1614	1108	1008	542	30	966	492	27	1040	554	30	1044	526	29	982	576	30	1028	500	27	1009	510	30	203
Количество часов учебных занятий в неделю										30			31			31			31			32			31			32			
Количество курсовых проектов																															
Количество курсовых работ					3																1			1			1				
Количество экзаменов					29						4		4			4		4				5		4			4				
Количество зачетов					23						5		3			4		3				2		3			3				

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование						VII. Итоговая аттестация			
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр		Неделя		Зачетных единиц		1. Государственный экзамен по специальности 2. Защита дипломной работы в ГЭК			
Ознакомительно-языковая	2	2	3	Переводческая-2	6	2	3	8		9		13					
Переводческая-1	4	1	1	Преддипломная (Педагогическая)	8	11	17										

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович

(подпись)

(дата)

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе Государственного учреждения образования

«Республиканский институт высшей школы»

И.В. Титович

(подпись)

(дата)

Продолжение типового учебного плана по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология», регистрационный № _____

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть культурой мышления, быть способным к восприятию, обобщению и анализу информации, философских, мировоззренческих, социально и лично значимых проблем	1.1.1
УК-2	Быть способным к социальному взаимодействию и межличностным коммуникациям	1.1.1
УК-3	Владеть междисциплинарными подходами при решении проблем	1.1.1; 1.1.2
УК-4	Быть способным использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения для решения профессиональных задач	1.1.3
УК-5	Уметь анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, определять социально-политическое значение исторических событий, личностей, артефактов и символов для современной белорусской государственности	1.1.2
УК-6	Владеть навыками здоровьесбережения	4.1
УК-7	Обладать базовыми навыками коммуникации в устной и письменной формах на белорусском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и производственных задач	4.2
УК-8	Уметь характеризовать культурную парадигму той или иной эпохи, анализировать явления искусства с эстетической точки зрения, выявлять типологические связи в культуре различных народов	2.1
УК-9	Владеть приемами самоуправления, умениями адекватной психологической перцепции, оценки и рефлексии событий окружающего мира; уметь эффективно организовывать педагогическую деятельность, использовать педагогические	2.2
БПК-1	Уметь понимать и употреблять часто встречающиеся в речи фразы; уметь с помощью несложных предложений рассказать о себе, своих близких, работе, интересах, ежедневных занятиях и других предложенных темах	1.2; 1.12
БПК-2	Уметь понимать смысл информации, представленной в виде сообщений на литературном языке; уметь общаться с носителями языка в различных жизненных ситуациях; уметь говорить на предложенные темы, комментировать, делать	1.3; 1.13
БПК-3	Уметь понимать смысл сложных текстовых сообщений из области науки, искусства, изучаемых дисциплин; владеть способностью быстро говорить и быстро реагировать в беседе с носителями языка; уметь аргументированно высказываться на любую тему	1.4; 1.14
БПК-4	Уметь понимать большие по объему и сложные по содержанию сообщения, говорить с использованием сложных грамматических конструкций	1.5
БПК-5	Уметь уверенно и корректно использовать иностранный язык для профессиональных, научных, личных и других целей	1.6; 1.7; 1.8.1
БПК-6	Знать основные положения и концепции в области теории, истории и методики преподавания иностранного языка	1.8.2
БПК-7	Уметь анализировать рудименты мифологического сознания в художественных текстах, выявлять символику, аллюзии и реминисценции мифологического характера в литературе различных эпох	1.9.1
БПК-8	Уметь атрибутировать художественный текст с точки зрения его авторства, соотношенности с литературным течением, школой, выявлять и анализировать философские, религиозные, политические и иные идеи и концепции, нашедшие художественное воплощение в литературе страны изучаемого языка	1.9.2; 1.10; 1.11.1
БПК-9	Быть способным ориентироваться в важнейших направлениях, течениях, школах и стилях, уметь атрибутировать оригинальные тексты наиболее репрезентативных авторов литературы страны изучаемого языка	1.11.2
БПК-10	Владеть методами и приемами переводческой деятельности; грамматическими основами перевода; основными способами достижения адекватности переводного текста; основами различных видов перевода	1.15
БПК-11	Быть способным анализировать источники информации, выделять наиболее существенные факты, использовать на практике категориально-понятийный аппарат, принятый в профессиональной среде, в том числе на иностранном языке	1.16
БПК-12	Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от негативных воздействий факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, знаниями основ рационального природопользования	4.4
СК-1	Иметь представление об основных тенденциях развития романо-германской филологии	2.3.1
СК-2	Быть способным характеризовать семиотическую концепцию языка, аспекты плана содержания языкового знака, взаимодействие и корреляцию уровней языковой структуры, функции языка и речи	2.3.2
СК-3	Быть способным характеризовать основные теоретические понятия, связанные с эстетикой и поэтикой литературного произведения	2.3.3
СК-4	Быть способным использовать на практике лингвистический понятийно-категориальный аппарат, принятый в среде специалистов	2.4.1
СК-5	Быть способным характеризовать систему литературоведческих дисциплин в их связях с другими гуманитарными науками и вспомогательными отраслями литературоведения, рассматривать литературное произведение в органическом единстве его содержания и формы	2.4.2
СК-6	Быть способным объяснить значение латинских лексем, которые вошли в романо-германские языки; перевести со словарем текст классического автора, дать полный грамматический анализ текста на латинском языке	2.5.1
СК-7	Владеть устной и письменной разновидностями белорусского/русского литературного языка; пользоваться основными языковыми понятиями и терминами в их системно-структурных связях	2.5.2

СК-8	Быть способным ориентироваться в истории литературного развития и в особенностях литературного процесса, характеризовать литературные этапы (периоды), литературные направления в мировой литературе, работать с текстом художественного произведения, используя методики анализа и интерпретации	2.6; 2.7; 2.8; 2.9
СК-9	Иметь представление об основных тенденциях развития фонологии	2.10.1
СК-10	Быть способным комментировать употребление и функционирование лексических единиц в различных контекстах	2.10.2
СК-11	Уметь применять систему теоретических знаний по грамматике современного иностранного языка	2.11.1
СК-12	Выявлять сходства и различия изучаемого иностранного языка в разные периоды его развития	2.11.2
СК-13	Уметь использовать теоретические знания для интерпретации стилистических явлений, распознавать стилистические характеристики устных и письменных текстов в их соотносительности с функциональными стилями изучаемого языка	2.11.3
СК-14	Знать основные положения и концепции в области теории коммуникации и интерпретации текста	2.12.1
СК-15	Знать основные направления западной литературно-критической мысли, уметь использовать методологию различных литературоведческих школ в собственных исследованиях	2.12.1
СК-16	Уметь правильно подбирать языковые средства для выражения собственных коммуникативных намерений в речи	2.12.2
СК-17	Владеть навыками перевода художественного текста, в том числе и поэтического	2.12.2
СК-18	Знать лексические средства и грамматические структуры, присущие языку сферы профессионального общения	2.12.3
СК-19	Иметь навыки семиотической интерпретации художественного текста и моделирования происходящих в литературе процессов	2.12.3

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология»

¹Для иностранных студентов вместо данной учебной дисциплины может планироваться изучение учебной дисциплины «История науки и культуры Беларуси»

²Курсовые работы выполняются по дисциплинам специализации

³При разработке учебных планов учреждений высшего образования учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования, дисциплины по выбору или факультативной дисциплины

СОГЛАСОВАНО

Председатель УМО по гуманитарному образованию

О.И. Чуприс

(подпись) М.П.

(дата)

Председатель НМС по филологическим специальностям

И.С. Ровдо

(подпись) М.П.

(дата)

Учебно-методическое управление (отдел)

Белорусский государственный университет

Л.М. Хухлыдина

(подпись)

(дата)

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО
по гуманитарному образованию

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович

(подпись)

(дата)

Проректор по научно-методической работе
государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»

И.В. Титович

(подпись) М.П.

(дата)

Эксперт-нормоконтролер

О.А. Величкович

(подпись)

(дата)

Протокол № ____ от _____ 20__ г.